رئيس مجلس الإدارة: طلعت الزهيرى
رئيس التحرير: سعيد سنبل
مديرا التحرير: أحمد زين - جلال دويدار
مؤسسة أخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة
تليفون ٧٥٨٨٨٨ / ٧٤٨٨٨٨ / ٧٥٨٨٩٩ / ٧٤٨٨٧٧ (٤٠ خطا)
تلغرافيا أخبار اليوم فاكسميلى ٧٥٨٩٧٤
تلكس دولى ٩٢٢١٥ / ٢١٩٥٧ / ٢٠٣٢١ محلى ٩٢٢٨٢ / ٩٣٧٨٢

الأخبار

أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

الطبعة الأولى ١٤ صفحة - ١٥ قرشا
مكاتب القاهرة
التوزيع ١ شارع الصحافة تليفون ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط)
الإعلانات ٦ شارع الصحافة تليفون ٧٤٨٨٨٨ (١٠ خطوط)
مكاتب الإسكندرية
التحرير ٣٥ شارع صفية زغلول تليفون ٤٨٣٠٠٠٠ - ٤٨٣٠٠٠٩ التلكس ٥٤١٣٧
الإعلانات ٣ شارع ابن الصائغ تليفون ٤٨٢٤٠٢٩ - ٤٨٢٤٧١٩ تلكس ٥٤١٠٣
التوزيع ٩ شارع النبى دانيال تليفون ٤٩٣٥٣٥٧ - ٤٩١٢١١١

الاثنين ٢٠ من ذى القعدة ١٤٠٨ هـ - ٤ يوليه (تموز) ١٩٨٨ م - ٢٧ بؤونة ١٧٠٤ ● العدد ١١٢٧٥ السنة السابعة والثلاثون ● AL-AKHBAR, 4 JULY 1988

أمريكا قلقة لانتشار الصواريخ فى الشرق الأوسط .. (ص ٢)
الحلم الذى انتظرناه ١٧ عاما (ص ٣)
قانون الصحافة يحتاج إلى تعديل (ص ٥)
مصر تنجح فى استعادة أسواق صادراتها (ص ٩)
٥ بطولات دولية للتنس أولها بالمغرب (ص ١٠)
ماذا حدث قبل انتصار الزمالك ؟ (ص ١٤)

القواعد التنفيذية لعلاوة الـ ١٥٪
الصرف على الأجر الأساسى فى ٣٠ يونيو ٨٨ دون الخضوع لأى نوع من الضرائب

كتب محمد الشماع :

أصدر الدكتور حسين كاظم رئيس الجهاز المركزى للتنظيم والإدارة القواعد التنفيذية اللازمة لتطبيق القانون الخاص بالعلاوة الخاصة بنسبة ١٥٪ من أجور العاملين الأساسية المستحقة فى ٣٠ يونيو ١٩٨٨ .. وتتضمن القواعد الآتية :

● تحسب هذه العلاوة على المرتب الأساسى لأجر العامل فى ٣٠ يونيو ١٩٨٨ وهذه العلاوة لايعاد حسابها نتيجة حصول العامل على علاوة بعد ٣٠ يونيو ١٩٨٨ .. أما إذا أجريت له تسوية بناء على فتوى أو حكم قضائى فكشفت عن استحقاقه لأجر معين فى ٣٠ يونيو ١٩٨٨ .. فإنه يعاد حساب العلاوة على أساس الأجر المستحق الذى كشفت عنه الفتوى أو الحكم .. أما من يرقى أو يحصل على علاوة أيا كان نوعها بعد ٣٠ يونيو ١٩٨٨ فإنه لايعاد حساب هذه العلاوة .

● هذه العلاوة غير خاضعة لأى نوع من أنواع الضرائب .

● لاتؤثر على الحوافز والأجر الإضافى والبدلات ولا تدخل فى حساب المرتب الأساسى للعامل .

● تصرف هذه العلاوة بالإضافة إلى العلاوة الخاصة التى صرفت فى العام الماضى .

● تصرف هذه العلاوة بالإضافة إلى الإعانة الاجتماعية .

● يصرف هذه العلاوة العامل الموجود بالإعارة أو إجازة بدون مرتب على الأجر المستحق فى ٣٠ يونيو ١٩٨٨ على اعتبار أنه لايصرف أجره من الوظيفة ويصرفها بعد عودته مع أجره عند استلام العمل .

● يصرف هذه العلاوة الخاصة العاملون المعينون على درجات والمؤقتون فى الحكومة والقطاع العام والعاملون المعاملون بكادرات خاصة مثل السلطة القضائية وأعضاء هيئات التدريس بالجامعات وأعضاء التمثيل الدبلوماسى .. إلخ .

● يصرف هذه العلاوة الخاصة العاملون المعينون بعد ٣٠ يونيو ١٩٨٨ على أساس الأجر المستحق عند التعيين وإذا كان له زيادة فى أجر بداية التعيين على أساس حصوله على زيادة فى الأجر نتيجة حساب مدة خبرة عملية أو علمية .. تحسب العلاوة على أساس الأجر المستحق بما فيه هذه الزيادة .. أما إذا كان العامل قد ردت أقدميته إلى تاريخ سابق

الدكتور حسين كاظم

وترتب على هذا الضم تدرج المرتب بالعلاوات كنظام حساب مدة التجنيد مثلا أو الخدمة العامة فإنها تحسب على أجره الفرضى الذى يصل إليه بهذه التسوية فى ٣٠ يونيو ١٩٨٨ حتى لا يمتاز على قرينه صاحب ذات الأقدمية المعين بصفة فعلية .

● أما فيما يتعلق بكيفية صرف العلاوة الخاصة والزيادة فى المعاشات فإن هذا الموضوع يتعلق بالحقوق التأمينية وستعالجه إدارة التأمينات باعتبارها الجهة المختصة .

● العاملون الموجودون فى إجازات خاصة (إجازة وضع بمرتب كامل .. إجازة دراسية بمرتب كامل .. إجازة مرضية بمرتب .. إجازة للعامل المخالط لمريض وغيرها) تحسب لهم العلاوة على أجورهم الأساسية فى ٣٠ يونيو ١٩٨٨ وتصرف لهم فى المرتبات شأنهم شأن العاملين الذين يؤدون العمل بالفعل .

● العاملون المنتدبون ويصرفون مرتباتهم بالكامل من الجهة المنتدبين منها ومعها العلاوة الخاصة بهم كاملة .. والعاملون المعارون من القطاع العام أو الحكومة إلى القطاع العام أو الحكومة يصرفون أجورهم من الجهة المعارون إليها مع العلاوة الخاصة بهم كاملة .

● ستصدر وزارة التأمينات كتابا دوريا بشأن معاملة هذه العلاوة .

المعاشات بالزيادة الجديدة الأحد القادم

أصدرت الدكتورة آمال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية أمس قواعد صرف المعاشات بالزيادة الجديدة التى تقررت بنسبة ١٥٪ تصرف الزيادة الجديدة مع معاش شهر يوليو الذى يبدأ صرفه يوم الأحد القادم . ويستفيد منها ٤,٨ مليون مواطن .

تشمل القواعد زيادة المعاش ١٥٪ من المعاش المستحق وما أضيف إليه من زيادات وإعانات حتى ٣٠ يونيو ١٩٨٨ . وتعتبر الزيادة جزءا من المعاش .

يسرى القرار على العلاوة الخاصة المماثلة للعاملين فى القطاع الخاص وتحسب قيمة العلاوة منسوبة إلى أجر اشتراك المؤمن عليه الأساسى فى تاريخ بدء استحقاقها .

« التفاصيل ص ٦ »

نشرة إقتصادية عربية تؤكد نجاح السوق المصرفية فى مصر

المنامة - و ا خ :

وصفت النشرة الاقتصادية التى يصدرها البنك العربى المحدود القرار المصرى الخاص بإلغاء مجمع النقد الأجنبى لدى البنوك المعتمدة وتحويل عملياته للسوق المصرفية الحرة بأنه تطور اقتصادى كبير فى مصر.. وأضافت النشرة أن هذه العملية الاقتصادية دخلت فى مرحلتها الثالثة والأخيرة بشكل يعنى أن السوق المصرفية الحرة استكملت مراحلها واستوعبت كل عمليات جمع البنوك المعتمدة وأغلقت الطريق على عمليات المضاربة والاتجار بالعملة .

وأكدت النشرة أنه رغم أن التجربة لاتزال فى بدايتها إلا أن العديد من المصادر تتفق على أن الإدارة الاقتصادية المصرية قد نجحت أخيرا فى تطبيق سياسة سعر صرف متوازنة وأنها ستتمكن مستقبلا من تحقيق مزيد من الاستقرار فى سعر الجنيه .

حسين لن يقابل شولتز بدون تغيير موقف امريكا

أعلن الملك حسين عاهل الأردن أنه لن يستقبل جورج شولتز وزير خارجية أمريكا إذا قام بزيارة جديدة للمنطقة ، إلا إذا حدث تغيير فى موقف الإدارة الأمريكية من الأسس التى ترتكز عليها عملية السلام فى الشرق الأوسط . قالت صحيفة الاتحاد التى تصدر فى أبوظبى أن هذا هو موضوع الحديث الذى دار بين الملك حسين والرئيس مبارك عند اتصال عاهل الأردن بالرئيس تليفونيا أول أمس .

حل سلمى قريب لجنوب السودان

أشاد الدكتور على حسن تاج الدين عضو مجلس رأس الدولة السودانى بجهود الرئيس حسنى مبارك لإعادة الثقة بين السودان وأثيوبيا . وقال تاج الدين عقب لقائه بالدكتور عصمت عبدالمجيد أن الأشهر القادمة ستشهد حلا سلميا لقضية جنوب السودان ، وأن الموقف فى الجنوب مطمئن وأن هناك اتصالات تجرى مع جارانج وأثيوبيا .

عبدالمجيد يبحث تنسيق المواقف مع المنظمة

اجتمع الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية أمس مع سعيد كمال عضو المجلس الوطنى الفلسطينى تم خلال اللقاء بحث التحركات العربية والدولية وتحركات القيادة المصرية بالنسبة للانتفاضة الفلسطينية . وصرح سعيد كمال عقب الاجتماع بأنه بحث أيضا التنسيق بين مصر والمنظمة خلال الفترة القادمة وحتى انعقاد الجمعية العامة للأمم المتحدة فى سبتمبر القادم .

مصر تناشد العالم نزع السلاح النووى

وجهت مصر نداء إلى جميع دول العالم وخاصة دول الشرق الأوسط وأفريقيا بالانضمام إلى معاهدة منع انتشار الأسلحة النووية . وذلك تأكيدا من هذه الدول لحسن نواياها . وأكد بيان أصدرته الخارجية المصرية أمس بمناسبة الذكرى العشرين لإبرام معاهدة منع انتشار الأسلحة النووية إيمان مصر الراسخ بضرورة تحقيق نزع سلاح شامل وفى مقدمته نزع السلاح النووى

البراءة

أذكر عندما أعلن قرار النيابة باتهام عدد من ضباط الشرطة بالتعذيب ، أن قال لى مصطفى أمين أنه يعرف أحدهم وهو فى دهشة لأن هذا الضابط الذى يعرفه - فى فترة سجنه - كان على خلق كريم فماذا جرى له ؟ هل تغيرت أخلاقياته ؟ وقال أن اتصالا جرى بينهما بعد قرار الاتهام أكد فيه الضابط المتهم لمصطفى أمين أنه هو هو لم يتغير كما عرفه فى السجن وأنه مظلوم وواثق من براءته .

وقد لقيت هذا الضابط - الذى يتوه منى اسمه - مصادفة وكان يستمع إلى محاضرة عن علاقة الأمن بالصحافة كنت ألقيها وقال لى جملة واحدة فقط . أننى مؤمن بأن الله لن يظلم أحدا . ولكن عينيه كانتا تعبران عن مزيج من الألم والقلق وسألنى : هل يرضيك أن تصفنى بعض صحف المعارضة بأننى من زبانية التعذيب ؟ وهل يرضيك كصحفى مخضرم أن تصدر ضدنا الأحكام فى سطور الصحف قبل أن يقول القضاء كلمته ؟ وماهو العلاج لإنقاذ كرامتنا أمام الرأى العام ؟

وكانت إجابتى أن من حق الصحافة أن تنشر فقط قرار الاتهام وأن يكون واضحا فى السرد والعناوين أنه اتهام وواجب الصحافة أن تكون محايدة أثناء نظر القضية فلا تنحاز لاتهام أو دفاع وقلت له . لعل نشر الدفاع عنك وعن زملائك أثناء المحاكمة يرد بعض الاعتبار .

●●●

وأخيرا صدر الحكم ببراءة جميع الضباط من تهمة التعذيب وهى فى رأيى من أخطر القضايا السياسية فى هذه المرحلة وقد نص الدستور الذى لايعجب البعض ويهرج بأنه دستور قاتل للحريات على أن جريمة التعذيب لاتسقط بالتقادم وهذا انتصاف لحقوق الإنسان يسجله الدستور لأول مرة ، منذ أن عرفت مصر دستورا

ترى هل تعتبر صحافة الإثارة بعد حكم القضاء وتدرك أنها ليست فوق القانون ؟ وأن القلم سكين إذا ذبح الحق . فإنه يذبح صاحبه أيضا !!

موسى صبرى

داخل الكنترول .. يتم تخصيص مصحح لكل سؤال وهناك ٣ مراحل للمراجعة . تصوير مناع محمد .

الانتهاء غدا من تصحيح عينات الثانوية
المجلس الاعلى للامتحانات يناقش توزيع الدرجات

ينتهى صباح غد تصحيح عينات إجابات طلاب الثانوية العامة . يناقش المجلس الأعلى للامتحانات فى اجتماعه يوم الخميس القادم نتائج تصحيح العينات وتقارير اللجان الفنية لتقييم أسئلة الامتحانات فى كل مادة وتوزيع الدرجات فى بعض المواد إذا تم التحقق من جدية شكوى الطلاب .

ويبدأ التصحيح الشامل فى جميع الكنترولات يوم السبت القادم ويستمر حتى ٢٢ يوليو . ويتم إعلان النتيجة يوم ١٠ أغسطس القادم .

(التفاصيل ص ٧)

كمال الشاذلى :
انتخابات المحليات فى نوفمبر
نأمل دخول المعارضة الانتخابات

كتبت - قمر شاه ذو الفقار :

أعلن كمال الشاذلى الأمين العام المساعد وأمين التنظيم بالحزب الوطنى أن الحزب يقوم بنشاط واسع هذا الصيف استعدادا لإجراء الانتخابات القادمة للمجالس الشعبية المحلية التى ستجرى فى نوفمبر القادم .

وأعرب كمال الشاذلى عن أمله أن تتخلى أحزاب المعارضة عن موقفها من مقاطعة الانتخابات وأن تتواجد فى الانتخابات لأنها جزء من النظام ويجب أن تشارك فى العمل الوطنى على مختلف جوانبه .

ويعقد صباح اليوم بحزب العمل مؤتمر صحفى يحضره زعماء أحزاب المعارضة للرد على التساؤلات حول مقاطعة الأحزاب للانتخابات المحلية .

٦ ملايين قطعة ملابس للعيد

كتب على المغربى :

يبدأ اليوم عرض ٦ ملايين قطعة ملابس جاهزة بفروع الشركات الاستهلاكية بمناسبة عيد الأضحى المبارك . بأسعار أقل من السوق بنسب تتراوح بين ١٠ و١٥٪ . ومن بين المعروضات مليون بنطلون و½ مليون قميص و٨٥ ألف فستان للفتيات . كما ستعرض بدله رجالى كاملة بسعر ٦٥ جنيها . كما ستعرض تشكيله كامله من جهاز العرايس الاقتصادى بأسعار مخفضة .

كما تقرر إلغاء عطلات فروع الشركات الاستهلاكية حتى العيد .

٣٣,٣٪ نتيجة إعدادية الأزهر

أعلنت أمس نتيجة الشهادة الإعدادية الأزهرية - بلغت نسبة النجاح ٣٣,٣٪ اعتمد الإمام الأكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الأزهر أمس نتيجة الامتحان . جاء معهد المحلة الدينى للفتيات فى المركز الأول بين المعاهد وحصلت منطقة القناة على المرتبة الأولى بين مناطق التعليم الأزهرى .

يؤدى ١٧ ألفا و٤٣٥ طالبا وطالبة امتحان الدور الثانى .

« الاخبار » فى سول

طار أحمد الجندى نائب رئيس تحرير « الأخبار » إلى سول عاصمة كوريا الجنوبية وعلى الصفحة الرابعة يكتب رسالته عن التجربة الكورية .. وكيف تحولت من دولة فقيرة إلى دولة غنية .

معارك دامية فى شوارع القدس المحتلة
اعتقال العلماء المسلمين واغلاق مداخل المسجد الاقصى وقطع الكهرباء عن المنطقة

القدس المحتلة - وكالات الأنباء :

وقعت صدامات دموية أمس فى مدينة القدس بين مئات من المتظاهرين الفلسطينيين وقوات الاحتلال أصيبت أعداد كبيرة من المواطنين من جراء القنابل المسيلة للدموع والرصاصات المطاطية التى أطلقتها قوات إسرائيل بغزارة . وتعد هذه هى أخطر اضطرابات من نوعها تقع فى القدس الشرقية منذ اندلاع الانتفاضة الفلسطينية فى ديسمبر الماضى .

وجه المواطنون عبر مكبرات الصوت من مآذن المسجد الأقصى المبارك نداءات تحث على الدفاع عن حرمات المسجد الشريف والتصدى للعمال الإسرائيليين الذين كانوا يحاولون شق نفق بين حائط البراق والسور الغربى للحرم وبين طريق الآلام فى البلدة القديمة .

هرعت سلطات الاحتلال لإغلاق مداخل الحرم القدسى لتمكين العمال من مواصلة العمل الذى يجرى تحت أساسات الحرم الشريف مما يهدد بسقوط المسجد الأقصى وقبة الصخرة المشرفة .

دفعت قوات الاحتلال بتعزيزات كثيفة إلى شوارع القدس أدخلت قوات إلى ساحة الحرم .. واعتقلت عددا من العلماء المسلمين والمواطنين والحراس العرب كما قطعت الكهرباء عن المنطقة ومزقت وصلات مكبرات الصوت .

وفى أثناء ذلك أغلقت مدارس القدس أبوابها واندفع الطلبة إلى الشوارع حيث رشقوا جنود الاحتلال بالزجاجات الفارغة والحجارة .



نقلت وكالات الأنباء هذه الصورة لإحدى طائرات الإيرباص وهى من نفس طراز الطائرة الإيرانية التى سقطت فى مياه الخليج (صورة بالراديو ا ب)

سقوط طائرة ايرانية بالخليج ومصرع ٢٩٠ راكبا
ايران تتهم امريكا باسقاطها وواشنطن تنفى

طهران ، المنامة ، واشنطن - وكالات الأنباء .

تحطمت طائرة ركاب إيرانية من طراز « إيرباص إيه - ٣٠٠ » أمس وعلى متنها ٢٩٠ شخصا فى مياه الخليج بالقرب من مضيق هرمز .. أعلنت إيران أنه من المحتمل أن يكون جميع الركاب قد لقوا مصرعهم بعد أن انتشلت فرق الإنقاذ جثث ١٠٠ راكب .. واتهمت إيران قطع الأسطول الأمريكى فى المنطقة بإسقاط الطائرة التى كانت فى طريقها من بندر عباس بإيران إلى دبى ..

وقد نفى مسئولون أمريكيون هذا الاتهام .. ولكنهم أعلنوا أن القوات الأمريكية فى الخليج أسقطت بالفعل طائرة مقاتلة - إيرانية من طراز (ف ١٤) وأغرقت ثلاثة زوارق حربية إيرانية وأكد هؤلاء المسئولون أنهم لا يعلمون شيئا عن سقوط طائرة الركاب الإيرانية .

وأشارت سلطات مطار دبى إلى أن قائد طائرة الركاب الإيرانية المنكوبة أرسل بالفعل إشارة استغاثة

تفاصيل أخرى ص ٢

الجو اليوم حار رطب

الجو اليوم حار رطب على القاهرة والوجه البحرى حار على الصعيد معتدل على الساحل الشمالى . الحرارة بالقاهرة ٣٦ درجة .

(النشرة الجوية ص ٧)

مسئول سوفيتى :
تنفيذ قرارات الحزب الشيوعى بعد اعداد مشروعات القوانين

موسكو - وكالات الأنباء :

صرح أناتولى دوبرنين سكرتير اللجنة المركزية للحزب الشيوعى السوفيتى أن تنفيذ قرارات المؤتمر الأخير للحزب يتطلب بعض الوقت . وقال أن تنفيذ الإصلاحات القانونية يتطلب دراسة من الخبراء وإعداد مشروعات القوانين التى ستطرح للمناقشة العامة قبل تنفيذها .. وأن القرارات تتطلب إجراء تعديلات جوهرية فى الدستور السوفيتى .

تعليق ص ٢

اعتقال بائع احجار الهرم !!

أصدر اللواء زكى بدر وزير الداخلية قرارا باعتقال « الخيال » الذى يعمل بالهرم لاتهامه ببيع قطع من حجارة الهرم للسياح . وكان جلال دويدار مدير تحرير الأخبار قد أثار القضية فى يوميات الأخبار دون أن يذكر اسمه بعد حصول المتهم على ٦٠ دولارا من مجموعة من السياح السويسريين مقابل قطعة من حجارة الهرم . تمكنت تحريات أجهزة الأمن وشرطة السياحة من التوصل إلى المتهم واستصدار قرار باعتقاله باعتباره « مسجل خطر » .

« التفاصيل ص ٨ »

وقف الدكتور شفيق ستة اشهر

كتب محمد حسن البنا :

تقرر وقف الدكتور أحمد شفيق عن مزاولة مهنة الطب لمدة ستة أشهر لمخالفته آداب المهنة عندما أعلن عن اكتشاف علاج لمرضى الروماتويد . اتخذت القرار الهيئة التأديبية بنقابة الأطباء . وقضت الهيئة ببراءة الدكتور أحمد شفيق مما هو منسوب إليه من اكتشاف دواء لعلاج مرض الايدز .

كشف أثرى هام بالأقصر :
حمام من العصر الرومانى وخط أنابيب مياه من الفخار

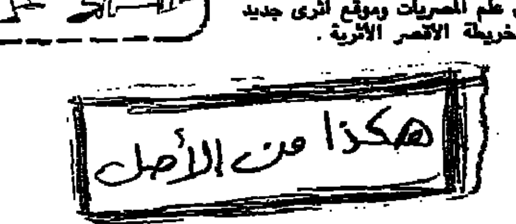
تم الكشف عن حمام رومانى وخط أنابيب مياه من الفخار لنقل المياه من النيل إلى الحمام بمنطقة الشيخ عامر بالبر الغربى بالأقصر . عثرت على الكشف بعثة الآثار المصرية برئاسة الأثرى محمد النبيل مفتش آثار البر الغربى وإشراف الدكتور أحمد الصاوى رئيس قطاع الآثار المصرية .

وصرح محمد النبيل بأنه تم الكشف أيضا عن تمثال كامل من المرمر لطفل يرقد مضجعا على سرير وطول التمثال ٩٥ سم وعرضه ٣٢ سم . كما عثرت البعثة على بقايا الأوانى والأحواض المستخدمة فى الحمام . وترجع أهمية هذا الكشف باعتباره إضافة علمية فى مجال علم المصريات وموقع أثرى جديد على خريطة الأقصر الأثرية .

دراسة أمريكية عن كوكب المريخ

واشنطن - و.ا.خ :

أوصى تقرير علمى أمريكى بدراسة جميع الكواكب التابعة للنظام الشمسى وذلك ضمن برنامج يتركز على كوكب المريخ .



كارثة ايرانية جديدة :
انتشال جثث ١٠٠ من ركاب طائرة ايرانية بعد سقوطها فى مياه الخليج
طهران: الطائرة سقطت بصاروخ اثناء معركة بين الاسطول الامريكى والزوارق الايرانية

المنامة ، نيقوسيا ، واشنطن — وكالات الأنباء :

وقعت كارثة ايرانية جديدة امس .. هوت طائرة ركاب تابعة للخطوط الجوية الايرانية من طراز « ايرباص ايه — ٣٠٠ » وتحطمت فى مياه الخليج بالقرب من مضيق هرمز وعلى متنها ٢٩٠ شخصا . أعلنت طهران أنه من المعتقد أن جميع الركاب لقوا مصرعهم وأن فرق الانقاذ انتشلت جثث مائة راكب ، واتهمت قطع الاسطول الامريكى فى المنطقة باسقاط الطائرة بصاروخ بينما كانت متجهة من مدينة بندر عباس الايرانية الى دبى بدولة الامارات ..

نفى مسئولون امريكيون صحة الاتهام الايرانى ، ولكنهم أعلنوا أن القوات الامريكية فى الخليج أسقطت بالفعل طائرة مقاتلة ايرانية من طراز « اف — ١٤ » وأغرقت أو دمرت ثلاثة زوارق حربية ايرانية فى معركة خاطفة . وقالوا ان المعركة نشبت بعد أن أرسلت ناقلة بترول دنمركية تدعى « كراما ماتيرسك » اشارة استغاثة لحظة تعرضها لهجوم من جانب الزوارق الايرانية فاسرعت الى نجدتها الفرقاطة الامريكية « مونتجمرى » التى أطلقت باتجاه الزوارق طلقات تحذيرية . وذكر المسئولون أنه ليس بمقدورهم تحديد موقع المعركة بالضبط لان المعلومات المتوافرة لديهم غير تفصيلية . وأنه لم تقع خسائر بشرية ولا أضرار مادية فى صفوف القوات الامريكية . ووصفوا المعركة بأنها كانت عملا دفاعيا من جانب الولايات المتحدة التى اعتبرت الاشتباك مع القوات الايرانية « حادثا وقع وانتهى » . وكرروا القول أنه « على حد علمنا لا علاقة لنا بسقوط طائرة الركاب الايرانية » . وأشاروا الى ابلاغ الرئيس ريجان الموجود فى كامب ديفيد بتطورات المعركة أولا بأول ..

غير أن راديو طهران ذكر ان الطائرة الايرباص كانت تطير على ارتفاع ٧٥٠٠ قدم بالقرب من جزيرة « هنجام » الايرانية فى الخليج حين أصابها صاروخ أطلقته القطع البحرية الامريكية أثناء اشتباكها مع الزوارق الايرانية ، وأن قائد الطائرة المنكوبة لم يعلن عن شىء غير عادى على متنها قبل بضع دقائق من سقوطها . وقال الراديو ان قائد الطائرة اتصل ببرج المراقبة فى مطار بندر عباس عقب اقلاعها بسبع دقائق ولم يشر الى مشاكل وبعد هذا الاتصال مباشرة اختفت الطائرة من على شاشة الرادار بالمطار ..

وأوضحت سلطات مطار دبى أن قائد الطائرة الايرباص أرسل فعلا اشارة استغاثة لسبب غير مفهوم قبل قليل من اختفائها من على شاشة الرادار بمطار دبى . وأكدت مصادر الملاحة البحرية فى المنطقة اختفاء طائرة الركاب فى أعقاب الاشتباك الامريكى — الايرانى المسلح . ومع ذلك صرح أحد هذه المصادر بقوله أن اصابة الطائرة بطريق الخطأ وارد غير أنه لا يمكن أن يقع فى وضح النهار مع علم البحرية الامريكية التام بمواعيد وجداول رحلات الطيران المدنى فى أجواء المنطقة . وقالت وكالة الأنباء الايرانية ان الجثث التى تم انتشالها من مياه الخليج كانت مهترئة وان حطام الطائرة أوضح اصابتها بصاروخ ..

وصرح متحدث باسم شركة الخطوط الجوية الايرانية بأن الطائرة كانت قد هبطت فى مطار بندر عباس قادمة من طهران فى تمام التاسعة من صباح أمس بالتوقيت المحلى وأقلعت منه فى طريقها الى دبى فى العاشرة والربع ثم اختفت . وقالت مصادر الملاحة الجوية ببرج المراقبة فى مطار دبى انها فقدت الاتصال بالطائرة عقب اقلاعها مباشرة وبعد تلقى اشارة الاستغاثة الغامضة ..

وكانت سلطات « ميناء صقر » بامارة رأس الخيمة فى دولة الامارات أول من أعلن نبأ سقوط الطائرة الايرباص على مسافة ١٦ كيلو مترا من الميناء الواقع عند مضيق هرمز .

الكونجرس الأمريكى يتهم وزارة العدل :
اهمال وسوء ادارة وعجز عن متابعة فضيحة رشاوى البنتاجون

واشنطن — وكالات الانباء :

اتهم تقرير للكونجرس الامريكى اذاعه السناتور وليم بروكسماير وزميله تشارلز جراسلى عضو مجلس الشيوخ وزارة العدل بالعجز عن متابعة فضيحة الرشاوى والاحتيال من مشتريات وزارة الدفاع بسبب الاهمال والافتقار الى الاهتمام والحيوية وسوء الادارة .

وقد ردت وزارة العدل على هذا الهجوم بان تقرير مكتب المحاسبة العامة للكونجرس هو نفسه يفتقر الى الحيوية والاهتمام وقال باتريك كورتن المتحدث باسم الوزارة أن نقاد الوزارة من اعضاء الكونجرس يجب ان يضعوا اموالهم حيث توجد افواههم . وذكر ان الوزارة فى حاجة الى المزيد من المحامين والموظفين والمساعدين .

ميس وزير العدل الأمريكى

ويقول تقرير مكتب المحاسبة العامة ، وهو الهيئة المحاققة للكونجرس ، ان وزارة العدل تلقت ٦٨٠ قضية احتيال من اكتوبر ١٩٨٣ الى مايو ١٩٨٧ ولكنها لم تتخذ اجراءات فى اكثر من ثلث هذا العدد . وان القضايا التى تنتظر الاحالة وعددها ٢٨٦ قضية اغلبها مع رجال النيابة منذ اكثر من عام . وان المسئولين ليست لديهم اية معلومات عن وضع العديد من القضايا . وان الاهمال وسوء ادارة الوزارة وعدم اهتمامها يفسر السبب الذى جعل الحكومة تخسر الحرب ضد الاحتيال فى عقود الدفاع .

ويقول رجال الادعاء ان حوالى ٨٥ عقدا عسكريا قد يشملها التحقيق الحكومى الجارى عن الاحتيال والرشوة من جانب موردى المعدات العسكرية للحصول على اتفاقيات لمشتريات البنتاجون . ولا تعرف القيمة الاجمالية للعقود ولكن فرانك كارلوتشى وزير الدفاع اوقف منذ يومين المدفوعات لكل الشركات التى لديها عقود تتضمن ٩ برامج عسكرية قيمتها اكثر من بليون دولار .

تعاون صينى برازيلى لاطلاق قمرين صناعيين

بكين — وكالات الانباء :

اشاد الرئيس البرازيلى خوزيه سارنى بالاتفاق البرازيلى الصينى المرتقب لانتاج اثنين من الاقمار الصناعية للابحاث يتم اطلاقهما فى عامى ١٩٩٢ ، ١٩٩٤ ، باعتباره نصرا تاريخيا لكسر احتكار صناعة الاقمار الصناعية . وذلك فور وصوله برفقة وفد رفيع المستوى يضم ٤٨ وزيرا ومسئولا وسياسيا فى زيارة للصين تستغرق خمسة ايام لتوقيع الاتفاق ، وبحث سبل تنشيط التبادل التجارى بين الدولتين .

جينشر يزور كوريا الجنوبية

سيول — أ.ب :

وصل هانز ديتريتش جينشر وزير خارجية المانيا الغربية الى كوريا الجنوبية لاجراء محادثات مع روه تاى وو رئيس كوريا الجنوبية وكبار المسئولين وبعض زعماء المعارضة ..

ويتسلم جينشر أثناء زيارته الدكتوراه الفخرية من جامعة كوريا . كما يزور القاعة الفنية التى تمثل المساهمة الالمانية الغربية فى البرنامج الثقافى لدورة الالعاب الاوليمبية التى ستقام فى سيول قريبا ..

ثورة جوربا تشوف

ما يحدث فى الاتحاد السوفيتى حاليا ثورة شاملة لم تحظ بما تستحقه من اهتمام وسائل الاعلام العالمية حتى الآن . اذ لم يكن أحد يتصور أن يخرج من بين ركام هذا النظام الشمولى الاسن رجل واحد ليهزه بجرأة وعنف من أساسه ، ويطوف بضربة واحدة كل الافكار التى قام عليها هذا النظام منذ أكثر من ٧٠ عاما . بل ويرد اعتبار ضحايا زعماء سابقين لهذا النظام باقامة نصب تذكارى لهم .

وقبل التطورات الخطيرة التى شهدها المؤتمر الاستثنائى الأخير للحزب الشيوعى السوفيتى الذى أقر الاصلاحات الجذرية التى طرحها ميخائيل جوربا تشوف .

كانت السياسة الجديدة للزعيم السوفيتى قد بدأت تؤتى ثمارها على صعيد السياسة الخارجية . من العلاقات مع واشنطن . وفى الانسحاب من افغانستان وتشجيع الانسحاب من كمبوديا وانجولا وغيرها ..

ولكن المراقبين كانوا يقللون من شأن التغييرات التى طرأت على السياسة الخارجية السوفيتية قائلين فلننتظر لنرى ماذا سيكون مصير اصلاحات جوربا تشوف الداخلية لانها ستكون المقياس الحقيقى للتغيير داخل الكرملين .

والآن ، وبعد ان اقر مؤتمر الحزب تغييرات لم يكن يحلم بها أشد المتفائلين — مثل انتخاب برلمان جديد له صلاحيات واسعة بينها انتخاب رئيس الدولة . واجراء انتخابات هذا البرلمان بالاقتراع السرى بين أكثر من مرشح لا يجب أن يكون بالضرورة عضوا بالحزب ..

علينا ان ننظر بجدية لما حدث وما سوف يحدث فى دولة عظمى تتجاوز آثار أدنى تغيير فيها حدود بلادها الى العالم كله ..

بل ان من واجب العالم كله — وخاصة دول الغرب — مساعدة ذلك المهندس الشاب الذى جاء من جنوب الاتحاد السوفيتى ليقدم « صورة أكثر انسانية وديمقراطية للاشتراكية » ..

أحمد طه النقر

بدء اجراءات التفتيش المتبادل بين واشنطن وموسكو للتأكد من الالتزام بازالة الصواريخ النووية

قاعدة ترافيس الجوية — وكالات الانباء :

انتشر ٧٠ مفتشا سوفيتيا ارسلوا الى الولايات المتحدة لمراقبة الامتثال لتنفيذ معاهدة ازالة الصواريخ النووية متوسطة المدى الى خمسة مواقع مختلفة من ولايات امريكا الغربية . وقد وصل فريق يضم ٢٢ مفتشا الى مدينة سولت ليك سيتى ، وهو اول فريق يتم نشره لمراقبة مصنع صاروخ بيرشينج — ٢ بمدينة ماجنا القريبة بولاية يوتا التابع لشركة هيركيولز ايروسبيس .

وتم توزيع بقية المفتشين الى فرق اصغر لزيارة المواقع التى يقع عليها اختيارهم . ومن المقرر ان تقوم ثلاث فرق سوفيتية بعمليات تفتيش لمدة ٢٤ ساعة للاماكن التى اختاروها وهى مستودع بيبلو التابع للجيش فى كولورادو ، وفورت هواتشوكا ، وديفيز — ومونثان فى اريزونا ، بينما اتجه فريق آخر الى ساحة داجواى للتجارب فى يوتا . وسوف تعلن الفرقة الباقية المكان الذى اختارته .

وصرح واين كريست المتحدث باسم السلاح الجوى ان هناك ثلاثة مواقع مختلفة فى بيبلو ولم يعرف بعد ايها سوف يجرى تفتيشه . فهناك مستودع للصواريخ ، ومرفق لاصلاح الصواريخ ، ومرفق لاصلاح اجهزة الاطلاق وتقضى الاتفاقيات بان تستغرق عمليات التفتيش ٢٤ ساعة فقط .

وقد استقبل اطفال المدارس المحليون الفرق السوفيتية ملوحين بلافتات تحمل عبارات الترحيب بالسوفيت ، كما قدموا بالونات ذات الوان حمراء وبيضاء وزرقاء لاعضاء الفرق من المفتشين السوفيت فى ولاية يوتا . حيث استقبلهم جون نلسون مسئول الامن العام وقال انتونى سامارين الذى سبق الوفد السوفيتى الى الولاية للجمهور ان معاهدة الغاء الصواريخ النووية متوسطة المدى هى الخطوة الاولى لانقاذ الجنس البشرى من تهديد الفناء النووى .

عاملة سوفيتية تحتج على اقامة الحواجز فى الشوارع !

موسكو — وكالات الانباء :

اتهمت فالنتينا كازانتشيفا العاملة باحد خطوط التجميع بمصنع فى منسك عاصمة جمهورية روسيا البيضاء ، بعد اشتراكها فى مؤتمر الحزب الشيوعى السوفيتى ، سلطات موسكو بالفشل فى تطبيق مبادىء الديمقراطية التى اعربوا عنها فى المؤتمر ، وقالت لصحيفة « كومسومولسكايا برافدا » انها احست بخيبة الامل وهى ترى الحواجز التى اقامها البوليس فى الشوارع خارج الكرملين .. وقالت : « ماهذا .. اهى عودة للعهد القديم ؟ . لقد تحدثنا على المنصة عن الانفتاح والديمقراطية ، فى حين كان فى الخارج نظام لعمليات التفتيش والقيود .. ترى من اى شىء تخاف ؟ .. »

والمعروف ان قرارات المؤتمر التى لم تنشر بعد ، تشمل اجراءات تهدف الى تحويل المجتمع السوفيتى الى اسس اكثر ديمقراطية

العنف فى جنوب افريقيا

جوهانسبرج — وكالات الانباء :

● لقى شخصان مصرعهما واصيب ٣٩ آخرين باصابات خطيرة اثر انفجار سيارة بالقرب من استاد جوهانسبرج الذى يرتاده البيض فقط .

أمريكا تبلغ الصين قلقها بشأن انتشار الصواريخ فى الشرق الأوسط

واشنطن — وكالات الانباء :

يبدأ جورج شولتز وزير الخارجية الامريكى غدا جولة فى آسيا يبحث خلالها مسألة مبيعات الصواريخ الصينية للشرق الاوسط وبوادر انفراج الازمة الكمبودية ..

يبدأ شولتز جولته بزيارة بانكوك حيث يلتقى ووزراء خارجية رابطة دول شرق آسيا ، كما يلتقى بالامير نورودوم سيهانوك حاكم كمبوديا السابق فى بانكوك قبل أن يقوم بزيارة كوالا لمبور وجاكارتا ومانيلا وهونج كونج وبكين وسيول .

وصرح مصدر مطلع فى الخارجية الامريكية أن واشنطن تعتزم ابلاغ بكين بقلقها العميق ازاء انتشار الصواريخ فى منطقة متوترة مثل الشرق الاوسط .

دعوة لرفع العقوبات عن بنما

سان خوسيه — وكالات الانباء :

طالبت جماعة امريكية اهلية الرئيس ريجان برفع العقوبات الاقتصادية ضد بنما . واكد باتريك لوسى حاكم ولاية ويسكونسين الامريكية السابق ورئيس الجماعة انه فى حالة رفض الرئيس ريجان لهذا المطلب فان الجماعة ستطالب الشعب الامريكى بحمل البيت الابيض على تغيير سياسته تجاه بنما .

القى ادريان فلوك وزير القانون والنظام بمسئولية الحادث على منظمة المؤتمر الوطنى المحظورة وكانت اسوأ كارثة انفجار شهدتها بريتوريا قد وقعت فى عام ١٩٨٣ وادت الى مصرع ١٨ شخصا من بينهم ٨ من السود .

أخبار سريعة

قلب صناعى بالكهرباء

● اعلن الدكتور جيمس وينجاردن مدير المعهد القومى للصحة فى نيويورك عن مشروع طموح لانتاج قلب صناعى جديد يعمل بالطاقة الكهربائية تتكلف ابحاثه ٢٣ مليون دولار . وذلك بعد وفاة المرضى الخمسة الذين زرعت لهم قلوب صناعية من طراز (جارفيك ٧) خلال العامين الماضيين .

انصار ماركوس

● طالب فرانك شافيز النائب العام بالفلبين باستدعاء فرديناند ماركوس ديكتاتور الفلبين المخلوع للمثول امام القضاء لمحاكمته بتهمة الفساد ووعد حوالى ٢٥٠ من انصار ماركوس بالعفو ، فى حالة قيامهم برد ما استولو عليه من ثروات بغير وجه حق ، والادلاء بشهادة صادقة حول فساد ماركوس .

وجبه شعبية

● تعد وجبة النقانق الساخنة (السجق) وجبه شعبية شهية يقبل عليها المواطنون فى الولايات المتحدة ، بشكل لافت للنظر حيث يقدر استهلاكها اليومى بنحو ٥٠ مليون سندوتش . يحتوى الواحد منها على ١٥٠ سعرا حراريا . ويتكون من اللحم (٨٥٪) والمياه والملح والبهارات .

تحت الماء

● قام عدد من اساتذة قسم الهندسة الكهربائية بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران بتنفيذ مشروع علمى لتحسين وسائل الاتصال تحت الماء باستخدام الموجات الفوق صوتية بديلا عن الموجات الكهرومغناطيسية التى تبين عدم صلاحيتها .

عيد الاستقلال

● تقام الحفلات الموسيقية والاستعراضات فى جميع انحاء الولايات المتحدة اليوم بمناسبة عيد الاستقلال الذى يوافق اليوم ، وذلك رغم تقلب الجو مابين البرودة الشديدة شمالا الى جفاف لم يسبق له مثيل بالوسط والغرب .

الغاز السام

● لقى اربعة عمال مصرعهم واصيب ٢٩ آخرون نتيجة تسرب غاز سام من انبوبة يتصل باحد افران الصهر فى مصنع نيسين للصلب ببلدة كيور غرب طوكيو ، ولم تعرف اسباب تسرب الغاز بعد .

● الكلمات المتقاطعة ●

● حل المسابقة غدا ●

افقيا :

١ — اغنية قديمة لعبدالوهاب .
٢ — من أشهر روايات ارنست هيمنجواى — بناء تحت الارض .
٣ — أحد أبطال حرب طروادة (معكوسة) — وسيلة انتقال — فاكهة .
٤ — صاحب الموهبة الفنية — نادى مصرى .
٥ — بلد أوروبى — اكترث (معكوسة) .
٦ — نصف (روستوك) — صار سهلا — مدينة يمنية — نمر .
٧ — مدينة المانية — يريد — متشابهان — متشابهان .
٨ — استرجع — ممثل عالمى (معكوسة) .
٩ — تحظر (معكوسة) — زعيم نازى (معكوسة) — وثلم .
١٠ — متشابهان — لاعب كرة ارجنتينى — متشابهان .
١١ — صاحب المقامات — غاز .
١٢ — سياج — جانب — لقب ملوك الحبشة (معكوسة) .
١٣ — لحجب (معكوسة) — فيلم لوردة وحسن يوسف .
١٤ — مدينة ايطالية — نوع من التأليف الموسيقى الآلى الاوربى .
١٥ — حرف تعليل — عاصمة غينيا (معكوسة) — هدم .

راسيا :

١ — من الانبياء — لاعب كرة بالأهلى .
٢ — مستشار المانى سابق — اخت نابليون (معكوسة) .
٣ — عاصمة افريقية — يغادر (معكوسة) .
٤ — نقاسى — يداوم — متشابهان .
٥ — لقب تونسى (معكوسة) — ضعفت — من بلد اوربى .
٦ — للتعريف — ضمير — متشابهة — ثلثا (جبر) .
٧ — شاعر عراقى (معكوسة) .
٨ — فى الفم — بسط — داس .
٩ — خطأ — مسرح الحرائس .
١٠ — نهر بفرنسا (معكوسة) — تجدها فى (تهاون) — شركة بترول عالمية .
١١ — أولى — غيث (معكوسة) — من الامراض (معكوسة) .
١٢ — مدينة اسبانية (معكوسة) — شجعى (معكوسة) .
١٣ — يختنق — ممثل فرنسى راحل .
١٤ — بواسطتى — ممثلة امريكية (معكوسة) — نصف (تقرأ) .
١٥ — لاعب تنس عالمى — تعارض .

● حل مسابقة أمس ●

اعداد : محمد عطية

المسارح ودور السينما بالقاهرة والاسكندرية

● ديانا ٩٢٤٧٢٧ — الكماشة	● ميامى ٧٤٦٥٦٥٦ — حالة تلبس	● اوبرا بسوهاج — زمن الممنوع — ١٠٠ بندقية وامرأة
● ليدو ٩٣٤٢٨٤ — نهاية الاشرار	● فاتن حمامة ٨٩١٩٣ — احلام هند وكاميليا	● هليوبوليس ٢٥٨٠٦٤٧ — احلام هند وكاميليا
● كايرو ٧٤٥٣٥٠ — ليلة القبض على بكيزة وزغلول	● بيجال ٩٣٨٥٩٤ — الثعبان الاسود	● روكسى ٥٨٠٢٤٤ — حالة تلبس
● الفونتانا — الكماشة — الشرلوت والاخرس	● حديقة النصر ٩١٤٣٩١ — المتوحشة الشرسة — المقاتلات الشرسات	● الحمراء ٢٥٨٢٨٦٦ — تحالف العمالقة — حادى بادى
● سفنكس ٣٤٦٤٠١٧ — حالة تلبس — النمر المقاتل	● رادوبيس ٨٥٢٦٥٤ — الكماشة	● طيبة (١) — حالة تلبس
● مصر ببور سعيد — الكماشة — جبابرة الشر	● الاهرام — النمور الشرسة — لونيكل زيرو	● طيبة (٢) — دماء الكاندور
		● نورماندى الصيفى — غزاة من الفضاء

● ريالتو ٣٤٦٩٤ — الشرف خاطئة — ناهد شريف — نور الشريف	● ريو — السلم الخفى — مرفت امين — حسن يوسف	● ستراند — النينجا والمهمة الانتحارية — النظرة الاخيرة
● راديو — الكماشة — بوسى — محمود ياسين	● فريال ١٣٩٦٦٤ — ليلة القبض على بكيزة وزغلول — سهير البابلى — إسعاد يونس	● ريو الصيفى — شلبى — سنوات الخطر

المنوعات

الاديب السكندرى الفائز بجائزة الدولة

يوسف عز الدين عيسى

لا اظن ان فى الوسط الفنى والادبى احدا اكثر منى فرحا بفوز الدكتور يوسف عزالدين عيسى بجائزة الدولة التقديرية ... لماذا ؟ ! لولا انكر ان كل الذين فازوا بالجوائز التقديرية والتشجيعية يستحقون الفوز ، ولكن اذا كانوا قد فازوا بنسب مختلفة ، فان الدكتور يوسف عزالدين عيسى يستحق الفوز بنسبة مائة فى المائة ... ومع ذلك فان هذا الاديب والعالم والفنان والمؤلف الدرامى والاذاعى والتليفزيونى ظل ينتظر هذه الجائزة خمس او ست سنوات . وكان عدم حصوله عليها شيئا غريبا . لان معظم جامعاتنا رشحته للفوز .

من الناحية الموضوعية انكر انه رغم ان مؤهلاته الجامعية (علمية) فانه تفوق بانتاجه (الادبى والفنى) فى مختلف المجالات الدرامية .. فى المسرح والسينما والاذاعة والتليفزيون ... الخ . فكيف حقق هذا التفوق رغم انه لم يتخصص بالدراسة الاكاديمية فى هذه الفنون ... اى انه لم يتخرج من اكاديمية الفنون وانما تخرج من كلية العلوم واستكمل دراساته فى بعثات

الواقع انه درس مختلف الفنون التى مارسها دراسة اكاديمية بالاجتهاد الشخصى ... فقبل ان يمارس اى فن تفرغ لدراسته ودراسة المراجع العلمية الخاصة به ... وهذا واضح فى جميع مناقشاته ... اننى التقى به كلما ذهبت الى الاسكندرية ساعات طويلة ... وهو وانا نحضر معا ندوات كثيرة ونشترك معا فى مناقشات للقضايا الفنية . وخلال كل ذلك المس مدى تعمقه فى استيعاب (القواعد) الخاصة بكل فن ..

ثم اننا نلمس غزارة علمه بالقواعد من خلال توافرها فى انتاجه ... وكلنا نذكر — مثلا — مسلسلاته الاذاعية التى اجتذبت اليها الجماهير ... ايضا نذكر تمثيلياته التليفزيونية التى ملأ بها الشاشة الصغيرة منذ نشأة التليفزيون ... ايضا فى انتاجه الروائى نلمس انه يقدم لنا فى كل انتاج (تجربة جديدة) تدل على عمق فهمه لقواعد التناول الروائى ... ايضا له انتاج مسرحى قائم على الاسس الدرامية

ثم كتاباته النقدية ... ان كل مقالاته تدل على عمق وعيه الأدبى والفنى . فضلا عن انه من الادباء القلائل الذين يستخدمون السخرية فى النقد ببراعة وفهم ... وهذه ميزة لا تتوافر لكثيرين

وانا اقترح على المستشار الجوسقى محافظ الاسكندرية وقسم المسرح فى الجامعة السكندرية ومحمد غنيم مدير الثقافة السكندرية وسائر المختصين بالهيئات الثقافية ان يعملوا على عرض مسرحيات الدكتور يوسف عزالدين عيسى ليملأوا بها الفراغ الواضح فى المسرح السكندرى .

اليس من حق هذا الاديب والفنان والعالم ان نكرمه كرائد ثقافى فى الاسكندرية مهد الثقافة والادب والفن والحضارة ؟ !

عبدالفتاح البارودى



الحلم الذى انتظرناه ١٧ عاما

دار الأوبرا تسع ١٢٠٠ مقعد بأجهزة الكترونيا

وملحق بـ ـها متحف ومسرحان وسينما وقاعات للمعارض

منذ ١٧ عاما مضت وبالتحديد منذ مساء ٢٨ اكتوبر ٧١ ، لحظة احتراق دار الاوبرا المصرية .. ونحن ننشد اليوم الذى تعود فيه مصر صاحبة اول دار اوبرا فى المنطقة .. تشع ثقافتها وفنونها الرفيعة .. واخيرا تحقق الحلم .. وانتهى البناء من اكبر مسرح ثقافى فى الشرق الاوسط .. دار الاوبرا المصرية ، او المركز الثقافى التعليمى .. وخلال ايام قليلة تحتفل مصر رسميا باستلام الدار من الحكومة اليابانية التى تبرعت ببناء الدار تعبيرا عن اواصر الصداقة بين الشعبين المصرى والياباني .. وبلغت تكلفة المركز الثقافى الشامل ٣٤ مليون دولار .. بما فى ذلك مسرح الاوبرا ومسرحان آخران ومتحف ومكتبة ودور سينما وقاعات للمعارض والمؤتمرات وقاعات لتدريب الفنون .. وبمناسبة استلام مصر للدار العالمى يتم الاعلان عن برنامج الاحتفالات الذى سيقام بمناسبة افتتاح الاوبرا فى ١٠ اكتوبر القادم .

تحقيق :
السيد النجار

لكن اذا كان بناء الدار قد انتهى منذ ايام كصرح معمارى .. فانه يبقى ما هو أهم .. لتحويل هذا الصرح المعمارى الى صرح ثقافى حقيقى .. وماذا سيقدم هذا البناء .. وما هى الاستعدادات التى تتم الآن لمهرجان الافتتاح . وكيف تصبح دار الاوبرا مزارا ثقافيا وفنيا يوميا للمواطنين وليست رمزا لفن الاوبرا .

وقصة انشاء الاوبرا الجديدة فى مصر ، قصة طويلة عاشت فى عقول فنانى مصر ووزراء الثقافة منذ عام ٧١ . فقد اعلن الرئيس السادات فور سماعه نبأ احتراق الاوبرا فى انه سيتم توفير الاعتمادات المالية فورا لاعادة بنائها . ولكن لم يتم التنفيذ . وتولى وزارة الثقافة خلال هذه الفترة اكثر من ١٥ وزيرا للثقافة قدم كل وزير منهم مشروعا لانشاء دار الاوبرا . واختلف المشروعات وتناقضت مع بعضها ، من حيث الموقع والتصميم ودراسات الجدوى الاقتصادية . فاقترح بعضهم اقامة دار الاوبرا فى نفس الموقع القديم بميدانها الشهير . وقال البعض سيتم اقامتها بجوار هيئة الكتاب بكورنيش النيل . واقترح البعض اقامتها بأرض الجزيرة . وذهب البعض لاقامتها فى منطقة تعمير جديدة . ولكن دائما كان يتوقف المشروع إما لاسباب اقتصادية أو لعدم توافر الحماس الكافى من المسئولين عن الثقافة او لخروج وزير الثقافة من منصبه قبل البدء فى التنفيذ . وبالطبع يصر من يأتى بعده على ان يبدأ المشوار من البداية إن لم يرفض المشروع السابق بالكامل ويبدأ هو فى تلقى اقتراحات جديدة ، وطوال هذه الفترة تعددت المشروعات المقدمة من بيوت خبرة اجنبية لانشاء هذه الدار .. حيث تقدم بيت خبرة المانى لبناء الاوبرا بتكاليف ٦٠ مليون جنيه . كما تقدمت النمسا بمشروع ثقافى تجارى متكامل بتكلفة ٢٠٠ مليون جنيه . ولاتتحمل فيه مصر أية تكاليف بشرط أن تستغل النمسا أرباح المشروع لمدة ٣٥ عاما . يئول بعدها الى الملكية المصرية . وكان آخر هذه المقترحات المشروع الايطالى الذى قدم الى المرحوم محمد عبدالحميد رضوان وزير الثقافة حينذاك . ولكن كل هذه المشروعات لم يكتب لها النجاح لترى النور .

هدية الرئيس

وفى بداية عام ٨٢ أعلنها عبدالحميد رضوان ، صراحة ، أنه لايستطيع ان يتخذ قرار بناء الاوبرا بتكلفة مصرية ١٠٠٪ فهى تحتاج الى ملايين الدولارات وهو مالا تستطيع أن تتحمله ميزانية الحكومة . وكاد لن يضيع الأمل فى أوبرا جديدة ادراج الرياح حتى جاء شعاع أمل مع زيارة الرئيس مبارك الى اليابان فى منتصف هذا العام . وفى اطار بحث أوجه التعاون الاقتصادى والثقافى بين البلدين . عرضت الحكومة اليابانية بناء مشروع ثقافى فى مصر بمنحة مالية لاترد تقديرا لزيارة الرئيس مبارك لليابان لأول مرة . ورحب الرئيس مبارك بالهدية على ان يتجسد هذا المشروع فى بناء دار الاوبرا - وفور عودة الرئيس الى مصر تم تشكيل لجنتين لبحث اجراءات التنفيذ الأولى يابانية برئاسة تاكاوهارو كازاما المدير التنفيذى للوكالة اليابانية للتعاون الدولى . وهى الوكالة التى تختص بمهام التعاون الفنى عن الحكومة اليابانية . واللجنة الثانية مصرية برئاسة عبدالحميد رضوان واستمرت الدراسات والمناقشات من منتصف ٨٢ حتى نهاية ٨٤ . وكانت اولى المشاكل بين الجانبين ان القانون اليابانى لا ينص على اقامة مايسمى بدور الاوبرا . ولكن تنفيذ مشروعات ثقافية فهى اكثر فائدة للتنمية الثقافية وخدمة أفراد الشعب وتم التوفيق على أساس اقامة المركز الثقافى التعليمى ويتضمن فى اطاره دار الاوبرا كمسرح كبير لتقديم الاوبرا والأوبريت . وفى مايو ٨٥ قام الرئيس مبارك بوضع حجر أساس المركز بأرض الجزيرة بوسط القاهرة .. وأعلن الجانب اليابانى للرئيس مبارك أن المبنى سيكون معد تماما وجاهزا للتسليم بعد ٣٦ شهرا فى « مايو ٨٨ » ولم يصدق البعض أن هذا الصرح الشامخ الذى يرون رسوماته على « الماكيت » سيصبح واقعا خلال هذه الفترة .

مكونات المركز

وفى اوائل مارس الماضى .. استلمت مصر المبنى كاملا .. وفى جنبات البناء كانت الدهشة فى عيون الجميع لهذا الخيال الذى اصبح حقيقة تتجسد على مساحة ٤٥ الف متر مربع ، منها مساحة انشاءات ٢٢ الف متر مربع والمساحة الباقية حديقة متحفية وأماكن خدمات مثل موقف انتظار يسع ٢٠٠٠ سيارة . ويتكون المبنى من ٧ طوابق تم تصميمه على طراز معمارى يجمع بين الطراز المعمارى الاسلامى والحديث وتم تنظيمه كمركز ثقافى شامل يضم أنشطة ثقافية مختلفة وذلك بتقديم عروض الاوبرا والباليه والعروض المسرحية والسينمائية والمعارض التشكيلية . وتنظيم مسابقات موسيقية وأدبية وأعداد عليه بحوث علمية واقامة ندوات فنية وتقديم الانشطة التعليمية للتدريب على الرسم والمهارات اليدوية . ويضم المركز مسرح الاوبرا ويسع ١٢٠٠ مقعد ومسرحا صغيرا ٥٠٠ مقعد .. ومسرحا مكشوفا ٦٠٠ مقعد وغرفا للتدريب على الموسيقى وغرفا للدراسات الحرة ومتحفا للفنون ومكتبة موسيقية وغرفا مجهزة للفنانين وورشا للاعمال الفنية وقاعات للمؤتمرات ودارى سينما وقاعات لمعارض الفنون التشكيلية الى جانب مكاتب الادارة وكافيتريا ومطعم ومركز طبى واستراحات لكبار الزوار . وقد تم تجهيز المركز بأحدث الأجهزة كما يقول

المهندس فوزى السعدنى مدير الخدمات الانتاجية والفنية فأجهزة الاضاءة والصوت تعمل بالكومبيوتر ، وسيتم تسجيل الاصوات لاسلكيا كما تم اعداد وحدة فيديو داخليا حتى يستطيع المشاهدون من غرف جانبية متابعة العرض اذا جاء المشاهد متأخرا عن رفع الستار وذلك لحين الانتهاء من الفصل . كما تم اعداد أماكن للمعوقين ، وتم تركيب ٤ اسانسيرات على المسرح لاستكمال القرص الدوار للمسرح وهو أحدث نظام مسرحى . كما تم تجهيز أعلى خشبة المسرح بأحدث الأجهزة لتغيير الديكورات . كما تقول المهندسة ايمان مصطفى انه تم اعداد نظام صوتى الكترونى لتشغيل قاعات العرض ففى المسرح الرئيسى لدار الاوبرا يصل الصوت الى جميع جنبات المسرح بدرجة واحدة .

مركز اشعاع

اما عن الفلسفة الثقافية التى سيدار بها هذا المشروع الكبير فيقول عنها فاروق حسنى وزير الثقافة .. إن فلسفة عمل دار الاوبرا الجديدة تقوم على انها تمثل مركز اشعاع ثقافى وحضارى ، فى مصر والمنطقة العربية .. ومركزا لتقديم الاعمال الفنية المتنوعة فى الفنون التعبيرية من مختلف دول العالم . وبخاصة الدول الى لا نعرف عنها كثر ولديها فنون تعبيرية جميلة .

وعن حفل الافتتاح يقول فاروق حسنى وزير الثقافة . أن مايهمنى اكثر ليس الافتتاح ولكن مابعد الافتتاح بحيث نستطيع ان نقدم للجمهور فى مصر من العرب والاجانب باستمرار انشطة فنية على أرقى مستوى بما يحقق طموح وزارة الثقافة فى سياتها الحالية بان تتحول القاهرة عاصمة ثقافية عالمية .

مجمع ثقافى

ويقول محمد سلماوى وكيل وزارة الثقافة للعلاقات الخارجية اننا نتطلع الى العاشر من اكتوبر القادم كتاريخ لبداية عهد جديد للثقافة المصرية .

ويضيف سلماوى ان دور العلاقات الثقافية يتمثل فى استعدادات الافتتاح وفى تشغيل دار الاوبرا بعد ذلك طوال المواسم . وقد وضعت العلاقات الثقافية برنامج طوارئ للالتزام بموعد الافتتاح بعد ان رفض الوزير رفضا باتا تأجيل الافتتاح يوما واحدا . ولذلك بدأنا بارسال خطابات لجميع السفراء نخطرهم بموعد الافتتاح ونطلب منهم المشاركة فيه بأهم الفرق والعروض الموجودة فى بلادهم ويقول محمد سلماوى لقد كنا فى سباق مع الزمن . حيث أن بعض الفرق التى اتصلنا بها كانت مرتبطة لمدة ثلاثة مراسم قادمة اى لمدة ٣ سنوات . ولكننا بجهود شخصية من فاروق حسنى وزير الثقافة والدكتور ماجدة صالح المدير الفنى بدار الاوبرا تمكنا من الاتفاق مع بعض هذه الفرق . ونتيجة لهذه الجهود أيضا وافقت دول كثيرة على مشاركتها فى الموسم الافتتاحى للاوبرا كهدية كاملة لمصر لاتتحمل فيها اى نفقات .

بعد ١٧ عاما تحقق حلم مصر ببناء دار أوبرا جديدة يابانية تكلفت ٣٤ مليون دولار

« تصوير : حسين القاضى »

محمد سلماوى — د . ماجدة صالح

٣ مهام

اما منطقة الاوبرا الجديدة بارض الجزيرة فتعيش حياة متواصلة فحول دار الاوبرا تتم الاعمال التكميلية لاعداد الحديقة المتحفية وتوصيلات المياه والكهرباء واعداد موقف انتظار للسيارات يسع ٢٠٠٠ سيارة . اما داخل مكتب الدكتورة ماجدة صالح مدير دار الاوبرا فهو كخلية نحل . اجتماعات متواصلة ولجان متنوعة وفنانون وفنيون فى جميع المجالات . وتدور اعمال هذه اللجان حول ٣ قضايا اساسية .. اولها .. التكوين الادارى والفنى للدار .. وثانيها .. الاعداد لحفل الافتتاح .. وثالثا .. الاعداد للموسم الفنى الاول الذى يبدأ عقب الافتتاح مباشرة .

وقبل ان ابدا الحديث مع الدكتورة ماجدة صالح حول هذه المهام الثلاث بادرتنى بالقول .. كان يجب ان ننتهى من اعداد كل هذه الاشياء اولا .. ثم نبدا فى اقامة المبنى لان هذا المبنى مهما كان عظيما فهو بلا قيمة ومضمون بدون برنامج فنى جيد متكامل . ولذلك نحن هنا فى قلق ليل نهار واعذرنى على تأخر اللقاء بيننا .

وهل هناك اجهزة عدا وزارة الثقافة تعمل فى الاعداد للافتتاح .. تقول الدكتورة ماجدة خلال الايام تحتاج للتعاون من اجهزة ووزارات عديدة . فداخل وزارة الثقافة مطلوب التعاون فى جميع قطاعات الوزارة وخاصة البيت الفنى للموسيقى والاوبرا والعلاقات الثقافية الخارجية كما نحن فى حاجة الى تعاون وزارات الخارجية والداخلية والدفاع والاعلام ومحافظتى القاهرة والجيزة . وعلى راس كل هؤلاء نحتاج الى مساعدة مباشرة ودائمة من الفنان فاروق حسنى وزير الثقافة الذى يقف وراءنا بقدر طاقته .

ولكن هل توافقين على اطلاق اسم المركز الثقافى التعليمى ام دار الاوبرا .. تقول الدكتورة ماجدة صالح . اطلق اليابانيون اسم المركز الثقافى باعتبار ان المركز يحقق اهدافا ثقافية وتعليمية تؤدى رسالة ابعد واعمق من الاوبرا ونحن نطلق عاطفيا على المبنى الاوبرا الجديدة باعتبار ان الجزء الرئيسى من المبنى مسرح الاوبرا ونحن كنا فى حاجة ماسة لدار اوبرا .

مهرجان عالمى

ونعود الى المهام الثلاث .. تقول الدكتور ماجدة صالح .. المهمة الاولى هى التكوين الادارى والفنى للدار .. سواء كان تنظيما اداريا وماليا او الادارة الفنية التى تشرف على المسارح وانشطة الدار .

والمهمة الثانية .. الاعداد لحفل الافتتاح والتصور المعروض الان على اللجنة تصور مبدئى جدا يتضمن تنظيم مهرجان دولى يستغرق عدة ايام . ويبدأ بإحتفالات تمهيدية اول اكتوبر ويصل الى ذروته يوم ١٠ اكتوبر . وهو اليوم الرسمى للافتتاح ثم يستمر عشرة ايام اخرى .. ويشهده رئيس الجمهورية وضيوفه الذين سيوجه لهم الدعوة وكذلك ضيوف وزير الثقافة من الدول العربية والاجنبية وتتضمن الاحتفالات مهرجانا فى المنطقة حول دار الاوبرا على ضفاف النيل والاجواء الجوية فوق المبنى وتشمل عروض العشرة ايام الاولى استعراضا فنيا عظيما لاشكال من الفنون الكلاسيكية والشعبية المصرية . والباليه والاوربية اما المهة الثالثة فهى الاعداد للموسم الاول . والذى يبدأ عقب الافتتاح حتى نتمكن من حجز الفرق الزائرة لان بعضها محجوز من ٣ الى ٥ سنوات قادمة وخاصة ان دار الاوبرا سوف تعود الى نظامها القديم بتقديم الموسم كاملا وسوف نعلن عن الموسم بجميع عروضه قبل البدء بسنة .. وتضيف الدكتورة ماجدة صالح على هذه المهام الثلاثة مهمة رابعة وعسيرة وهى تدبير الميزانية الخاصة بتشغيل المركز الثقافى ودار الاوبرا . ولذلك فهى تفكر فى تكوين جمعية اصدقاء المركز هدفها تمويل الدار

المسرح الرئيسى لدار الاوبرا الجديدة ويسع ١٢٠٠ مقعد

كيف تجرى الاستعدادات الآن لحفل الافتتاح ؟

كلمات

فى الحديث الذى ادلى به السيد عبداللطيف البغدادى للزميل الاستاذ صلاح منتصر والذى نشرته مجلة اكتوبر فى عددها الاخير ، كثير جدا مما يستحق التعليق عليه ، لأهميته ، ولقدر الرجل الذى ادلى به . وكان له مكان مرموق بين الضباط الذين قاموا بثورة يوليو .

فى سنة ١٩٧٠ ، شعر البغدادى بان عبدالناصر يريد منه ان يشاركه فى تحمل المسئولية . وينوى تعيينه نائبا له ورئيسا لوزرائه . فطلب فترة استكشاف يعرف فيها ما يدور فى البلد ، وما يمكن ان يواجهه . وأثبت على الورق ، فيما بينه وبين نفسه ، ان ست سنوات وهو بعيد عن المشاركة فى المسئولية تتطلب السؤال عن الوضع الداخلى والخارجى . وأعد قائمة بما يريد السؤال عنه . وكانت هذه القائمة التى اعدت فى سنة ١٩٧٠ ، قبيل وفاة عبدالناصر ، تتضمن أمورا يخيل للقارئ انها نفس الموضوعات التى نتساءل عنها الآن . ومن بينها الموضوعات التالية : حجم الديون الخارجية وأقساطها السنوية والفائض أو العجز فى ميزان المدفوعات . وحالة تشغيل المصانع والصعوبات التى تواجهها والاستياء من العملات الصعبة . ونسبة ارتفاع تكاليف المعيشة . وحالة البطالة . واهتزاز الثقة فى الاجهزة الحكومية . وانتشار السلبية بين المسئولين وعدم تحمل المسئولية . وانتشار الرشوة . وعدم الاطمئنان بالنسبة للمستقبل والطرد والحراسات والاعتقال . وعدم التحمس والاندفاع . وعدم الاحساس بسيادة القانون (القضاء) ومجلس الامة . وما يقال عن انتخابه والتزوير والقطاع الخاص وسياسة المستقبل بالنسبة له وكيف يمكن تشجيعه على زيادة انتاجه وهل هناك اتجاه لحل مجلس الوزراء وإعادة تشكيله . واختيار وزراء لهم رصيد شعبى وامكانية التعاون معهم وتعاونهم مع بعضهم ووجود وحدة هدف وفكر بينهم ولا شك ان كل من يقرأ هذه القائمة من الموضوعات التى طالب البغدادى نفسه بمعرفتها واجابة على الاسئلة الخاصة بها . سوف تلفت انتباهه انها لاتزال هى نفس الموضوعات التى نطالب بها انفسنا الآن ونحاول الاجابة عليها ، رغم اننا لا ننوى ولا نتوقع ان نساهم باى قدر فى تحمل المسئولية بصفة رسمية .

ثم ان البغدادى الذى شارك فى الثورة ، وكان قريبا جدا من عبدالناصر . يسائل نفسه بشأن الوضع الداخلى والخارجى . ويبدو انه كان يجهل الكثير جدا من اسراره . فما بالنا بالمواطن العادى الذى لم يشارك بقدر ما فى تحمل المسئوليات العامة .

ان مشكلات الستينات لا تزال باقية ، ولكننا على الاقل نعرف الآن ما هى هذه المشكلات ونتحاور بشأنها علنا ودون حساسية .

محمود عبدالمنعم مراد

إفتتاح أول معارض « أخبار اليوم » للكتاب بالمنصورة

١٠٠ ألف كتاب تغزو نجوع وقرى مصر

كتب — محمد عرفه :

فى أولى الخطوات الجادة لنشر المعرفة والثقافة فى ربوع مصر .. اقامت مؤسسة اخبار اليوم أول معرض للكتاب فى قصر الثقافة بالمنصورة .. تم افتتاحه مساء امس الأول تحت رعاية اللواء سعد الشربينى محافظ الدقهلية .. شهده لفيف من رجال الفكر والصحافة وكبار الشخصيات العامة الذين اشادوا بتلك النوعية من الكتب الدينية والتراثية والثقافية والاجتماعية والسياسية واعجبهم كثيرا كتب الاطفال .. يضم المعرض ما يزيد عن ١٠٠ الف كتاب .

يجيء معرض الكتاب الذى تقيمه مؤسسة اخبار اليوم بالمنصورة فى وقت تنادى فيه الدولة بنشر العلم والمعرفة بين الاطفال والشباب لزرع الحقائق فى نفوسهم من خلال الاطلاع والقراءة الرشيدة التى تبصرهم وتنمى شخصياتهم وهذا الخط الثقافى التزمت به مؤسسة اخبار اليوم كما يقول طلعت الزهيرى رئيس مجلس ادارتها مؤكدا ان اخبار اليوم بدأت تطور مبادئها ودورها من دار للصحافة الى دار للنشر .. ولهذا ظهرت مكتبات اخبار اليوم بهدف توصيل الكتاب الى القارئ فى طبعات متميزة واسعار مخفضة وهذا المعرض بداية لسياسة جديدة تنتهجها « اخبار اليوم » فى الوصول بالكتاب الى كل قرية ومدينة ومحافظة مصرية .. ونلتقى بالدكتور سمير عبدالرازق مدير عام التوزيع الذى يلقى الضوء على هذه التجربة والتى تهدف الى ربط القارئ المصرى بكل الكتب والمطبوعات المصرية والعربية والاجنبية فيؤكد ان زيادة توزيع الكتب على مراكز البيع فى المحافظات تبعتها زيادة مطردة فى التوزيع وهذا المؤشر جعل المؤسسة تدرس ضرورة اقتحام المحافظات فى صورة معارض للكتاب من خلال جلب تشكيلات كاملة للكتاب فى كل مجالات المعرفة بدلا من زيادة عدد الكتب الموزعة على مراكز البيع وتتيح هذه المعارض الفرصة لاعطاء القارئ ميزات التعرف على أحدث الكتب وحصوله على خصم وهذا لم يكن متوافرا له على مدار السنة .

كتب الأطفال ونصيب الأسد

اسال طلعت فهمى مستشار التوزيع بالمؤسسة : كيف تم اختيار الدقهلية لاقامة المعرض الاول لكتاب اخبار اليوم بها ؟ .. اجابنى بعد أن اتفقنا على اقامة معارض للكتاب .. اتصلت بصديقى سعد الشربينى محافظ الدقهلية وعرضت عليه فكرة المعرض فرحب على الفور وقدم لنا عدة اماكن لاقامة هذا المعرض .. وتم تشكيل لجنة برئاسة الدكتور سمير عبدالرازق وفتحى منصور مدير توزيع الأسواق الخارجية ومنى وقمنا باختيار مطبوعات لـ ٥٠ دارا للنشر مصرية وأجنبية بجانب المطبوعات التى تطبعها اخبار اليوم .. وقمنا باعداد المعرض ليضم ٥ آلاف عنوان تحتوى على ١٠٠ الف كتاب فى كافة المجالات الثقافية والعلمية والفنية والسياسية وركزنا على كتب الاطفال والتى احتلت الثلث

معروضات المعرض وروعى أن تكون الأسعار فى متناول الجميع ومنحنا خصما يصل الى ٣٠٪ طوال أيام المعرض المحددة من ٢ يوليو الى ١٥ يوليو الحالى ويفتتح أبوابه يوميا من العاشرة صباحا حتى العاشرة مساء .

ويقول محمد لمعى مدير معرض المنصورة . ان اعداد المعرض استلزم ٧ ايام كاملة لنقل الكتب والمطبوعات من القاهرة الى قصر الثقافة بالمنصورة حيث تم عرضها على حوامل وترابيزات صنعت خصيصا فى ورش اخبار اليوم ويقوم بالبيع طلبة من جامعة المنصورة .

وقائع الافتتاح

وفى الثامنة مساء السبت الماضى . قام اللواء سعد الشربينى محافظ الدقهلية بقص شريط الافتتاح لهذا المعرض الذى يتوج العمل الذى بداته اخبار اليوم لنشر العلم والفن والثقافة .. شهد الحفل د. سمير عبدالرازق مدير عام التوزيع وعصمت شفيق مدير عام ادارة النشر وعطا عبدالماجد مدير الاعلانات وعدد من أعضاء مجلس الادارة المنتخبين واعضاء اللجنة النقابية للمؤسسة ولفيف من موظفى التوزيع والاعلانات كما حضر الحفل محمود على سكرتير العام المساعد للمحافظة والدكتور فاروق عزت نائب رئيس جامعة المنصورة وهارون الجميل مدير قصر ثقافة المنصورة والعقيد لطفى عليوة مامور قسم ثان المنصورة .

أخبار اليوم .. والمعجزة !

وقد تفقد المحافظ معروضات المعرض واشاد كثيرا بالكتب والمطبوعات المصرية والعربية والاجنبية التى ضمها المعرض فى أركانه العديدة وفى نهاية جولته بالمعرض قال اللواء سعد الشربينى محافظ الدقهلية . للاخبار ، لقد اسعدنى كثيرا أن افتتح اليوم معرض اخبار اليوم للكتاب والذى يعد اول معرض يقام فى المحافظات الريفية وهى مبادرة وبداية طيبة لنشر العلم والمعرفة والثقافة لما يضمه من الكتب فى المجالات المختلفة سواء كانت دينية أو سياسية او اجتماعية وعلمية وقد أعجبتنى كثيرا تلك المجموعة الكبيرة من كتب الاطفال التى تفيد جميع الاعمار وتسهل على الطفل التعرف على ما فيها بمفرده وايضا اعجبتنى تلك المجموعة الدينية التى ترشد الأطفال والشباب للطريق المستقيم والدين السليم وهذا المعرض يعتبره معجزة ومنافسة شريفة بين دور عرض الكتاب المختلفة . جزيل شكرى لاخبار اليوم ولكل من ساهم فى اعداد هذا المعرض بالطريقة التى تحبب الزائرين فى الكتب وتشجعهم على الاحتفاظ بهذه المجموعة المتنوعة والنادرة من الكتب .. وكل أمنياتى أن تقام هذه المعارض فى اوقات مختلفة طوال العام بالمحافظات الريفية .

وتهدى « اخبار اليوم » مصحفا مرصعا بالصدف لمحافظ الدقهلية ويفتتح ابواب المعرض للزائرين الذين تزاحموا على الابواب فى طريقهم لنهل العلم والمعرفة من تلك المجموعات الرائعة من الكتب التى توافرت ولأول مرة فى المنصورة بفضل تلك التجربة التى تخوضها اخبار اليوم لنشر الثقافة فى كل محافظات مصر .

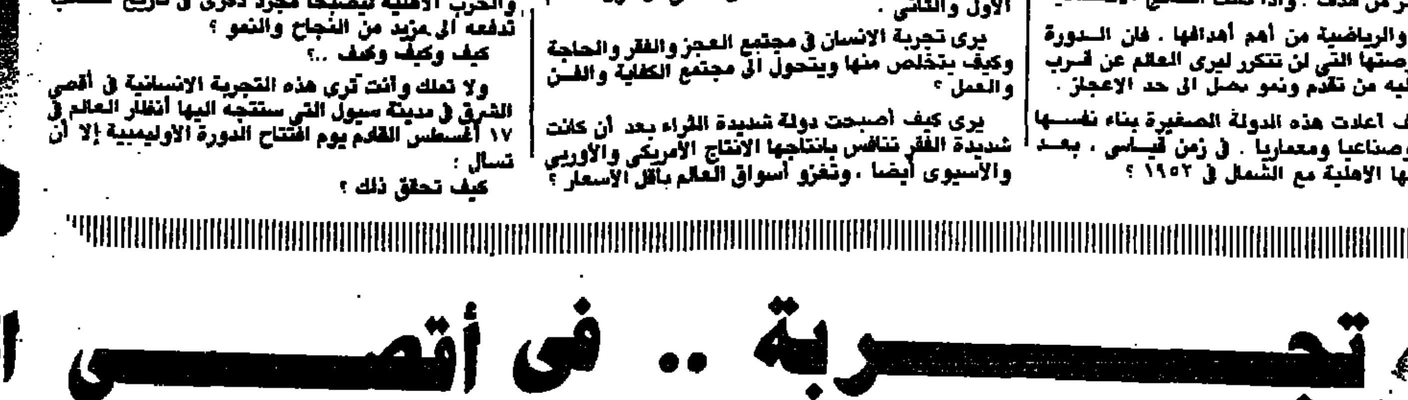
اللواء سعد الشربينى محافظ الدقهلية يتفقد معرض « اخبار اليوم » للكتاب وبجواره الدكتور سمير عبدالرازق مدير عام التوزيع وطلعت فهمى مستشار التوزيع بالمؤسسة

« تصوير : مناع محمد »

محافظ الدقهلية : مكتبات اخبار اليوم معجزة ثقافية بكل المقاييس !



في احضان التلال والجبال الخضراء ينتشر هذا المسكن الكورى التقليدي آية أخرى من الفن المعماري القديم



من المؤكد أن كوريا الجنوبية عندما سعت الى استضافة الدورة الأوليمبية الرابعة والعشرين في سيول كانت لها أكثر من هدف . واذا كانت النتائج الاقتصادية والسياسية والرياضية من أهم أهدافها . فان الدورة أيضا هي فرصتها التي لن تتكرر ليرى العالم عن قرب ما وصلت اليه من تقدم ونمو يصل الى حد الاعجاز .

يرى كيف اعادت هذه الدولة الصغيرة بناء نفسها اقتصاديا وصناعيا ومعماريا . في زمن قياسي . بعد انتهاء حربها الاهلية مع الشمال في ١٩٥٢ ؟

يرى واقعا جديدا يعيشه الكوريون في الجنوب ، أكثر تقدما من كثير من الدول التي تنتمي الى دول العالم الاول والثاني .

يرى تجربة الانسان في مجتمع العجز والفقر والحاجة وكيف يتخلص منها ويتحول الى مجتمع الكفاية والفن والعمل ؟

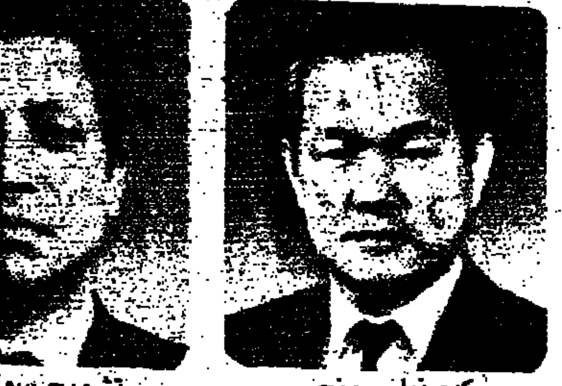
يرى كيف أصبحت دولة شديدة الثراء بعد أن كانت شديدة الفقر تنافس بانتاجها الانتاج الامريكي والاوروبي والآسيوى أيضا . وتغزو أسواق العالم باقل الأسعار ؟

يرى كيف تغلبت على كل آثار الحرب العالمية الثانية والحرب الأهلية ليصبحا مجرد ذكرى في تاريخ شعب تدفعه الى مزيد من النجاح والنمو ؟

كيف وكيف وكيف ..؟

ولا تملك وأنت ترى هذه التجربة الانسانية في أقصى الشرق في مدينة سيول التي ستتجه اليها أنظار العالم في ١٧ أغسطس القادم يوم افتتاح الدورة الاوليمبية إلا أن تسال :

كيف تحقق ذلك ؟

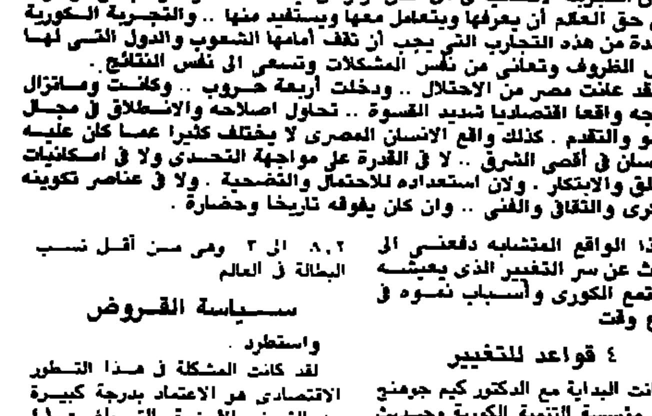


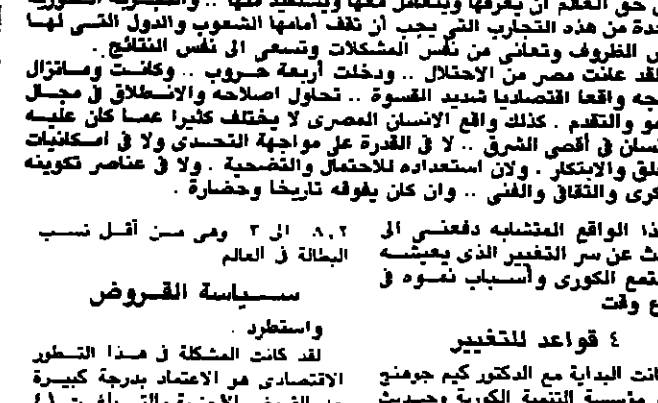
كيم نيل سونج — تشويج سول هونج

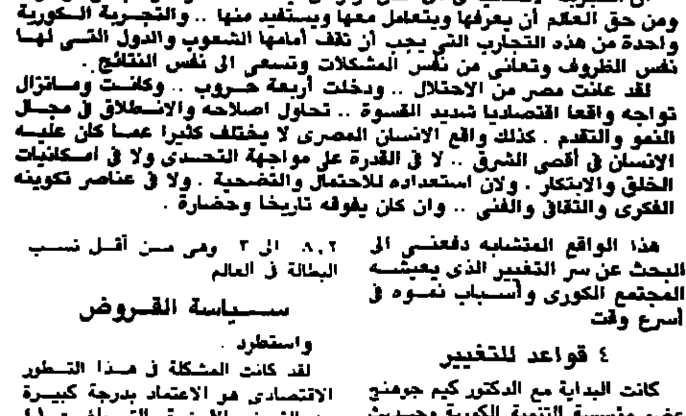
تجربة .. في أقصى الشرق

كيف تتحول دولة فقيرة الى دولة غنية ؟

رسالة سول







بقلم : احمد الجندى

ان التجربة الانسانية في أى مكان أو زمان ليست ملكا لفرد أو مجتمع أو دولة ومن حق العالم أن يعرفها ويتعامل معها ويستفيد منها .. والتجربة الكورية واحدة من هذه التجارب التي يجب أن تقف أمامها الشعوب والدول التي لها نفس الظروف وتعاني من نفس المشكلات وتسعى الى نفس النتائج .

لقد عانت مصر من الاحتلال .. ودخلت أربعة حروب .. وكانت ومازالت تواجه واقعا اقتصاديا شديد القسوة .. تحاول اصلاحه والانطلاق في مجال النمو والتقدم . كذلك واقع الانسان المصرى لا يختلف كثيرا عما كان عليه الانسان في أقصى الشرق .. لا في القدرة على مواجهة التحدى ولا في امكانيات الخلق والابتكار . ولأن استعداده للاحتمال والتضحية . ولا في عناصر تكوينه الفكرى والثقافي والفني .. وان كان يفوقه تاريخا وحضارة .

هذا الواقع المتشابه دفعني الى البحث عن سر التغيير الذى يعيشه المجتمع الكورى وأسباب نموه في أسرع وقت

٤ قواعد للتغيير

كانت البداية مع الدكتور كيم جوهنج عضو مؤسسة التنمية الكورية وحديث مدعم بالارقام حول ما يمكن أن تصنعه بالمعجزة الكورية ؟

قال الرجل : نحن لا نصف ما حققناه بالمعجزة .. لكننا استطعنا تغيير الواقع الاقتصادى الصعب الذى واجهته بلادنا . وقد حدث هذا التغيير بأربع قواعد أساسية هي

● التخطيط السليم .

● استثمار الطاقة البشرية أفضل استثمار .

● الاحترام الكامل للحقوق والواجبات .. حقوق الدولة والمجتمع والفرد .. وواجباتهم .

● الثقة بالنفس والايمان بضرورة النجاح .

واستطرد .. في عام ١٩٥٣ خرجنا من الحرب الأهلية نعاني من مشكلة اقتصادية خطيرة .. كان انتاجنا القومى ٢ مليار و ٣٠٠ مليون دولار . وكان متوسط دخل الفرد ٨٧ دولارا سنويا . وكان الأمل في وضع خطط للتنمية . وبدأنا .. واستطعنا في خمس كل منها لمدة خمس سنوات أن نصل بالانتاج القومى الى ٩٤ مليار دولار بزيادة ٤٠ ضعفا ومتوسط دخل الفرد الى ٢٨٣٦ دولارا بزيادة ٣٣ ضعفا . وارتفعت التجارة الخارجية من ٤٨٠ مليون دولار الى ٦٦,١٪ مليار دولار . وهذا العنصر « الأخير » كان له تأثيره الكبير في حل المشكلة الاقتصادية وتحقيق النمو السريع . وهذه الزيادة في حجم التجارة الخارجية بفضل زيادة مبيعات المنتجات الصناعية للخارج .

وفي نفس الوقت شجعت الحكومة على الاستثمارات الأجنبية .. ومكنت المصدرين من الحصول على المواد الخام لعمليات التصدير وأجرت تعديلات ضرورية في القيمة النقدية وشجعت على العقود المالية قصيرة المدى للتصدير بالاضافة الى التسهيلات الجمركية الواسعة .

وهكذا تطورت الصادرات من ٥٥ مليون دولار عام ١٩٦٢ الى أكثر من ٣٥ مليار دولار . وأصبحت الصادرات الصناعية تمثل ٩٥٪ من جملة الصادرات . وتضاعفت فرص العمل فزادت من ٧,٧ ملايين مواطن عام ١٩٦٣ الى أكثر من ١٥ مليونا عام ١٩٧٦ . انخفضت نسبة البطالة من ٨,٢ الى ٣ وهى من أقل نسب البطالة في العالم

سياسة القروض

واستطرد .

لقد كانت المشكلة في هذا التطور الاقتصادى هو الاعتماد بدرجة كبيرة على القروض الأجنبية والتي بلغت ٤١ مليار دولار في نهاية عام ١٩٨٤ . وكانت القروض عبئا كبيرا على خطط التنمية .. ولذلك ألغت الحكومة سياسة الاقتراض .. وقررت الاعتماد على النفس في تحويل الخطط .. وساعدها في ذلك سياسة التصدير التي حققت أرباحا هائلة خصوصا من تصدير الصناعات الثقيلة والكيماوية . وكان لضرورة الاعتماد على سياسة التصدير ضرورة الاهتمام بتطوير التقدم التكنولوجى سواء في القطاع العام أو الخاص .. وتدعيم الصناعات الصغيرة والمتوسطة . فتطورت أيضا الصناعات الالكترونية بشكل مثير . وأصبح هذا القطاع يمثل مصدرا هاما وكبيرا للعملة الصعبة . ونتوقع أن تحقق في الخطة السادسة نتائج أفضل تمكن هذه الصناعات من المنافسة في السوق العالمى بشكل أكثر تأثيرا وفائدة .

وصناعة السيارات من أبرز الأمثلة .. فكوريا تنتج أكثر من عشرة أنواع من السيارات منها نوعان ينافسان اليابان وأمريكا وأوروبا . وتجد لهما سوقا واسعة في دول العالم .. كذلك صناعة الحديد والصلب وهى العمود الفقرى للصناعات الثقيلة . وخلال العامين القادمين ستصبح كوريا من أولى عشر دول في العالم تنتج الحديد والصلب . وهذه السياسة ستساعد بالتالى على ارتفاع الانتاج القومى الى ٢٥٠ مليار دولار سنويا ودخل الفرد الى خمسة آلاف دولار سنويا . وبهذه الأرقام أيضا تصبح كوريا هى الدولة الخامس عشرة في العالم من حيث القوة الاقتصادية وتمثل المركز العاشر في مجال التجارة الخارجية على المستوى الدولى .

مشكلة الزراعة

واذا كانت الصناعة هى العامل المؤثر في تطوير الاقتصاد الكورى .. فما هو موقف الانتاج الزراعى .

يقول الدكتور هيرشنج هيرنج عضو المؤسسة الاقتصادية للقطاع الريفى :

الزراعة تأتى في المرتبة الثانية بعد التصنيع . على عكس ما حدث في اليابان وتايوان وغيرهما من الدول المنافسة .

فمعظم الدول الصناعية بدأت بالاهتمام بالزراعة وتطويرها أولا .. ثم اتجهت الى الصناعة ولكن في كوريا بدأنا بالاهتمام بتطوير الصناعة ثم الزراعة .. وقد أدى ذلك الى هجرة العمالة الريفية الى المناطق الصناعية لزيادة دخل الفرد والأسرة . فقد كان عدد سكان الريف عام ١٩٦٧ يبلغ ١٦ مليونا (بنسبة ٥١٪) انخفض هذا العام الى ٧,٧٧ مليونان نسمة (بنسبة ١٨٪) . وكان عددهم ينخفض سنويا الى ٤٣٠ ألف نسمة .

ولذلك بدأنا سياسة الزراعة التجارية لتحقيق زيادة الدخل عن طريق التصدير وبدأ التركيز على وجود الصناعات الريفية حيث يعمل الفلاح في الزراعة وفي المصنع معا لمواجهة نقص الأيدى العاملة بالريف ولاغراء الفلاح على الابقاء في أرضه وعدم الهجرة الى المناطق الصناعية .. بهذه السياسة احتفظنا نسبيا بالانتاج الزراعى .. ولكنه لا يمثل عنصرا أساسيا في تغيير الاقتصاد الكورى .

القيمة الحقيقية

ومع ذلك فان القيمة الحقيقية التى يلمسها أى زائر لكوريا الجنوبية هى احترام العمل . واعتزاز المواطن الكورى بهذه « القيمة » وتمسكه بها لاقتناعه بأن العمل هو الوسيلة الوحيدة للنمو والتقدم . والكورى يعتز جدا بوطنه ويدرك تماما انه في مواجهة التحدى اليابانى والطغيان الأمريكى والمنافسة الأوروبية عليه أن يعمل وينتج ويساهم في رقى وتقدم بلاده . لذلك مواعيد العمل مقدسة .. ووقت العمل مقدس .. لا يتوقف دقيقة عن الانتاج . وهو يعمل يوميا ٩ ساعات من التاسعة صباحا حتى السابعة مساء يتخللها ساعة واحدة لتناول الغداء ولا يتعارض ذلك مع التعبير عن رأيه أو المشاركة في المظاهرات التى تنظمها الحركات العمالية أو الطلابية أحيانا لابداء الرأى في قضية ما أو للمطالبة بمزيد من الحرية والديمقراطية . حتى خلال ذلك يبدو اعتزاز الكورى الجنوبى بوطنه . فعندما يتقرر الاضراب او الخروج في المظاهرة .. تكلف اللجنة المنظمة مجموعة من العاملين للاستمرار في الانتاج .. حتى لا يتأثر بخروجهم ويحرص المشتركون فيها على عدم المساس بموقع للانتاج أو معهد للتعليم أو وسيلة للخدمة العامة . وما أن تنتهى حركة الاضراب أو المظاهرة يبدأ المضربون أو المتظاهرون في تنظيف الشوارع من آثار المظاهرة بأنفسهم حتى تعود الى ما كانت عليه .



سول مدينة الفن المعمارى الحديث .. والقديم واحدة من انظف مدن العالم .. وأكثرها جمالا .. وأروع مافيها الخضرة .. والاضواء

في شوارع « سول » نادرا ما ترى سيارة مستوردة .. لأن كوريا تنتج اكثر من عشرة انواع اصبحت تنافس سوق السيارات في العالم

الموظف الكورى

والموظف الكورى جد ودقيق وملتزم بالتعليمات والقوانين واللوائح . يعرف حدوده وواجباته وحقوقه ولا يفرط في أى منها .

سألت مرافقى بعد أن تأخرنا في احدى المقابلات لماذا لا تتناول الغداء معى حتى لا تتأخر عن موعد المقابلة التالية ؟

ولاحظت ضيقه من السؤال وكأنى أهنته اهانة بالغة .

وقال : ليس من حقى .. فأنا أتقاضى أجرى عن هذا العمل « ٦٣ ألف ون » في اليوم (أى ما يعادل ٩٠ دولارا) وليس من حقى أن آخذ شيئا آخر .

قلت : لماذا اذن لا تذهب مع السائق لتعود بسرعة .

قال : ولا هذا من حقى .. لا تشغل نفسك .. سأذهب الى أقرب مكان لتناول الغداء وسأعود في الموعد .

وذهب وعاد قبل موعده .

التعليم أولا

ولكن مستر جونج سول هونج رئيس مجلس التعليم والمعلومات للوحدة الوطنية يضيف الى كل الأسباب السابقة في هذا التغيير والتحول الاقتصادى سببا أساسيا وجوهريا من وجهة نظره .. وهو التعليم ..

ففى كوريا نسبة الأمية لا تتجاوز ٢٪ .. والسبب أن التعليم يقوم أساسا على فلسفة ديمقراطية توفر للجميع فرصا متكافئة للتعليم وتحترم في نفس الوقت الكفاءات الفردية . وفي كوريا فلسفة أخرى هى التعليم قبل أى شيء .. وهذه الفلسفة يقتنع بها المواطن قبل الدولة .. لذلك نجده يؤمن بالصبر والتوفير والاجتهاد .. من أجل أن يتعلم أولاده .. من هنا كان للتعليم أثره في التغيير الاقتصادى الذى حدث .. فلا يمكن لدولة أن تتقدم وفيها نسبة الأمية أكثر من نسبة المتعلمين . ومع التعليم تحدث عملية تلقين للقيم والمهارات اللازمة للتقدم والنمو والاخلاص للوطن والبر بالآباء وفي نفس الوقت ينمى الوعى التاريخى الذى يخلق فيهم الشعور بالاعتزاز بوطنهم وادراك المساهمة في الثقافة العالمية .

ووزارة التربية والتعليم في سيئول مسئولة عن بناء المدارس وسير حركة التعليم الرسمى وتنظيم حقوق طبع الكتب المدرسية وصيانة المؤسسات التعليمية .. ولبعض المدن والمقاطعات مجالس تعليمية خاصة ترعى العملية التعليمية وتتعاون مع المديريات والادارات التعليمية على تحقيق أهدافها .. بينما تقدم الحكومة التوجيهات الأساسية وتقدم العون المالى .

أكبر النمور الصغيرة

ان سر نجاح التجربة الكورية أن المواطن يدرك أن بلاده كما قال أحد المؤرخين دولة حدودية تحيط بها القوى الكاسرة من كل جانب . عاشت قزما بين عمالقة .. وحملا وسط الذئاب وغزالا في عرين السباع . فعلى مدى حوالى ألف سنة ظلت تلك الملامح واضحة على وجوه الكوريين ويفسر ذلك المعنى مثل شعبى كورى .. عندما تتعارك الحيتان تصاب صغار « الروبيان » . لذلك عاشت كوريا في عزلة طويلة بعيدا عن العالم استمرت مئات السنين ولم تفتح أبوابها أمام العالم إلا بعد أن قررت أن تتحول من « روبيان » صغيرة الى أكبر « النمور الصغيرة » في الشرق الاقصى . لتتعامل مع الأسد اليابانى .. والطغيان الامريكى والذئاب الأوروبية بهذا الشعور وهذا الاحساس بدأت التجربة الكورية .. ونمت وتطورت لتصارع كل الوحوش التى تهددها في عالم لا يحترم إلا القوة .. ولا يطمع إلا في الضعفاء ..

وقد استطاعت كوريا باقتصادها القوى .. وتطورها الصناعى والتكنولوجى أن تقف وتصمد وتواجه وتستمر في انطلاقها وتقدمها .

العلاقات الدبلوماسية

سألنى كورى آخر لماذا لم تقيموا معنا علاقات دبلوماسية حتى الآن ؟

قلت : في القاهرة قنصلية لكم تقوم بعمل السفارة والمسالة مجرد وقت .

لكنه لم يقتنع وعاد يسألنى .

ليست مسألة وقت حكومتنا تطالب بهذه العلاقات منذ سنوات ولا نعرف سببا لعدم القبول .

قلت : المهم أننا نتعاون في كثير من المجالات ولابد أن الحكومة المصرية لها مبرراتها .

قال : أنتم تراعون كوريا الشمالية .

قلت : نحن لا ننسى بعض مواقفها .

قال : ولكن نحن أيضا نمد اليكم أيدينا وهناك دول كثيرة لها علاقات معنا ومعهم .

بل أن أكبر مثال على امكانية التعامل مع كل الأطراف هو الدورة الأوليمبية القادمة . كل الدول الشرقية والشيوعية التى قاطعت الدورتين السابقتين قبلت الاشتراك في هذه الدورة رغم موقف كوريا الشمالية منها ورغم انها تنتمى الى دول الكتلة الشرقية .

قلت : لا أملك إلا أن أنقل وجهة نظركم وأرجو أن يتحقق هذا في أقرب وقت .

المواقف السياسية

قال لى الدكتور كيم تاى سونج المسئول عن شئون الشرق الأوسط وأفريقيا في وزارة الخارجية

لقد اقمنا علاقات طيبة مع مصر منذ عام ١٩٦١ رغم انه لا توجد علاقات دبلوماسية رسمية بيننا . ٢٢ سنة من العلاقات الودية للغاية نتعاون فيها في مجالات كثيرة أهمها التجارة والاقتصاد .. ألا تكفى لاقامة علاقات دبلوماسية . أننا نتمنى أن تقوم العلاقات الدبلوماسية بيننا في أقرب وقت . ان ذلك سيساعد أكثر على دعم التعاون في مختلف المجالات بين البلدين .

أما عن سياستنا الخارجية فنحن نؤيدكم ونؤيد الشعب الفلسطينى في كل حقوقه المشروعة ونؤيد عقد مؤتمر السلام وحق الفلسطينيين في تقرير المصير واقامة دولتهم المستقلة . أننا نتعاطف معهم لأننا أيضا واجهنا الاحتلال اليابانى وقاسينا منه في الماضى . ونحن أيضا نؤيد ضرورة وقف الحرب العراقية الايرانية والتسوية السلمية . أننا نقيم علاقات دبلوماسية مع الاثنين ولكن موقفنا واضح من انهاء الحرب والبدء في الحوار من أجل السلام .. ونحن ضد أى تهديد للخليج العربى ومع تأمين السلام فيه ونحاول أن نبذل أقصى جهودنا في المجتمع الدولى . وكما نرى هى مواقف مؤيدة للحق العربى والحق الفلسطينى والسلام وسياستنا هذه ثابتة وصريحة ومعلنة .

احدى قلاع الصناعة التى غيرت اقتصاد كوريا الجنوبية فاصبحت دولة شديدة الغنى بعد ان كانت شديدة الفقر

كلمة اليوم

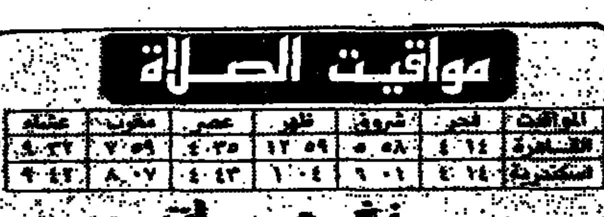
متى تنتهي هذه التصريحات المتناقضة ؟

مرة أخرى عدنا الى ظاهرة التصريحات والتصريحات المتناقضة التي تصدرها بعض الزعامات الفلسطينية . مما يفقد الذين يقولون انهم يتحدثون باسم شعب فلسطين مصداقيتهم أمام الرأى العام العالمي وبصفة خاصة في الولايات المتحدة . حيث تستغل الجماعات اليهودية والصهيونية والموالون لها فرصة مثل هذه الاقوال التي يناقض بعضها بعضا للتدليل على أن أحدا لا يستطيع أن يثق في اية تصريحات أو تعهدات يصدرها زعيم فلسطيني اليوم لكي يهاجمها زعيم اخر غدا ..

ولعل أوضح مثال لهذه المواقف المتضاربة . حتى بين زعماء منظمة فتح كبرى الجماعات الفلسطينية في المنظمة التي تمثل الشعب الفلسطيني . ما أدلى به بسام أبو شريف مستشار ياسر عرفات زعيم المنظمة منذ أيام عن استعدادها للدخول في مفاوضات مع ممثلين لاسرائيل في اطار مؤتمر دولى لاعادة السلام الى الشرق الاوسط . وقد قوبل تصريحه باهتمام وترحيب من وزارة الخارجية الامريكية وأوساط عالمية أخرى . رغم الشكوك والمخاوف التي أعربت عنها من أن هذا الموقف لا يمثل رأيا موحدا للفلسطينيين ..

وقد صح ما كانت تخشاه هذه الدوائر . حيث خرج زعيم فلسطيني اخر ومن نفس جماعة فتح ومنظمة التحرير الفلسطينية هو صلاح خلف المعروف باسم أبو اياد ليوجه انتقادا الى تصريحات بسام أبو شريف . ويصفها بانها سابقة لاوانها بحجة أنها تأتي في الوقت الذي تمارس فيه اسرائيل أقصى اجراءات العنف ضد الفلسطينيين . وقال أبو اياد أنه يعترض على اللغة الجديدة والتنازلات التي وردت في اقوال أبو شريف في هذه الظروف .. ومهما كانت الاسباب التي يستند اليها صلاح خلف في انتقاده لتصريحات مستشار ياسر عرفات . فان هذا الموقف يعطى الجهات المعادية للشعب الفلسطيني سلاحا يستخدمونه لاثبات انه لا يمكن الوثوق باية تعهدات يقدمها اى زعيم فلسطيني ..

ترى ألم يئن الاوان بعد لكي يوحد الزعماء الفلسطينيون مواقفهم وتصريحاتهم منعا للتضارب بينهم حتى لا تهتز مصداقيتهم أكثر مما اهتزت من قبل ..؟



مواقيت الصلاة

المواقيت	فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
القاهرة	٤.١٤	٥.٥٨	١٢.٥٩	٤.٣٥	٧.٥٩	٩.٣٢
اسكندرية	٤.٢٤	٦.٠١	١.٠٤	٤.٤٣	٨.٠٧	٩.٤٢

نفحات

○ ان صدق المحبة . تدعو المحب لنصرة محبوبه ، ولو على نفسه فقد قال خير البرية صلوات الله وسلامه عليه ، انصر أخاك ظالما او مظلوما ، قالوا : هذا ننصره مظلوما ، فكيف ننصره ظالما ؟! قال : تمنعه من الظلم ، فذلك نصرك اياه ، صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم .

(رواه البخارى عن انس بن مالك رضي الله عنه) . المتوكل .

الرأى للشعب

« الأخبار » تنشر في هذه الصفحة كل الآراء الوطنية التي تقدم جديدا يشارك في مسئولية البناء الديمقراطي واصلاح المسار الاقتصادى وتحقيق الوحدة الوطنية . ان هذه الصفحة هي سطور الآراء الحرة في كل اتجاه فكرى يعمل من اجل مصر ●●●

وجهة نظر قانونية

قانون الصحافة يحتاج .. الى تعديل

بقلم : المستشار عبد الحميد يونس

في ٢٢ مايو من عام ٨٠ عدلنا الدستور واضفنا اليه في الباب السابع تحت عنوان « احكام جديدة » الفصل الثاني عن « سلطة الصحافة » .. وقالت المادة ٢٠٦ من الدستور « الصحافة سلطة شعبية مستقلة » .

وفي ١٤ يوليو صدر قانون يحمل رقم ١٤٨ باسم سلطة الصحافة وانها السلطة الرابعة .

وفي ٢٦ يناير ٨١ صدرت اللائحة التنفيذية للقانون ونشرت في الوقائع رقم ٣٥ في ١١ فبراير ٨١ وبينت تفصيليا حكم المواد التي ذكرت في القانون اجمالا واشتملت على ١٩٩ مادة .

سرعان ماتبين لنا ان هذه اللائحة جاءت على عجل واحتوت مواد تخالف صريح نصوص القانون فالغيت وحلت محلها لائحة تنفيذية اخرى نشرت في الوقائع ٢٧٨ في ٨ ديسمبر عام ٨٥ وحوت ٩٤ مادة فقط اى الغيت اكثر من مائة مادة من اللائحة القديمة .

واذ أصبحت الصحافة ـ سلطة ـ أصبحت في نظر أى باحث سلطة تقف على قدم المساواة مع السلطات التقليدية التشريعية ـ القضائية ـ التنفيذية لكن الملحوظ ان هذه السلطات الثلاث تتمتع بالحصانة احيانا وبالسلطات العملية والفعلية وهو مالايتوافر للصحافة على اى وجه ..... ومن اجل ذلك ماتت تسمية ان الصحافة سلطة رابعة الى حد ان اللائحة التنفيذية الاخيرة تحاشت ان تذكرنا بانها سلطة واغفلت ذلك عمدا .

إذا عدنا بالذاكرة الى تاريخنا القضائي قبل النظام الجمهورى لوجدنا أمرين :

● كانت لدينا نيابة متخصصة لشئون الصحافة والنشر تختص بكل مايدور او يثار من جرائم خاصة بالصحف او المجلات او الكتب .

● كان النظام أيضا ان تنظر قضايا النشر مع انها ـ جنحة ـ تختص بها محاكم الجنح الا انه من باب الاستثناء تنظر قضاياها امام محكمة الجنايات ... وكان يدرس لنا في كلية الحقوق ان هذا الاستثناء يعطى ضمانا واطمئنانا للصحفيين ان تنظر قضاياهم امام مستشارين ثلاثة بدلا من قاض جزئي .... لأن المشرع ينظر الى قضايا النشر على ان لها طبيعة خاصة وليست قضايا اجرامية انما هي في البداية والنهاية تتعلق بالراى .

الشيخ علي الخفيف — التابع .. والمتبوع

اما اليوم فلا تنظر قضايا النشر امام محكمة الجنايات الا في بعض الأحوال كأن يكون المدعي بالحق المدنى احد الموظفين العامين اما غير هؤلاء فتختص محكمة الجنح الجزئية بالنظر .

واذ لدينا اليوم نيابات خاصة متخصصة في كثير من الفروع . المخدرات .. الاداب .. الأموال العامة ... أمن الدولة .. فاولى بنا ان نعود الى نظام النيابة المتخصصة وهى نيابة الصحافة والنشر تتلقى بلاغات الشاكين وتتولى فحصها وتحقيقها واصدار القرار الملائم بشانها .

أيضا يعود اختصاص محكمة الجنايات بنظر قضايا الصحافة والنشر فان الغاء هذا النظام لم يكن فيه مايبرره .

****

واهم الملاحظات على قانون الصحافة تلك المادة المفزعة رقم ١١ والتى تعتبر ان مخالفة عدم النشر للتصحيح جريمة يعاقب عليها بالحبس ... والجديد في الامر ان الحبس هنا وضع له المشرع حد ادنى ثلاثة شهور والأولى به ان يضع حد اقصى بل كان المفروض الغاء عقوبة الحبس عامة والاكتفاء بالغرامة والتعويض والنشر ولامانع في حالة العودة الى المخالفة ان يوقف اصدار الجريدة لمدة يوم مثلا وهذا امر يكلف ميزانية الجريدة شيئا كبيرا .

وتستطرد المادة فتتحدث عن ضرورة النشر وتحدد لذلك أجلا ١٥ يوما من الحكم اذا كان حضوريا ومن الاعلان اذا كان غيابيا .... وتضيف ان النشر يتم بصرف النظر عن كون الحكم قابلا للطعن ... وطرق الطعن يحددها قانون الاجراءات في الكتاب الثالث ـ الباب الأول طرق الطعن في الأحكام وهى المعارضة والاستئناف بحسب الأحوال .

ومحاكم الجنح تحكم احيانا بحبس رئيس التحرير باعتباره مسئولا عن كل ماينشر ويرد على ذلك تحفظ ان هذه العقوبة بالنسبة لرئيس التحرير تأتي مخالفة لنص المادة ٦٦ من الدستور والتي تقرر ان العقوبة ـ شخصية ـ أى لايعاقب انسان بعقوبة الا على فعل اتاه بنفسه وليس غيره أيا كانت علاقته بهذا الغير .

الدكتور علي لطفي — ملاحظات .. على القانون

ربما كان الوضع ـ زمان ـ حيث كانت الصحيفة محدودة والعاملون بها معدودين اما مع التطور الهائل الذى وصلت اليه الصحف اليوم وعدد العاملين بها وتوسع الأنشطة والمجالات فقد اصبح متعذرا على اى رئيس تحرير ان يتولى بنفسه مهمة مراجعة ومتابعة كل سطر . ان هناك استحالة ان يقوم بالاشراف بشكل فعال ومباشر على كل مايكتب ويعد عنه مسئولا . ومن أجل ذلك تعددت المناصب التحريرية نائب رئيس تحرير مدير تحرير . رئيس ومسئول قسم .

اما الحكم بالتعويض المادى للمتضرر . فنراه امرا مقبولا وهو اقل شيء لجبر الضرر الذى لحق بالمتضرر ، ويتم بالنسبة لغير الفاعل الاصلى طبقا لنظرية التابع والمتبوع وان المتبوع مسئولا لدينا عن اعمال تابعة متضامنا معه في التعويض .

ومع ذلك فحتى هذا النظر فهو محل اعتراض من بعض رجال التربية اذ يرونه مخالفا لها اذ يرى استاذنا الشيخ على الخفيف ان الشريعة الاسلامية لاتقر مبدأ التابع والمتبوع لما في هذا المبدأ من مخالفة لأحكام القرآن الكريم والذى يرى من خلال احكامه مايعارضه بل ويبطله مثل قوله تعالى « ولاتزر وازرة وزر اخرى » . « كل نفس بما كسبت رهينة » ... « لها ماكسبت وعليها مااكتسبت » . ويستطرد الشيخ الخفيف فيرى ان الانسان لايسأل عن ضرر أحدثه غيره وحتى ولو كان المحدث غير مميز ـ راجع كتاب الضمان في الفقه الاسلامي .

كلمة ختامية . ان المناخ الذى صدر فيه قانون الصحافة منذ ثمان سنوات غير المناخ السائد اليوم كان مناخا أريد فيه لنقابة الصحفيين التي تتولى امور الصحفيين ان تتحول الى مجرد ـ ناد ـ أو مقهى

اما اليوم فالأمر مختلف لكل ذى عينين ومن أجل ذلك أصبح القانون في حاجة الى اعادة نظر برؤية جديدة تتفق وتتسق مع الواقع الحالى ويعاد للصحفيين أوضاعهم دون الغاء برافة بتسمية وهمية ان الصحافة السلطة الرابعة وهى الفاظ خلت من اى مضمون .

مشاهد .. وأمنيات

بقلم الدكتور خليل مصطفى الديواني

للمقالات ـ كما هو الحال مع الامراض ومع الفواكه ـ مواسم . حفزني على كتابة هذا المقال هو موجة الحصبة العارمة التي غزت فصول مدارسنا هذا الموسم . وكانت الملاحظة المقلقة هي ان كل من اصيب بها كان قد تم تحصينه ضد المرض مما يلقي بظلال من الشك على كفاءة الاداء التطعيمي بمصر ... ويبدو هذا بوضوح في أربعة مشاهد ..

١ ـ مع اطباء مكاتب الصحة :

في دورة تدريبية لهم دار حديث بيني وبينهم عرفت فيه :

أولا : ان الطبيب لايقوم في الغالب ـ بتطعيم الاطفال بل الحكيمات لماذا ؟ .. البعض امتنكف ذلك .. والبعض الاخر تعلل بضيق الوقت وكثرة المشاغل !! .

والعيب هنا في طريقة التدريس بكليات الطب التى لاتعطي لدراسة الجانب الوقائي من الطب مكانه الحيوى الاساسي ، مع ضعف الرقابة الذى يسمح للطبيب بمكتب الصحة بالتخلي عن اهم واجباته الى الحكيمة بلا جزاء ولارادع .

ثانيا : ـ يخصص يوم من ايام الاسبوع لكل تطعيم معين .. وهذا خطأ يجب تداركه . فمن يضمن سلامة ابنه او وقت الاهل في هذا اليوم بالذات ؟ لابد ان يسمح بالتحصين في كل ايام الاسبوع طبعا مع الاهتمام بوسائل حفظه .

٢ ـ في مكتب الصحة :

شاهدت الحكيمة غير المؤهلة تغمس الحقنة في ماء دافىء ثم تغمدها بالطعم الثلاثي في فخذ الطفل وهو المكان الممنوع حاليا فقد يصيب سن الحقنة عرق النسا فتشل رجل الطفل .. هذا اذا نجاه الله من الاصابة بمرض الصفراء الذى ينتقل بواسطة الحقن غير المغلية جيدا ولاتحدثني عن حقن البلاستيك وتوافرها بالمكاتب فهذا من الخيال العلمي !!!

ويأتي دور طعم شلل الاطفال ـ هذا المرض الخطير ـ فترى الحكيمة مستشهدة بما تراه في التليفزيون ـ تلوى عنق الطفل وتقذف فمه عنوة وتصوب نحوه نقطتين من الطعم يذهبان او احداهما الى خارج فمه ولاسؤال عن حالته الصحية او عما اذا كان قد تناول غذاء قبل الطعم ..؟ كل هذا والطبيب يتشاغل بامور بعيدة تماما عن مايجدى كامضاء شهادة تطعيم او غير ذلك ..

٣ ـ في التليفزيون :

هل شاهدتم الاعلان التليفزيوني الداعي للتحصينات والذى يقدمه مسئولو الاعلام بالوزارة ؟ ان به خطأين كبيرين متكررين ..

اولهما : طريقة اعطاء نقط طعم شلل الاطفال ، وهى الطريقة التى قلدتها حكيمة مكتب الصحة . بدون استعمال خافض لسان يفتح فم الطفل ويمنعه من بصق الطعم ..

ثانيا : ان موعد طعم الحصبة هو تمام العام الاول او الشهر الخامس عشر او هكذا قرأنا في مراجع الطب العالمية ـ المتداولة وليس تسعة شهور كما يقول الاعلان !!

٤ ـ في مناقشة رسالة ماجستير :

مع احد تلامذتي بحثنا حال طعم الدرن بين ابناء حى الحسين والدراسة فوجدنا مايؤسف ويقلق :

١ ـ ثلث الاطفال ـ فقط تناول التحصين ونجح الطعم .

٢ ـ ثلث الاطفال لم ينجح التحصين ـ وكتب في شهادته مايفيد ان الطعم قد نجح !!

٣ ـ الثلث الاخير لم يطعم من الاصل .. والشهادة ممضاة مختومة تفيد بانه طعم قد نجح .

يعني : اجتمع عدم الصدق مع ضعف كفاءة الطعم .. و ضعف الرقابة !!!

كفاءة الطعوم :

وهذا يجرنا لحديثي عن كفاءة الطعوم .. فقد اجتاحت اطفالنا بالمدارس هذه الموجة من الاصابات بمرض الحصبة . ونعجب عندما نعلم ان كل هؤلاء الاطفال قد حصنوا بالطعم المضاد لها وهو طعم يضفي مناعة لاتقل عن ٩٨٪ !! فما السبب ؟ .

انها وسائل حفظ الطعم القاصرة والامر قد تعلق في حال طعم الحصبة وهو اساس مسحوق يحلل قبل استعماله ،

فما بالك بطعم شلل الاطفال الموجود بحالة سائلة من الاصل ؟

المرء يقلق جدا عندما يفكر في كفاءة طعم الشلل يكفر من كفور الصعيد النائية !!

امنيات تطعيمه :

ثلاثة طعوم سوف يسعد المصرى ان تقدمها له الدولة هدية لعام جديد ...

اولها : طعم الالتهاب السحائي . المرض موجود ، ولا اقول منتشر وان كانت نسبة الاصابة تتزايد بسبب ظروف التكدس والقذارة عموما . ولعل الخير في تعميمه قبل سن المدرسة فازدحام احياننا وضعف الوعي الصحى يسهل انتشاره قبل هذا السن . والطعم يساوى ثلاثة جنيهات فقط .

وثانيها : الطعم الثلاثي الجديد ضد الحصبة والحصبة الالماني والتهاب الغدة النكفية بديلا عن طعم الحصبة لا الاحادى . ثلاثة امراض لها مضاعفاتها الشديدة والى جانب ماتؤدى اليه من تعطل دراسي فهي تصيب الطفل عادة في سن الدراسة . قرب ايام الامتحان .

والثالث : طعم الالتهاب الكبدى هذا المرض الغول الذى يفتك اكباد المصريين وارواحهم بما يقرب من فتك البلهارسيا وانتشارها .

ثلاثة طعوم تقي ابناءنا ضد خمسة امراض خطرة ومهما كلفت . فصحة المواطن المصرى تستحق هذا واكثر ..

كل يوم

في مصر ظاهرة يجب أن تختفي من بلدنا وهى اشتراك اكثر من أسرة في شقة واحدة كل اسرة تأخذ حجرة داخل المنزل وهذا الوضع تعاني منه اسر كثيرة وتنشأ عنه مشاكل لاحد لها وبسببه تزيد الجرائم والحوادث وقد أعد الدكتور ميلاد حنا استاذ الهندسة بالجامعة المصرية كتابا عن مشاكل الاسكان بعنوان الاسكان والمصيدة استعرض في الكتاب جذور ازمة الاسكان التي ظهرت منذ الحرب العالمية الثانية واوضح ان دول العالم تعاني من مشكلة الاسكان بدرجات مختلفة حتى تصبح ازمة في بعض الاقطار والسبب ان دول العالم الثالث اتجهت الى انشاء العمارات السكنية متعددة الطوابق ذات الهياكل الخرسانية المسلحة وبين ان مواد البناء استنزفت مبالغ كبيرة من الدخل القومي في استيراد الأسمنت والحديد ومستلزمات البناء وهكذا دفعت مصر جانبا كبيرا من استثماراتها في انشاء مساكن مما زاد احساس محدودي الدخل بازمة الاسكان وغرقت مصر في الديون ويرى المؤلف ان ظاهرة « تخزين الشقق » وراء ازمة الاسكان ويقصد بها الشقق المغلقة وهي حوالى ٣٠٠ الف شقة بعضها مغلق لانها تستخدم موسميا كالمصايف وبعضها مهجور ويذكر توفير مساكن للعاملين بالدولة على ان يكون لها قانونها الخاص الذى يختلف عن القوانين السائدة في العلاقة بين المؤجر والمستاجر تاز تشترى المصلحة عددا من الوحدات السكنية تبنيها بالمحافظات تخصصها للعاملين نظير استقطاع مبلغ من المرتب حسب الاحوال . ويأتي دور النقابات بانشاء مساكن تمليك يدفع قسطها كل من هو عضو في النقابة على مدى سنوات . بحيث يحصل كل عضو نقابة على مسكن تمليك عند انتهاء الخدمة ان كتاب الاسكان والمصيدة من اسنع الكتب التي يمكن ان تستفيد منها الدولة في حل ازمة الاسكان بالكشف احصاءات وبيانات مدروسة دراسة فنية وبها توزيع للقروض الميسرة واسعار الفائدة على القروض التعاوني وممكن عن طريق هذه الدراسات العلمية ان يكون هناك مسكن لكل مواطن ان هذا الكتاب مرجع علمي لكل دارس لمشاكل الاسكان

نادية العسقلاني





إلى محرر الأخبار

معهد تيودور بلهارس .. إلى أين ؟!

رسالة موجهة إلى السادة : رئيس مجلس الشعب . ورئيس مجلس الوزراء . ووزير التعليم .

كنا نعلم خطورة مرض البلهارسيا بالنسبة لمصر والتخلف الحضارى والاقتصادى والصحي الذى يسببه لمواطني الريف ومن أجل ذلك قرر المسئولون في عام ١٩٦٢ انشاء معهد قومي بحثي يتخصص في المشكلات العلمية والطبية الخاصة بانتشار المرض ومكافحته وعلاج مرضاه . وتم الاتفاق مع جمهورية المانيا الاتحادية على تجهيز هذا المعهد في عام ١٩٦٤ . وقد بقي هذا الأداء متعثرا في أكاديمية البحث العلمي حتى ناشدت الاكاديمية عام ١٩٧٩ جامعة القاهرة المساعدة في ادارة المعهد بعد أن كاد ينهار تماما . واستجابت جامعة القاهرة وانتدبتني في مايو ١٩٧٩ لادارة المعهد مع زملاء لي افاضل من كلية الطب . ويمكننا حينئذ على استكمال مقومات المعهد حتى استكمل اداءه واعترفت به هيئة الصحة العالمية كمعهد معاون في دراساتها الميدانية وفي مجال التدريب والبحوث كما وسع سبل التعاون مع الجامعات المصرية المختلفة ومع وزارة الصحة وكذا مع الدول المتقدمة علميا مثل أمريكا وانجلترا وفرنسا والمانيا الاتحادية ومع الدول الافريقية ومع الهيئات الدولية ايضا .

وبعد احالتي للتقاعد اعادت الاكاديمية ادارة المعهد الى احد اعضاء المركز القومى للبحوث فارتدت سياسة المعهد الى التقوقع المقيت مرة اخرى وقطعت صلات المعهد بالجامعات وبوزارة الصحة وبالتالي بالدول الأجنبية والهيئات الدولية مما سيؤدى بالحتم الى الموت البطىء المرتقب لهذا المعهد الهام . ولقد أدركت حينئذ أن فلسفة ادارة واداء مثل هذا المعهد ـ لكي ينجح في اداء واجباته ـ هي تبعيته للجامعة بما لها من افاق رحبة ومرونة علمية واتصالات فعالة مع جميع الهيئات المعنية .

ولذلك فانني اناشد السادة المسئولين الذين توجهت اليهم بهذا النداء الى دراسة هذا الاقتراح وادعوهم الى دراسة الحقائق المثارة حول هذا المعهد حتى يجنبوا مصر فشلا حتميا في اداء رسالته وأود أن أؤكد ان هذا المعهد ليس ملكا لهذه الهيئة أو تلك انما هو ملك لمصر . وان تكون المصلحة الحقيقية لبلدنا هي الاساس في دراساتنا . كما ادعو الاخوة خبراء البلهارسيا في مصر سواء من الجامعات أو من وزارة الصحة أو من المعاهد العلمية ان يدلوا بدلوهم في هذا المجال حتى تتضح الحقيقة الغائبة والصائبة .

دكتور احمد على الجارم
استاذ ورئيس قسم
طب الامراض المتوطنة
كلية الطب بجامعة القاهرة
ومدير معهد تيودور بلهارس سابقا

رغم وجود القرار

يوجد بجوار محطة ثكنات المعادى كميات كبيرة من انابيب البوتاجاز ـ الحجم الكبير ـ رغم انه يوجد قرار يمنع وجود اية مصادر ملتهبة بجوار منشآت السكك الحديدية .. فماذا يحدث اذا ما اشتعلت هذه الانابيب ـ لا قدر الله ـ سوف تكون كارثة .. ولقد طرقنا ابواب المسئولين للتحرك ونقل هذه الانابيب الى اى مكان اخر أمن .. دون جدوى .. يجب نقل هذه الانابيب فورا .. الا اذا كانت هناك نية لنقل محطة السكة الحديد .

على الشاعر
ثكنات المعادى

الارض المغتصبة

رغم ان الارض الواقعة بجوار مساكن مؤسسة الزكاة بالمرج ملك للدولة الا ان بعض المواطنين قاموا بالتعدى على هذه الارض واقاموا بها العشش واقاموا بها اقامة دائمة . وقد صدرت عدة قرارات لازالة هذه العشش الا انها مازالت باقية بل وتزيد كل يوم ولا ادرى لماذا لم يتحرك المسئولون حتى الان لاسترداد هذه الارض المغتصبة لاستغلالها والاستفادة منها .

شاكر عبده سامح
القاهرة . ٢٢ ش شبرا

ولا تعليق

اذا ذهبت لتصطاف على احد الشواطىء المصرية فستجد اكثر من عشرة « ادشاش » على الاقل وكل « دش » يظل مفتوحا طوال النهار ولا تتعجب اذا عرفت أن هذه المياه صالحة للشرب ، ولاداعى لان نذكر القائمين على هذه الشواطىء أن مصر تعاني من انخفاض حاد في منسوب مياه النيل لم تشهده مصر من قبل .. ولا تعليق .

عبدالله المصرى
القاهرة

ردود من

وزارة المواصلات

ايماء الى ما نشر في باب (الى محرر الاخبار) خاصا بالتماس جمال الجلداوى وعبدالعزيز سليم عن تركيب سنترال حديث بقرية بردين محافظة الشرقية بالمبنى الجديد الذى تم انشاؤه نفيد انه بمعاينة المبنى المقترح للسنترال الجديد تبين أن مساحته ٥٢ مترا مربعا وليس ٨٥ مترا كما ذكر وهذا لا يتناسب مع الشروط اللازمة للسنترال المطلوب .

مدير ادارة الصحافة والاعلام بالهيئة القومية للاتصالات
محمد ندا

مرفق مياه القاهرة:

ايماء الى ما نشر بالجريدة تحت عنوان « الضريبة » وتضرر محمد ابراهيم همام عن سكان شارع عبدالرحيم فرج المتفرع من شارع الوحدة بامبابة من الانقطاع المستمر للمياه وكسر ماسورة المياه الخاصة بالعنوان المذكور نفيد بانه اثناء قيام احدى شركات المقاولات بتنفيذ خط الصرف الصحي حدث كسر بماسورة المياه ـ وقد قامت الهيئة من جانبها باتخاذ اللازم نحو اصلاح الماسورة وقد ازيلت اسباب الشكوى في اليوم التالى واصبحت المياه بحالة جيدة .

مدير العلاقات العامة
محمد على سليمان

أغلقوا القاعة

في المكتبة العامة بالاسكندرية قاعتان احداهما للاطلاع والأخرى للاستعارة .. ومنذ ان بدأت الاجازة الصيفية بدأ الاقبال يزيد على المكتبة من الطلاب . ولكن دون اى مقدمات أو اسباب اغلقت قاعة الاطلاع بالمكتبة . ولا اظن ان المسئولين لا يعرفون مدى اهمية القراءة وحجم استمتاع القراء بالقراءة في المكتبة .. نرجو ان تفتح المكتبة ابواب قاعة الاطلاع مرة اخرى وندعو ان يكون المانع خيرا في عدم فتح قاعة الاطلاع .

جمال محمد عبدالغني
الاسكندرية

القرار رقم ٧١١

ينص القرار رقم ٧١١ لسنة ١٩٨٦ على صرف بدل مخاطر وظيفة وبدل نقدى كوجبة غذائية للعاملين بمرافق مياه الشرب ، ورغم مرور عامين على صدور هذا القرار وتطبيقه في جميع محافظات الجمهورية الا انه لم يطبق على عمال محطة مياه السويس ، ولا نعرف الاسباب . نناشد المسئولين التدخل لتحقيق مبدأ المساواة .

حسين السيد ابراهيم
محطة مياه السويس

الأخبار

الرئيس يهنىء ريجان بعيد الاستقلال

بعث الرئيس محمد حسني مبارك برقية تهنئة الى الرئيس الامريكي رونالد ريجان بمناسبة الاحتفال بذكرى عيد الاستقلال .

شكر لمبارك من امير البحرين

تلقى الرئيس محمد حسني مبارك برقية شكر من الامير عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين ردا على برقية العزاء التي سبق ان بعث بها الرئيس في وفاة المغفور الشيخ عبدالله بن حمد بن ابراهيم آل خليفة .

ومن رئيس الرابطة العربية اليابانية

ومن ناحية اخرى تلقى الرئيس محمد حسني مبارك برقية شكر من تاكيو ناكاتاني رئيس الرابطة العربية اليابانية ردا على برقية التهنئة التي سبق ان بعث بها الرئيس بمناسبة ذكرى تأسيس جمعية الصداقة العربية اليابانية .

للمواساة

اوفد الرئيس حسني مبارك امس العميد شريف الجندى لتشييع جنازة والدة العقيد احمد عزت احمد ، ولتشييع جنازة المقدم صفوت محمد طلعت ، والعميد فاروق الجويلي لتشييع جنازة الدكتور مهندس عبدالعزيز سليمان والعميد جمال الحديدى لتشييع جنازة الدكتور صلاح الدين احمد شاهين وابلاغ اسرهم خالص عزاء الرئيس ومواساته .

زكي بدر يتفقد المنشآت الجديدة للأمن المركزي

قام اللواء زكي بدر وزير الداخلية أمس بزيارة تفقدية للادارة العامة للأمن المركزى في قطاعي المطار والهاكستب . تفقد خلالها المنشآت الجديدة التي تضم استراحة الضباط وعنابر الاعاشة والنادي والمطابخ . وأكد اللواء سمير فؤاد مدير الامن المركزي على الالتزام بتقديم كافة أوجه الرعاية الصحية والاجتماعية والثقافية للمجندين ..

وطلب الوزير الاهتمام بالدور الحيوى الذي تقوم به قوات الأمن المركزى في هذه المرحلة لحماية أمن الوطن والمواطن . حضر اللقاء عدد من قيادات وزارة الداخلية ..

تكريم ضباط الشرطة الافارقة لانتهاء الدورة التدريبية

اقامة اكاديمية الشرطة امس حفلا لتكريم اعضاء الدورة التدريبية لضباط الشرطة الافارقة الناطقين باللغة الانجليزية . تضم الدورة ٥٠ ضابطا من ١٥ دولة افريقية للتدريب على طرق الامن القومي وحراسة المنشآت الهامة والبحث الجنائي والادلة والجوازات ، ويشرف على التدريب اللواء محمد رفاعي مساعد وزير الداخلية ومدير عام مركز بحوث الشرطة .

وصرح اللواء فاروق القصاص مساعد وزير الداخلية ورئيس الاكاديمية بان الدورة هي السادسة لمجموعة هذه الدول المشاركة وانها بدأت يوم ٢٥ يونية الماضي وتستمر شهرا .

تخريج دفعة جديدة في اكاديمية النقل البحرى

شهد المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات امس الاحتفال بتخريج دفعة جديدة من طلبة الدراسات الاساسية بالاكاديمية العربية للنقل البحري بابى قير .. بين الخريجين عدد من طلبة الدول العربية والافريقية حضر الاحتفال قيادات وزارة النقل البحرى والقوات البحرية وعدد من المسئولين بمحافظة الاسكندرية .

فؤاد شاهين رئيسا لبورصة الاوراق المالية بالقاهرة

اصدر الدكتور محمد حسن فج النور قرارا بتعيين فؤاد شاهين — عضو لجنة سوق المال — رئيسا لبورصة الاوراق المالية بالقاهرة خلفا للدكتور محمد حامد والذى انتهت مدته . بتحديد انتخاب رئيس البورصة يتم كل عام وتقدم الاسماء المنتخبة لرئيس هيئة سوق المال لاختيار الرئيس الجديد من بينها .

وادوارد أنيس رئيسا لبورصة الاسكندرية

أصدر الدكتور محمد حسن فج النور رئيس الهيئة العامة لسوق المال قرارا أمس بتعيين ادوارد أنيس جبرائيل رئيسا للجنة بورصة الأوراق المالية بالاسكندرية ..

وكان أنيس يشغل منصب نائب رئيس بورصة الاسكندرية وفاز بالتزكية بمنصب الرئيس في انتخابات الجمعية العمومية لبورصة الاسكندرية التي أجريت في أواخر شهر مارس الماضي ..

سدود جديدة لتخزين مياه السيول بسيناء

كتبت كريمة السروجي

تبحث وزارة الاشغال والموارد المائية حاليا انشاء عدد من السدود الركامية والخرسانية باودية سيناء وذلك بهدف مقاومة وتخزين السيول والفيضانات — وتنمية الموارد المائية في سيناء . وصرح مصدر مسئول بوزارة الاشغال (ان ذلك ياتي في اطار السياسة العامة للوزارة والخاصة بتنمية موارد المياه على مستوى الجمهورية . واضاف ان ذلك يواكب الدراسات والاعمال والدراسات الجارية حاليا لاستقطاب مياه السيول بالوجه القبلي لحماية المناطق العمرانية واستقطاب المياه كعائد مكتسب للنيل .

مشروعات مع بلغاريا وتشيكوسلوفاكيا في الاسكان والكهرباء والزراعة

كتبت فاتن عبدالرازق :

تبدا غدا في صوفيا اجتماعات اللجنة المشتركة للتعاون الاقتصادي والفني مع بلغاريا .. يرأس الجانب المصرى الدكتور موريس مكرم الله وزير الدولة للتعاون الدولي .. تستمر اجتماعات اللجنة ٣ ايام وتبحث انشاء مشروعات مشتركة في مجالي التصنيع الزراعي والاسكان كذلك زيادة الصادرات المصرية للاسواق البلغارية خاصة من السلع غير التقليدية .

ويغادر الدكتور مكرم الله صوفيا الى براغ لرئاسة الجانب المصرى في اجتماعات اللجنة المصرية — التشيكية المشتركة .. تبحث الاجتماعات التعاون المشترك في مجالي الكهرباء والزراعة .. وتشجيع القطاع الخاص في البلدين على اقامة مشروعات جديدة وتخصيص جزء من التسهيلات التي تقدمها تشيكوسلوفاكيا لمصر للقطاع الخاص .

يغادر الدكتور موريس مكرم الله والوفد المرافق له القاهرة اليوم

قواعد زيادة المعاشات بنسبة ١٥٪
٤,٨ مليون مواطن يصرفون الزيادة مع معاش يوليو

كتبت مجيدة ابراهيم :

اعلنت الدكتورة امال عثمان وزيرة التامينات والشئون الاجتماعية قواعد وشروط الزيادة الجديدة للمعاشات . تصرف الزيادة بنسبة ١٥٪ مع معاش شهر يوليو ابتداء من ١٠ يوليو الحالى .. ويستفيد منها ٤,٨ مليون مواطن .

تضمنت القواعد مايلى :

● فيما يتعلق بالمعاشات التي استحقت قبل ٨٨/٧/١

تزاد المعاشات في ٨٨/٧/١ المعاشات التي استحقت حتى ٨٨/٦/٣٠ وفقا لما يأتي ..

١ — قانون التامين الاجتماعي رقم ٧٩ لسنة ٧٥ وذلك فيما عدا معاش العجز الجزئي غير المهني للخدمة اذا لم تتوافر في شأن المؤمن عليه احدى حالات استحقاق معاش الشيخوخة والعجز والوفاة حتى ٨٨/٦/٣٠

٢ — قانون التامين الاجتماعى على اصحاب الاعمال ومن في حكمهم رقم ١٠٨ لسنة ٧٦ .

٣ — قانون التامين الاجتماعي للعاملين المصريين في الخارج رقم ٥٠ لسنة ٧٨ .. ومنح المعاشات الاستثنائية .

وفي هذه الحالات تكون الزيادة بنسبة ١٥٪ من المعاش المستحق لصاحب المعاش وما اضيف اليه من زيادات واعانات حتى ٨٨/٦/٣٠ .

وتستحق الزيادة بالاضافة الى الحد الادنى للمعاش .. وكذلك بالاضافة الى الحد الاقصى مع مراعاة عدم تجاوز مجموع المعاش وزياداته السابقة وهذه الزيادة ٢٠٩ جنيهات شهريا بالنسبة لاصحاب الاعمال والعاملين بالخارج .

الجمع بين معاشين

واذا كان المستحق في تاريخ استحقاق الزيادة يجمع بين معاشين او اكثر فانه يستحق الزيادة عن كل من المعاشات التي يصرفها من هذا التاريخ مع عدم التقيد بحدود الجمع .

ونص القرار على ان الزيادة تعتبر جزءا من المعاش وتدخل في تحديد الحقوق التأمينية وهي معاش صاحب المعاش عند توزيعه على المستحقين وقيمة اعانة العجز الكامل والجزء المستحق الصرف من المعاش في حالة الحصول على دخل من عمل بالنسبة لصاحب المعاش او المستحقين وحدود الجمع بين المعاش والدخل وحدود الجمع بين المعاشات ومعاش المؤمن عليه او صاحب المعاش عند تحديد المستحق في حالات رد المعاشات .. وفي حالة تجديد معاش المستحق مع عدم المساس بحقوق باقي المستحقين وقيمة الوفاة ونفقات الجنازة ومنحة زواج البنت او الاخت وجزء المعاش الجائز استبداله .

وتعتبر الزيادة جزءا من المعاش عند تحديد استقطاعات المعاش كنسبة الاشتراك في تامين المرض وجزء المعاش الجائز الحجز عليه سدادا لدين نفقة او لدين الهيئة المختصة .

اجر الاشتراك المتغير

ونص القرار على ان تدخل العلاوة بالكامل في اجر الاشتراك المتغير من ٨٨/٧/١ وتدخل من تاريخ استحقاقها ضمن عناصر هذا الاجر وذلك عند تحديد المتوسط . الذى تحسب على أساسه الحقوق التامينية .. وتضاف لمعاش الاجر المتغير الزيادة وذلك متى توافرت شروط اهمها :

● ان يكون استحقاق المؤمن عليه للمعاش وفقا لتامين الشيخوخة والعجز والوفاة لبلوغ سن الشيخوخة او الفصل بقرار من رئيس الجمهورية او الغاء الوظيفة او العجز او الوفاة .

● ان يكون المؤمن عليه في تاريخ انتهاء الخدمة مشتركا في العلاوة .. وتحدد قيمة هذه الزيادة بنسبة ٨٠٪ لحالات استحقاق المعاش خلال المدة من ٨٨/٧/١ وحتى ٩٣/٦/٣٠ ، و٧٠٪ لحالات استحقاق المعاش خلال المدة من ٩٣/٧/١ وحتى ٩٨/٦/٣٠ .. وتحسب قيمة العلاوة منسوبة الى اجر اشتراك المؤمن عليه الاساسي في تاريخ استحقاقها .

القطاع الخاص

ونص القرار على ان تدخل العلاوة بالكامل في اجر الاشتراك المتغير بالنسبة للعلاوة الخاصة المماثلة التي يقررها صاحب العمل في القطاع الخاص من ٨٨/٧/١ وعلى صاحب العمل اخطار هيئة التامينات بنسخة من قرار منح العلاوة وأداء الاشتراكات عنها مع الاشتراكات المستحقة عن أجور شهر يوليو ٨٨ والا يعتد بها كأحد عناصر الاجر المتغير إلا من أول يناير التالى لتاريخ تقريرها .. وبالنسبة للمؤمن عليهم من العاملين في القطاع الخاص الا تتجاوز قيمة العلاوة التي تحدد على اساسها الزيادة نسبة العلاوة التي حددها صاحب العمل وبما لا يجاوز ١٥٪ سنويا الى اجر المؤمن عليه الاساسي في تاريخ بدء استحقاقها .

اما بالنسبة للمؤمن عليه صاحب المعاش نفسه .. اذا كانت سن المؤمن عليه اقل من الستين قبل ٨٨/٧/١ وتاريخ عودته للعمل قبل هذا التاريخ فيشترط لاستحقاق الزيادة في المعاش أن تكون قيمتها اكبر من قيمة العلاوة الخاصة .. وتكون الزيادة بمقدار الفرق بينهما .. اما اذا كان تاريخ عودته للعمل بعد ٨٨/٧/١ .. استحق الزيادة .. ويشترط لاستمرار استحقاق الزيادة على المعاش ان تكون قيمتها اكبر من قيمة العلاوة الخاصة وتعدل قيمة الزيادة في هذه الحال الى مقدار الفرق بينهما .

ويراعى عند تسوية معاشه عن مدة اشتراكه الاخيرة منفصلة عن المدة الاولى .. اذا ما كان مستحقا للزيادة عن المعاش السابق ولم تتوافر له شروط استحقاق الزيادة عن معاش المدة الاخيرة يعود له الحق في الزيادة من المعاش السابق .. واذا ما كان مستحقا للزيادة في كل من المعاش استحق افضل الزيادتين فقط واذا كان سن المؤمن عليه الستين فاكثر يستمر استحقاقه للزيادة المقررة على المعاش بالاضافة الى ما تم صرفه اليه من العلاوة وفقا لقانون استحقاقها وتتحمل الخزانة العامة قيمة الزيادة في المعاشات .

د . أمال عثمان

المشير ابو غزالة يستقبل عبدالرزاق الكندرى سفير الكويت بالقاهرة . تصوير : المهدى خلف .

ما قل ودل

من الاستاذ محمد أمين عيسوى . المحاسب بهيئة قناة السويس . الاسماعيلية

أدنى جليس لى وحبيبى وانيس لى في خلوتي هو كتابي إذ يقول الشاعر

نعم الانيس اذا خلوت كتابا
تلهو به ان خانك الاحباب
لا يفشين سرا اذا استودعته
وتفاد منه حكمة وصواب

ولكن متى يحقق المرء من الكتاب غايته ويبلغ من العلم قمة ذروته ان للعلم غاية وليس له نهاية . ولايزال المرء عالما ما طلب العلم فإذا ظن انه بلغ الراية وأدرك النهاية فقد جهل فإذا كان لكل شيء افة متلافة فإن افة العلم نسيانه وأحياءه مذاكرته .. ولكن ماذا ينبغي على المرء تحصيله من العلم أن العلم اكبر من أن يحاط به فلياخذ المرء منه احسنه وأجوده وماذا يفعل المرء ليعلو بالعلم قدره ويزيد به فضله وخيره ؟ روى ان رجلا قال ذات يوم لمعاذ بن جبل : أوصني بما ينفعني في حياتي ويرفعني عند مماتي قال : اوصيك بتعلم العلم فبان تعلمه حسنة وطلبه عبادة وبذله لاهله قربى وهو الانيس في الغربة والمحدث في الخلوة به توصل الارحام ويعرف الحلال من الحرام الفكر فيه يعدل الصيام ومذاكرته تعدل القيام وبه يبلغ العبد الصالح منازل الاخيار في جنات تجرى من تحتها الانهار وأساس العلم خشية الله اذ يقول عز وجل : انما يخشى الله من عباده العلماء . صدق الله العظيم .

احمد الصاوى محمد

فؤاد عبدالحى سفيرا لمصر في فنزويلا

تلقت وزارة الخارجية امس موافقة حكومة فنزويلا على ترشيح السفير فؤاد عبدالحي مساعد وزير الخارجية كسفير في فنزويلا كان السفير فؤاد عبدالحي قد عمل سفيرا لمصر في كل من اليمن الشمالية وليبيريا .

وسفيرا مصر في المجر وجواتيمالا

تلقت وزارة الخارجية موافقة الحكومة المجرية على ترشيح السفير محمد الشربيني سفيرا لمصر في المجر .

كما تلقت الوزارة موافقة حكومة جواتيمالا على ترشيح السفير محمد فاضل وهيبه سفيرا لمصر في جواتيمالا ..

اللجنة المصرية العراقية العليا تجتمع في بغداد الثلاثاء
اقامة مشروع مشترك لانتاج محركات الديزل

كتب فرج ابوالعز :

غادر القاهرة امس الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد الى بغداد لحضور الاجتماعات التحضيرية للدورة الأولى للجنة العليا المصرية العراقية المشتركة والتي تبدا يوم الثلاثاء القادمة برئاسة الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء وطه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء العراقي .

يسرى مصطفى

تناقش اللجنة وسائل تنمية التبادل التجارى والتعاون الاقتصادى والزراعى والصناعى والثقافي والاعلامي بين البلدين ومنها توقيع صفقة تجارية متكافئة بين البلدين لعام ٨٩ يصل حجمها ما بين ٣٠٠ — ٤٠٠ مليون دولار للطرفين وبحث انشاء مشروع مشترك لانتاج محركات الديزل يخصص انتاجه للتصدير .

وصل حجم التبادل التجارى بين مصر والعراق الى ٣٧ مليون جنيه عام ٨٧ وشهدت الصادرات المصرية للعراق زيادة كبيرة حيث بلغت ٣٢,٥ مليون جنيه عام ٨٧ مقابل مليون جنيه عام ٨٢ ..

٣٩٢ حاجا تاخروا عن السفر بسبب التاشيرة

تاخر أمس سفر ٣٩٢ حاجا على الباخرة (فهد) بسبب عدم حصولهم على تاشيرة دخول السعودية .. وقد أعلنت سلطات الميناء تأخر سفر الباخرة ٢٤ ساعة حتى يتمكن ٣٩٢ حاجا من الحصول على تأشيرات الدخول من القنصليات المختلفة .. وكان مقررا ابحار الحجاج على ظهر الباخرة الواحدة ظهر أمس ..

السويس — يوسف الجنايني

تركيا تؤيد جهود مصر للسلام
لجنة دورية لمتابعة دعم العلاقات

استانبول — فاروق عبدالمنعم

اكدت تركيا تاييدها الكامل لجهود مصر من اجل عقد المؤتمر الدولى للسلام في الشرق الاوسط . وضرورة وقف نزيف الحرب الدائرة بين العراق وايران ، والعمل من اجل الوصول الى حل يرضى الطرفين ويعيد الامن والسلام في المنطقة التي ترتبط معها تركيا بمصالح مشتركة وحدود مشتركة مع الدولتين المتحاربتين .

صرح بهذا للاخبار محمد عيسى سفير مصر في تركيا وقال ان اللجنة العليا المشتركة بين مصر وتركيا التي اجتمعت في القاهرة برئاسة الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء وتورجوت اوزال رئيس وزراء تركيا شكلت لجنة فرعية تجتمع دوريا على مستوى الوزراء والخبراء لمتابعة تنفيذ قرارات اللجنة العليا وتذليل اى عقبات تواجه ذلك .

وقال السفير محمد عيسى ان صادرات مصر لتركيا بلغت ٣٠ مليون دولار بينما وصلت الصادرات التركية لمصر الى ٧٠ مليون دولار . وان حجم التبادل التجارى بين البلدين سيصل الى ١٥٠ مليون دولار . وقال السفير ان هناك دراسات لتنشيط النقل البحرى بين البلدين وزيادة تبادل المواد الاعلامية بينهما .

حاملة طائرات بريطانية تعبر قناة السويس

بورسعيد — نبيل التفاهني

عبرت قناة السويس أمس حاملة الطائرات البريطانية . ارك رويال ، ترافقها المدمرة . اونبرج ، وسفينتا الحراسة . اولينا ، و. فورت جليم ، قادمة من البحر المتوسط في طريقها الى الخليج العربي . وقد تبعت القطع الانجليزية في قافلة الشمال الفرقاطة الفرنسية . جورجيس ايس ، قادمة من ميناء طولون الفرنسى متجهة الى الخليج العربي ايضا .

تكثيف رحلات الحج من الجمعة القادم

كتب وليد حيدر :

استمر هدوء حركة رحلات الحج بالطائرات امس بالرغم من مرور اسبوع على بداية الموسم . سافر من مطار القاهرة منذ بداية للموسم حتى صباح امس ٦٦٤٦ حاجا فقط على ٤٦ رحلة . وصرح محمد عوض مدير المحطات الارضية بمصر للطيران انه ينتظر ان تقوم الشركة بتكثيف الرحلات ابتداء من يوم الجمعة القادم .. حيث يصل المعدل اليومي الى ١٥ رحلة .. واضاف ان الشركة مستعدة لتكثيف الرحلات فورا اذا تقدمت افواج الجمعيات والشركات السياحية .

تعاون نقابي بين مصر وبريطانيا

استقبل احمد العماوى رئيس اتحاد العمال امس وفد نقابة السكك الحديدية بالمملكة المتحدة . وبحث معه دعم التعاون النقابي بين مصر وبريطانيا . في مجال تدريب العمال وتبادل الخبرات وقد اشاد رئيس الوفد البريطاني بانشطة الخدمات التي يقدمها اتحاد العمال في مجال الرعاية الاجتماعية والصحية والتامينات الاجتماعية .

معرض للمنتجات العراقية بالقاهرة في اغسطس

وافقت وزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية على اقامة معرض للمنتجات العراقية بالقاهرة خلال الفترة من ١٥ الى ٣٠ اغسطس القادم ويجرى الاتفاق حول اقامة معرض مماثل للمنتجات المصرية في بغداد .

ندب المهندس العجمى رئيسا لهيئة السكة الحديد

اصدر المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات والنقل البحرى قرارا بندب المهندس محمود محمد العجمي رئيسا لمجلس ادارة الهيئة القومية للسكك الحديدية .. وذلك لبلوغ الدكتور ماهر مرسى الرئيس السابق بهيئة السكة الحديد السن القانونية للاحالة ..

رؤساء لجان الوفد بالمحافظات يؤيدون المقاطعة

وافق رؤساء لجان حزب الوفد بالمحافظات بالاجماع على القرار الذى اتخذه الحزب بمقاطعة انتخابات المجالس المحلية سواء بالنسبة للقوائم او المقاعد الفردية . صرح بذلك ابراهيم فرج السكرتير العام لحزب الوفد عقب الاجتماع الذى عقده فؤاد سراج الدين رئيس الحزب مع رؤساء لجان الحزب في المحافظات أمس الأول . وقال السكرتير العام انه تم بحث استكمال لجان الحزب في الاقاليم وعلى مستوى المراكز والقرى وتحددت مهلة شهرين لاستكمال هذه التشكيلات .

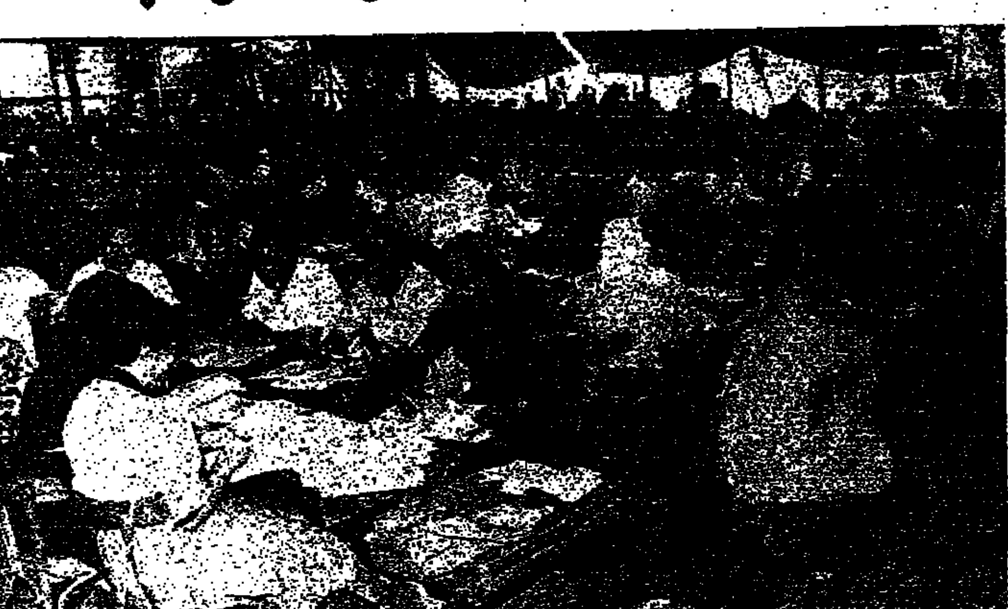
الغاء الهيئة العامة لتطوير محالج القطن

تقرر الغاء الهيئة العامة لتطوير محالج القطن .. على ان تحل بدلا منها هيئة القطاع العام لشئون القطن وتتولى كافة التزاماتها وحقوقها الداخلية والخارجية وما قد يتبقى من انشطتها .. كما تقرر نقل العاملين بالهيئة الملغاة الى هيئة القطاع العام وشركاتها الى وزارة الاسكان والمرافق والمجتمعات العمرانية الجديدة . وتضمن قرار الالغاء ان الهيئة فشلت في تطوير محالج القطن حيث لم تنفذ منذ انشائها عام ١٩٧٢ ، وحتى الآن سوى ٤ محالج جديدة وتطوير ١٠ محالج قائمة .. ونظرا لعدم حاجة شركة حليج الاقطان الى خدمات الهيئة ونقص محصول القطن تقرر الغاؤها .

ينتهى صباح غد (الثلاثاء) تصحيح عينات اوراق اجابات طلاب الثانوية العامة بشعبها الثلاث يناقش المجلس الأعلى للامتحانات فى اجتماعه الهام برئاسة الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم يوم الخميس القادم نتائج تصحيح العينات فى جميع المواد ، كما يناقش تقارير اللجان الفنية التى شكلها المجلس لتقييم اسئلة الامتحانات فى كل مادة . وسيقر المجلس توزيع الدرجات الحالى او يعدله فى بعض المواد اذا تم التحقق من جدية شكوى الطلاب .

« الأخبار » من داخل كنترول الثانوية العامة :

مصحح لكل سؤال و ٣ مراحل للمراجعة



الاجابات المكررة او المكتوبة بالقلم الرصاص يتم تصحيحها وتعطى للطالب الدرجة الاعلى

وتصحيح العينات يتم مركزيا داخل ثلاثة كنترولات بالقاهرة .. ومن داخل احد هذه الكنترولات كانت « الاخبار » هناك لتنقل لك عزيزى الطالب صورة صادقة وامينة عما يتم بالداخل .. وليطمئن كل طالب أنه سيحصل على حقه كاملا ووفقا لما سجله بقلمه فى اوراق اجاباته . هناك انضباط تام ، ودقة مطلقة ، واختصاصات وواجبات محددة لكل من يعمل داخل الكنترول .

وقال لى المهندس محمد احمد الهريدى الوكيل الاول للوزارة والرئيس العام للامتحان . ان هناك مسئوليات اربع ملقاة على عاتق القائمين بتقدير الدرجات ، الدقة الكاملة والتأكد من سلامة تقدير درجات الاسئلة طبقا لنموذج الاجابة ـ سلامة أجزاء الدرجة طبقا لهذا النموذج ـ جمع أجزاء درجة السؤال ـ التأكد من تقدير جميع اجزاء اجابة الطالب عن السؤال .

واضاف : أن هناك واجبات محددة لمستشارى المواد والموجهين العامين والاوائل منها الاشراف الكلى على لجان تقدير الدرجات . والعمل على توحيد مستوى تقدير الدرجات باللجان المختلفة ، وسيتولى الموجهون العامون بكل لجنة من لجان تقدير الدرجات مراجعة عينات من المستويات المختلفة لعملية تقدير الدرجات فى كل ظرف للتأكد من أن العمل على مستوياته المختلفة قد تم بدقة وعناية .

مصحح لكل سؤال

وبالنسبة لمقدرى الدرجات ، قال المهندس محمد احمد الهريدى انه يعهد بتقدير الدرجات الى مقدر واحد لكل سؤال فى كل مادة عدا التعبير فى جميع اللغات فيعهد فى تقدير درجاتها الى لجان تشكل كل منها من عضوين ، وتتم عمليات المراجعة الاولى بنفس النظام المتبع فى خطوات التقدير . ويعين لكل عدد من مقدرى الدرجات مراجع ليتحقق من ان كل اجابة عن سؤال او جزء من سؤال قد تم تقديرها تقديرا صحيحا على اساس واحد فى جميع الاوراق واذا اجاب الطالب على عدد من الاسئلة الاختيارية ـ اكثر من المطلوب فيتم تقديرها جميعها وتؤخذ احسن الدرجات بعدد الاسئلة المطلوبة .

ولجان تقدير الدرجات يتم تشكيلها لكل مادة بحيث يكون عدد اعضاء كل لجنة مساويا لعدد اسئلة ورقة الامتحان وتقرر ان يتم تقدير الاجابات المكررة او المكتوبة بالرصاص على ان يعطى الطالب الدرجة الأعلى ، ويشطب على الاجابة المكررة (ويكتب امامها كلمة مكرر) ، واذا اشتملت الدرجة المقدرة للورقة على كسر ، وكان هذا الكسر اقل من نصف الدرجة يجبر الى النصف ، واذا كان اكبر من النصف يجبر (يرفع) الى درجة كاملة اما النصف درجة فيبقى كما هو .

توحيد مستوى تقدير الدرجات بجميع اللجان

تحقيق : مصطفى بلال

مهام لجان المراجعة

وقال المهندس محمد الهريدى الوكيل الاول للوزارة : ان لجان المراجعة الاولى والثانية تكلف بجمع الدرجات التى حصل عليها الطالب فى كل سؤال بالارقام والحروف ونقلها الى المكان المخصص فى الصفحة الاولى (المرآة) بعد التحقق من انه لا توجد اجابة على سؤال او جزء من سؤال لم يقدر له درجة ، وان عدد اجابات الاسئلة التى تم تقديرها يتفق وعدد الاسئلة المطلوب الاجابة عليها ، وان التقدير لم يتكرر باحداها ، وتشكل كل لجنة سواء لجمع الدرجات ، أو مراجعتها من عضوين ، ويوقع الاعضاء الاربعة على كل ورقة اجابة . وتختص عملية المراجعة العامة والأخيرة بمراجعة عينات من كل مظروف للتأكد من جدية التقدير ، وتوحيد مستوى التقدير بالنسبة لجميع الحجرات .

التصحيح الشامل

٩ يوليو

ومن المقرر ان يبدأ التصحيح الشامل فى جميع الكنترولات بالقطاعات الاربعة بالقاهرة ، والاسكندرية ، والدقهلية ، وأسيوط يوم السبت القادم ٩ يوليو . ويستمر حتى يوم ٢٢ يوليو . ويلى ذلك عمليات المراجعة النهائية واستخراج النتيجة تمهيدا لاعتمادها واعلانها يوم ١٠ اغسطس القادم .

بالمشاكل

مازال الحديث عن مسالة القيود التى توضع بالنسبة لاستيراد او توزيع بعض السلع ، وبلا شك انه خلال فترة من الفترات ولصالح الاقتصاد القومى لابد ان توضع بعض القيود .. وبلا شك ان كل دول العالم تضع قيودا لحماية صناعتها الوطنية ..

ولكن المسالة .. هى الطريقة التى توضع بها هذه القيود .. تلك الطريقة التى تمثلت كما قلت فى لجنة ترشيد الاستيراد وماصاحبها من تصرفات ..

ثم بعد ذلك تمثلت فى منع استيراد السيارات بحيث أصبح استيراد السيارة مصدر ثراء للمستورد وللمقيم بالخارج .. وبحيث أصبحت هناك تحايلات تتم فى هذا المكان . كلها لها ثمن ..

ثم أخيرا أعلن عن تنظيم توزيع حديد التسليح لعدم رفع أسعاره .. ولقد شهدنا قبل ذلك أذونات الحديد والاسمنت وقت ان كان هناك قيد للتوزيع ، وكيف ان كل اذن كان له ثمن .. وكانت النتيجة هى ان هناك سعرا رسميا مخفضا .. لا يشترى به أحد .. وسعرا للسوق السوداء تستطيع ان تشترى به ماتشاء من الحديد والاسمنت ، وكانت هذه الاذونات تباع علنا .

ونحن لا نريد ان تتكرر هذه المسائل فى أى سلعة من السلع ولا نريد ان يحس الناس بان عددا من الاشياء الهامة قد أصبح له ثمن غير سعره .. لأن هذا معناه ان الدولة تشجع الرشوة ، وتشجع السوق السوداء ..

ولا يوجد شىء يحكم السعر فى الدنيا مثل المنافسة . تلك هى الطريقة الوحيدة للتحكم الطبيعى فى الاسعار .. فاذا كان بعض الناس خلال الفترة الاخيرة قد زاد رأس ماله بحيث أصبح يستطيع ان يتحكم فى السوق ، أو ان مجموعة من التجار قد اتفقت مع بعضها البعض لتحديد سعر معين لسلعة معينة فليس معنى هذا ان نظام تقييد التوزيع هو العلاج ، بل معناه ان نحاول تشجيع أكثر من منافس للدخول الى السوق ..

ولقد جربنا مثلا توزيع الخشب بالبطاقات على النجارين خلال فترة من الفترات .. وكانت النتيجة ان النجار الصغير يذهب ويبيع حصة الخشب المخصصة له فى السوق السوداء .. ثم بعد ذلك لا يفعل شيئا .

ونحن أمام سلع ضرورية هى التى توفر بالبطاقات للشعب .. وسلع لازمة مثلا لحركة البناء كحديد التسليح .. شركات البناء التابعة لوزارة الاسكان .. أو للقطاع العام . تستطيع ان تحصل على احتياجاتها بالاسعار الرسمية .. وكذلك كل مشروعات البناء الحكومى .

لا يبقى بعد ذلك الا القطاع الخاص هو الذى سيذهب الى مكتب اذونات حديد التسليح ليحصل على مايريد .. فهل المقصود من القرار هو حماية القطاع الخاص .. وهل سيعطى هذا المكتب للقطاع الخاص حديد التسليح بسعر منخفض أم ماذا سيحدث ؟ .. أعتقد ان هذا السؤال يحتمل أكثر من جواب ولعلنا نسمع ايضاحا ..

أحمد زين

وزير الأوقاف يطالب العلماء باجراء حوار دينى وفكرى مع الشباب

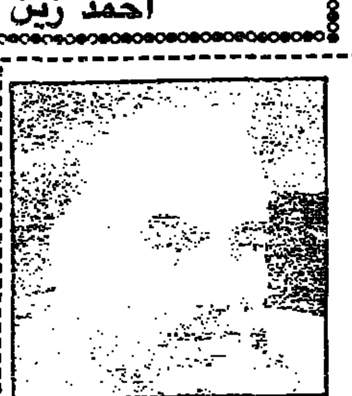
كتبت فاطمة عبد الباسط :

طالب الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف العلماء والائمة الذين سيشاركون الشباب فى المعسكرات الصيفية أن يعيشوا مع الشباب ويعملوا على تصحيح مفاهيم الشباب حول كثير من القضايا . وأن يأخذوا بيد الشباب الى الطريق السوى . وأشاد بالشباب وقال انه متدين ولكن ينقصه التوجيه السليم .

وأضاف انه تم الاتفاق مع قيادات جهاز الشباب والرياضة التى تقيم هذه المعسكرات الشاطئية أو فى سيناء أو جنوب الوادى ألا تقتصر هذه المعسكرات على الترفيه وانه لابد أن يكون هناك حوار دينى وفكرى من خلال العلماء الذين يشاركون الشباب معسكراتهم .

جاء ذلك خلال لقائه بقادة دورة معهد التدريب الراقى الموفودين الى هذه المعسكرات والتى شارك فيها الدكتور سيد طنطاوى مفتى الجمهورية والدكتور جمال محمود الأمين العام للمجلس الأعلى للشئون الاسلامية ووكلاء وزارة الأوقاف وجهاز الشباب والرياضة .

ودعا الدكتور سيد طنطاوى مفتى الجمهورية الائمة والعلماء الى تصحيح مفاهيم الشباب عن طريق القرآن الكريم



محمد على محجوب
حوار دينى وفكرى

قصة الى قلبك !

السيد لبيب .. شكرا ؟!

نشرت مشكلة محمود محمد الذى لجرى عملية استئصال الطحال ثم أصيب بتليف كبدى .. ثم أنيميا ويحتاج لنقل دم على مرات متضاعفة .. وحيث أن حالته المرضية أعجزته عن ممارسة أى عمل ينفق منه على علاجه ويعول والده .. فقد وجهت ندائى الى السيد لبيب محمد وكيل وزارة الشئون الاجتماعية بالاسكندرية لبحث حالة محمود وعمل كل ما يلزم لعلاجه واعاشته هو ووالده . بالامس وصلنى الرد من مديرية الشئون الاجتماعية ادارة خدمة المواطنين بمحافظة الاسكندرية :

● ان المذكور سبق للمديرية بحث حالته وقد اعتمد له مبلغ خمسمائة جنيه لعلاجه على نفقة الدولة ، وتم اجراء عملية استئصال الطحال والعلاج بالمستشفى الجامعى بالاسكندرية ويشكو المواطن حاليا من تليف الكبد والانيميا وحالة أسرته المادية لا تسمح بعلاجه .

وقد اتخذت نحوه الاجراءات التالية :

● تم توجيه المواطن للتقدم بطلب للسيد وزير الصحة لتجديد علاجه على نفقة الدولة .

● وجه المواطن للتقدم باستمارة لصرف مساعدة مرض أو معاش عجز كل ـ حسب ما يسفر عنه التقرير الطبى ـ من وحدة مينا الاجتماعية التابع لها محل اقامته .

● سبق أن صرف للمواطن مبلغ خمسة جنيهات من فرع اللجنة العليا لمعونة الشتاء فى يناير . ومبلغ عشرين جنيها فى مايو ١٩٨٨ .

● تقرر للمواطن مبلغ عشرة جنيهات اعتبارا من ١٩٨٨/٧/١ لمدة ستة شهور أو لحين ربط مساعدة أو معاش من الوحدة وقد أحيط المواطن بذلك .

مع تحيات ـ وكيل الوزارة
السيد لبيب محمد

هذا الجهد الملموس الذى أرسله السيد لبيب يؤكد على عدالة اجتماعية نابعة من التزام أمين بالمسئولية والامانة التى يتولاهما ولا أملك إلا أن أقول شكرا وجزاك الله على ما فعلت !!

حسنية عبدالجواد

بدء الدراسة بمعهد بنها التكنولوجى

كتبت قمر شاه ذو الفقار

اكد الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم ان مجلس الوزراء قد اقر المشروع الخاص بانشاء معهد بنها التكنولوجى وان الدراسة سوف تبدأ بالمعهد اعتبارا من العام الدراسى القادم وان مدة الدراسة بالمعهد ستكون ٥ سنوات واشار الوزير الى ان الدراسة سوف تبدأ بالمعهد بعدد لايزيد عن ١٠٠ طالب نصفهم من خريجى المعاهد الفنية المتوسطة وبشرط حصولهم على تقدير لايقل عن جيد جدا والنصف الاخر من طلبة الثانوية العامة قسم رياضة والحاصلين على مجموع ٧٤٪ على ان يتقدموا بأوراقهم الى المعهد عن طريق مكتب التنسيق وان خريج المعهد ستعادل شهادته بكالوريوس الهندسة تماما وقد تم اعداد مناهج الدراسة بالمعهد .

جاء هذا أمس خلال اجتماع لجنة التنمية البشرية بالحزب الوطنى والتى عقدت برئاسة الدكتور صبرى الشبراوى رئيس اللجنة .

٦ مدارس حضانة جديدة للغات بالاسكندرية

تقرر افتتاح ٦ مدارس حضانة لغات جديدة بالاسكندرية . وافقت وكالة وزارة التعليم بالمحافظة على ذلك ـ على ان تلحق هذه المدارس بالادارات التعليمية الست كمدارس تجريبية

المؤتمر الثانى لاتحاد طلاب المدارس بالاسكندرية

تقرر اقامة المؤتمر السنوى الثانى لاتحاد الطلاب المدارس بالاسكندرية فى الفترة من ١٤ الى ١٩ اغسطس القادم يحضر المؤتمر جميع الامناء والامناء المساعدين بجميع الادارات والمديريات التعليمية صرحت بذلك شوقية هجرس الرائد العام للاتحاد

مسابقات ثقافية وفنية لاختيار الطلاب المثاليين

قرر الاتحاد العام لطلاب المدارس تنظيم عدة مسابقات وانشطة صيفية للطلاب خلال الاجازة لاختيار المثاليين فى الاسكندرية صرحت بهذا شوقية هجرس الرائد العام للاتحاد وقالت ان المسابقات بين طلاب المرحلة الثانوية ستشمل السلوكيات والقراءة فى اللغة الانجليزية وعقد اختبارات شخصية للممتازين فى القراءة الحرة فى اللغة الفرنسية كما تشمل المقال الصحفى ورسم الكاريكاتير للمرحلتين الاعدادية والثانوية . ومسابقة فى مشروعات الخدمة العامة للمرحلتين ، وفى العزف المنفرد على الالات الموسيقية .

استمرار القبول بمدارس القاهرة حتى منتصف سبتمبر

كتبت منى الدغل :

تقرر استمرار قبول طلبات الالتحاق بالصف الاول الابتدائى بمدارس القاهرة حتى منتصف سبتمبر القادم يقبل التلاميذ الذين تتراوح أعمارهم فى أول اكتوبر القادم بين ٦ و٨ سنوات كما تقرر منع المدارس من جمع اى تبرعات من أولياء الامور مقابل دخول ابنائهم المدارس واحالة المسئولين عن المدارس التى ترفض قبول اوراق التلاميذ الذين تنطبق عليهم الشروط الى التحقيق .

جاء ذلك أمس خلال اجتماع مجلس مديرى التربية والتعليم بالقاهرة برئاسة سعيد صقلع وكيل أول الوزارة .. وتقرر تشكيل لجان من الادارات التعليمية لمتابعة القبول بالمدارس الخاصة

أخبار المجتمع

عروس اليوم

● تم عقد قران الآنسة انتصار نجلة الزميل مصطفى محمد مصطفى بادارة التوزيع

● على الاستاذ عبدالعظيم عطية مبروك بمركز أطفيح بالصف

●○●

★ فترينات حنفى فرج الخمس

★ بالموسكى تهنىء عروس اليوم

يتم اليوم تحت رعاية السيد عمر عبدالآخر محافظ الجيزة

افتتاح مقر جمعية فنانى وكتاب واعلاميى الجيزة وذلك فى تمام الساعة السابعة مساء .

اللجنة النقابية بأخبار اليوم

تتقدم بالشكر الجزيل للعاملين بمستشفى رأس البر لحسن معاملتهم وكريم رعايتهم اثناء اجراء الجراحة للآنسة ، وفاء ، كريمة الزميل عاشور سليمان بأخبار اليوم وتخص بالشكر

الدكتور محمود عبدالسلام هجرسى

مدير المستشفى

والدكتور محمد عزت الحناوى

اخصائى الجراحة

وأسرة التمريض بالمستشفى ، والمعاون محمد بيصار

داهش صديق بمؤسسة أخبار اليوم يهنىء

الملازم مصطفى الشحات عفيفى

لترقيته لرتبة ملازم متمنيا له دوام الرقى



امل عبداللطيف الطويل

بكالوريوس ادارة اعمال من الجامعة الامريكية بالقاهرة بتقدير امتياز مع مرتبة الشرف الدفعة ٦٥

تهنئة

لمياء أحمد الفولى

مبروك نجاحك الباهر

بابا ـ ماما

أختك رانيا

اهالى وجماهير المطرية تتوجه بالشكر والتقدير للسيد الوزير محافظ القاهرة

يوسف صبرى ابو طالب والسيد اللواء ابو بكر

نائب الحافظ والسيد اللواء بيومى سالم رئيس حى شرق القاهرة والسيد يحيى عرفه رئيس فرع هيئة التجميل لشرق وتشكر القيادات السياسية بقيادة السيد .

الحاج محمد عبدالسميع

امين الحزب الوطنى بالمطرية على الجهود المذولة لتطوير وتجميل المطرية عنهم محاسب انور العرماوى والاستاذ احمد منطاوى والاستاذ فاروق شحاته وشركة العمدة والحاج على قرنه

جامعة الازهر
كلية الصيدلة
الدراسات العليا

تعلن الكلية عن فتح باب القيد لدرجة الدبلوم فى التخصصات التالية

١ ـ دبلوم التحليل الكيميائى الحيوى
٢ ـ دبلوم الميكروبيولوجيا
٣ ـ دبلوم التحليل والمعايرات الاحيائية للادوية
٤ ـ دبلوم تحليل الاغذية
٥ ـ دبلوم التحليل السكيميائى الشرعى
٦ ـ دبلوم النباتات الطبية
٧ ـ دبلوم صيدلة المستشفيات
٨ ـ دبلوم الصيدلة الصناعية .

وكذلك فتح باب القيد لدرجتى (الماجستير والدكتوراة) بالتخصصات المختلفة على ان يبدأ تقديم الطلبات لمدة خمسة عشر يوما من تاريخ النشر بمقر كلية الصيدلة ـ جامعة الازهر بمدينة نصر . القاهرة ٨٨.٢٣٠١

الجمعية التعاونية الانتاجية لنقل البضائع بالسيارات لمحافظة الاسكندرية

تقرر دعوة الجمعية العمومية العادية للاجتماع فى تمام الساعة الثامنة مساء يوم الاربعاء ١٩٨٨/٧/٣ بمقر الجمعية الكائن ٦٣ شارع النبى دانيال بالاسكندرية وذلك لمن لهم حق الحضور ـ واذا لم يتكامل العدد القانونى يؤجل الاجتماع الى الساعة التاسعة مساء نفس اليوم فى الزمان والمكان المحددين سابقا وذلك للنظر فى جدول الاعمال المعلن بمقر الجمعية ومنه اعتماد الميزانية وتوزيع العائد ـ مع رجاء عدم التخلف لاهمية وقانونية الاجتماع حتى لايحرم العضو من عائد معاملاته فى حالة تخلفه عن الحضور طبقا للقانون ١١٠ لسنة ١٩٧٥ ولائحة النظام الداخلى

المدير العام
محمد عبدالحليم سالم

رئيس مجلس الادارة
محاسب / نشأت محمد نصير

خطبة اليوم

● تمت خطوبة الانسة غادة محمود احمد

● على الاستاذ محمد حسين الرشيدى مدير مدرسة العروبة المعادى

● العروس حاصلة على بكالوريوس ادارة اعمال

● تهوى القراءة والموسيقى

الدكتور سيد على عبداللطيف مديرا عاما للمجازر الالية

اصدر الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة قرارا بترقية الدكتور سيد على عبداللطيف مديرا عاما للمجازر الآلية بشركة النوبارية لانتاج دجاج اللحم .

الشيخ محمد بسيونى القارىء بالاذاعة

تم تغيير ارقام تليفوناته الى ٢٤٦٠١٦ ـ ٢٣٨٤١١ طنطا .

الاتحاد التعاونى الاستهلاكى الاقليمى لمحافظة قنا

قرر الاتحاد تحديد يوم الخميس الموافق ١٤ يوليو ١٩٨٨ ـ الساعة ١١ صباحا موعدا لانعقاد الجمعية العمومية السنوية الاجتماع الثالث بمقر ادارة الجمعية شارع ٢٣ يوليو وعلى السادة المساهمين حضور الاجتماع فى الموعد المحدد .

الاتحاد التعاونى الاستهلاكى باسيوط

يعلن عن دعوة الجمعية العمومية للجمعية التعاونية الاستهلاكية لاهالى عرب الاطاولة مركز الفتح للانعقاد للاجتماع الثالث الساعة العاشرة صباح الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٧/٢٠ بمقر الجمعية لمناقشة جدول الاعمال المعلن بمقر الجمعية ـ رئيس الاتحاد

الجمعية التعاونية لبناء المساكن للعاملين بديوان حى العرب ببورسعيد

تقرر عقد جلسات تخصيص وحدات المشروع الثانى للاعضاء الحاجزين والمنتقعين ١٠٥ وحدة سكنية وكذا عدد ٩ وحدات متبقية من المشروع الاول فى المدة من ٨٨/٧/١٨ وحتى ٨٨/٧/٢٠ طبقا للشروط المعلنة بمقر الجمعية

الجمعية التعاونية للبناء والاسكان للعاملين بشركة مصر للغزل والنسج بالمحلة الكبرى

يعلن مجلس ادارة الجمعية ان موعد اجتماع الجمعية العمومية والذى كان مجددا له يوم ٨٨/٦/٦ والسابق تأجيله قد تحدد له الساعة الرابعة مساء الخميس الموافق ٨٨/٧/١٤ واذا لم يتكامل العدد القانونى سيكون الاجتماع الثانى الساعة الخامسة مساء نفس اليوم وذلك بمقر الجمعية بمنشية البكرى بالمحلة الكبرى وبنفس جدول الاعمال السابق الاعلان عنه .

والله ولى التوفيق

رئيس مجلس الادارة
محاسب احمد السيد الابيارى

جامعة القاهرة
معهد الدراسات والبحوث الاحصائية

٥ ش ثروت ـ الاورمان ـ الدقى

يعلن المعهد عن فتح باب القبول لدراسة الماجستير فى علوم الحاسب والمعلومات (درجة خاصة) يقتصر الالتحاق بهذه الدراسات على الحاصلين على درجة البكالوريوس من كليات الهندسة (قسمى كهرباء ـ ميكانيا) والعلوم (قسمى رياضة ـ احصاء) والاقتصاد وعلوم سياسية (قسم الاحصاء) وسيتم سحب وتقديم الطلبات فى الفترة من ١٩٨٨/٧/٢ حتى ١٩٨٨/٧/٢٠ .

الجو اليوم

حار .. رطب

يسود طقس صيفى معتدل على السواحل الشمالية .. حار رطب على الوجه البحرى والقاهرة .. شديد الحرارة جنوبا أثناء النهار .. معتدل الحرارة على كافة الانحاء ليلا .. والرياح أغلبها شمالية الى شمالية شرقية خفيفة الى معتدلة .. وتظهر بعض السحب المتوسطة والعالية شمالا .

درجات الحرارة

	العظمى	الصغرى
القاهرة	٣٦	٢٤
الاسكندرية	٣١	٢٤
مطروح	٣٠	٢٣
بورسعيد	٣١	٢٤
الاسماعيلية	٣٦	٢٣
السويس	٣٦	٢٥
المنيا	٣٩	٢٢
الفيوم	٣٧	٢٥
أسيوط	٣٩	٢٣
سوهاج	٤٠	٢٤
الاقصر	٤٢	٢٥
أسوان	٤١	٢٦
الغردقة	٣٤	٢٦

منسوب النيل

	اليوم	امس
منسوب المياه فى بحيرة السد العالى	١٥١,٤١	١٥١,٤٣ متر
محتوى المياه فى بحيرة السد العالى	٤٠,٠٦١	٤٠,١٠٣ مليار متر
المنصرف من المياه للاراضى الزراعية	٢٢٥	٢٢٥ مليون متر

الضباط والعاملون بمنطقة سجون طرة يهنئون انفسهم بترقية

اللواء / محمد صفوت جمال الدين

ويتمنون لسيادته دوام الترقى الى الامام

عنهم مقدم / حسام لاشين .

الاحتفال بمولد سيدى ابو قتادة

تحتفل الطرق الصوفية بمولد سيدى احمد قتادة العارف بالله ببولاق الدكرور يوم الخميس الموافق ٨٨/٧/٧ بالليلة الختامية دعوة عامة .

اللواء محمد عبدالفتاح

مصر غنية بأبنائها البررة فى قديمها وحديثها ولقد أثبت القضاء المصرى العادل براءتك وزملاءك فى ظل الممارسة الديمقراطية السليمة تحت رعاية رئيسها المبارك محمد حسنى مبارك

اهلك وعشيرتك بالمحروسة قنا ابراهيم على سليمان وعبدالجابر سيد .

بسم الله الرحمن الرحيم

عبدالحليم عبدالرحمن السيد

والاسرة يسجدون لله شكرا ان من على السيد .



الوالد الحاج احمد الحتة

بالشفاء العاجل مع وافر الشكر لاسرة مستشفى المدينة الطبية والسيد الاستاذ الدكتور فاروق طلعت .

نقابة التطبيقيين ببنى سويف

النقيب وهيئة المكتب ومجلس الادارة يتقدمون بخالص التهانى للزميل الاستاذ ايهاب مقلد

وكيل مجلس الشعب ومقيس التطبيقيين بسوهاج على هذه الثقة العالية وتجديد عضويته لامانة الحزب الوطنى

وتتقدم باسمى التهانى للزميل الاستاذ عبدالعال الجارحى

عضو مجلس الشعب ووكيل النقابة العامة على هذه الثقة العالية لاختياره امينا عاما للحزب الوطنى بالمنيا وتقدم خالص الشكر والتقدير للسيد الرئيس حسنى مبارك رئيس الجمهورية والحزب الوطنى والسيد الدكتور يوسف والى امين عام الحزب الوطنى ويبتهلون الى الله ان يوفقهم الى مافيه خير الوطن والمواطنين

أسعار العملات بالبنوك

القيمة بالقرش

العملة	تحويلات شراء	تحويلات بيع	بنكنوت شراء	بنكنوت بيع
دولار امريكي	٢٣٠,٢٨	٢٣٠,٨٦	٢٣٠,٠	٢٣٠,٦
جنيه استرليني	٣٩١,٧١	٣٩٢,٦٩	٣٩١,٢	٣٩٢,٢
مارك المانى	١٢٦,٥٦	١٢٦,٨٨	١٢٦,٤	١٢٦,٧
دولار كندى	١٨٨,٨٣	١٨٩,٠٣	١٨٨,٦	١٨٩,١
كرون دانماركي	٣٣,٣٥	٣٣,٤٣	٣٣,٣	٣٣,٤
فلورين هولندى	١١٢,١٧	١١٢,٤٥	١١٢	١١٢,٣
فرنك فرنسى	٣٧,٤٤	٣٧,٥٩	٣٧,٤	٣٧,٥
١٠٠ ليرة ايطالية	١٧,٠٤	١٧,١٢	١٧	١٧,١
كرون نرويجى	٣٤,٦٨	٣٤,٧٦	٣٤,٦	٣٤,٧
١٠٠ اسكودى برتغالى	١٥٤,٩٧	١٥٥,٣٥	١٥٤,٧	١٥٥,١
كرون سويدى	٣٦,٦٨	٣٦,٧٧	٣٦,٦	٣٦,٧
١٠٠ فرنك بلجيكى	٦٠٤,٤٢	٦٠٥,٩٤	٦٠٣,٦	٦٠٥,١
شلن نمساوى	١٧,٩٥	١٨	١٧,٩	١٨,٠
فرنك سويسرى	١٥٢,٠٤	١٥٢,٧٨	١٥٢,٢	١٥٢,٦
١٠٠ ين يابانى	١٧١,٧٢	١٧٢,١٥	١٧١,٥	١٧١,٩
مارك فنلندى	٥٣,٠٦	٥٣,٢٦	٥٣	٥٣,١
دينار كويتى	—	—	٨٠٥,٢	٨٠٧,٢
ريال سعودى	—	—	٦٠,٤	٦١,٩
درهم امارات	—	—	٦١,٧	٦١,٩
دينار بحرينى	—	—	٥٢٥,٤	٥٢٦,٧
دينار أردنى	—	—	٥٥٥,٩	٥٥٧,٣
ريال عمانى	—	—	٥٧٤,٢	٥٧٥,٦
ريال قطرى	—	—	٥٤	٥٤,١
دولار استرالى	—	—	١٦٨,٢	١٨٦,٦
دينار عراقى	—	—	٨٧,٧	٨٧,٩

— لا تقبل اوراق من فئات تجاوز (١٠٠٠٠٠) ليرة إيطالية .

أخبار الحوادث والقضايا

فى قضية «الناجون من النار» :
اقتحام منزل المتهمين فرضته كثافة اطلاق النار على الشرطة
مسدس أمين الشرطة القتيل ومطواه قرن غزال مع أحد المتهمين

محمد عرفة رئيس النيابة يعترض على اسئلة الدفاع « تصوير حلمى عاشور »

استمعت محكمة أمن الدولة العليا طوارىء بالقاهرة أمس لثلاثة شهود .. بينهم صاحب الكافتيريا الذى شهد أحداث الخرقانية وأسعف الضابط المصاب الذى اعتدى عليه المتهم مجدى الصفتى .. وأعادت المحكمة مناقشة رئيس المباحث الجنائية بالجيزة .. فاكد أن قراره باقتحام المنزل أوجبه واقع تعرض القوة لاطلاق النار بكثافة عليها من الجناة .. وشهد ضابط بمباحث أمن الدولة بانه قبض على المتهم يسرى عبد المنعم وضبطت معه طبنجة أمين الشرطة القتيل حمادة سلامة .. وان المتهم حدد فى اعترافاته أدوار المتهمين فى محاولات اغتيال أبو باشا والنبوى ومكرم .. ندبت المحكمة الطبيب الشرعى للكشف على اثنين من المتهمين لتحديد ما بهما من أثار التعذيب .. وقررت المحكمة التاجيل لجلسة الاربعاء ٦ يوليو الحالى لسماع ٣ شهود اثبات ..

تابع الجلسة :
محمد زعزع
علاء رزق

العميد ممدوح الجوهرى سبب الاقتحام

الرائد عاطف شعير : ضبطنا طبنجة ومطواة

رفعت عبدالحميد صاحب الكافتيريا

صاحب الكافتيريا.. وأحداث الخرقانية

ونودى على الشاهد رفعت عبد الحميد اسماعيل صاحب الكافتيريا بالخرقانية قال فى الساعة الثامنة إلا ثلث صباحا فوجئت بشخص مسلح وسألته قال لى أنه ضابط شرطة وعايز تليفون وتوجهت معه الى مصنع به تليفون وفوجئنا بشخص آخر يخرج من زراعة الذرة ويسير على طريق الأسفلت فقال لى الضابط أن ده منهم .. وطلب منه الوقوف فلم يمتثل فأطلق الرصاص لارهابه ولكنه حاول الهرب .. وجرى ضابط الشرطة خلفه وتماسك معه .. وبعد كده رحت لقيت ضابط الشرطة مصاب بجروح .. فأخذته وأرسلت ابن عمى أحضر قوة الشرطة وأخذوه .. والكافتيريا بتاعتي تعمل ليلا ونهارا لخدمة المارة بالطريق وكان ده يوم ١٩٨٧/٨/١٥ ..

صورة فى « الاخبار »

وأضاف الشاهد قائلا .. انني سمعت أصوات اطلاق الرصاص كثيرة مثل جبهة القتال وكان يبعد عنى بحوالى ٣٠٠ متر تقريبا .. وبعد ما حضر لى الضابط علمت أن ضرب النار كان على مجموعة ارهابية والضابط كان معاه مسدس وكان يلبس ملابس مدنية وكان عايز تليفون ليطلب قوات الشرطة .. وقال الشاهد لقد شاهدت المتهم الهارب وتعرفت عليه من واقع الصور التى نشرتها « الاخبار » .. وهو الدكتور مجدى الصفتي وأنا لا أعرفه من قبل .. وكان فيه مسافة بسيطة أقل من ٢٠ مترا والدنيا نور فى الصباح وأنا تحققت من شخصية الدكتور مجدى من الصور ..

وسألته المحكمة اذا كان يستطيع التعرف على المتهم فى القفص فأجاب بالايجاب وطلبت منه التجول أمام الاقفاص فاستعرضهم وقرر أنه غير موجود بين المتهمين ..

اعادة مناقشة رئيس المباحث

وحضر الشاهد العميد ممدوح الجوهرى رئيس المباحث الجنائية بالجيزة (سابق سؤاله) .. وبعد أن حلف اليمين قال عن مهمة القوة التى اتجهت من الجيزة الى الخرقانية لرصد المكان وحصر من فى المنزل من المتهمين .. والقبض عليهم اذا تلاءم الموقف مع القوة الموجودة .. واذا توافرت الامكانيات للاقتحام ثم الاقتحام للقبض على المتهمين فى قضايا محاولات اغتيال اللواء حسن أبو باشا واللواء محمد نبوى اسماعيل والصحفى مكرم محمد أحمد .

وكان هناك قرار باعتقال المتهمين .. ثم كان هناك قرار بالقبض على المرحوم محمد كاظم من نيابة شبين القناطر ..

وان القبض على المتهمين كان فى الحسبان اذا ما أمكن السيطرة على الموقف وتناسب القوات للمهمة .. وقال الشاهد أنه هو الذى أصدر الأمر باقتحام المنزل لمحاولة اسكات الرصاص الذي كان يطلق على القوات .. وكان الموقف قد تحول من مجرد التقدير الى وجوب التصرف نتيجة لاطلاق النار على القوة ..

القبض على يسرى

ونودى على الرائد عاطف أحمد شعير الضابط بمباحث أمن الدولة وبعد أن حلف اليمين قال أنه وردت معلومات سرية تفيد أن المتهم يسرى عبدالمنعم يتخذ من عربات القمامة على كورنيش النيل مخبأ ليختفى عن الانظار .. وفى يوم الضبط حوالى الساعة التاسعة مساء شاهدنا المتهم قادما وكان شايل فى ايده حقيبة بلاستيك بيضاء وتم ضبطه وحاول يهرب كما تم استعمال القوة لمنعه من الهرب .. وكانت الحقيبة بها حقيبة أخرى فيها طبنجة براوننج ومطواه قرن غزال .. وتبين أن الطبنجة التى ضبطت معه كانت خاصة بالمرحوم أمين الشرطة حمادة سلامة حمد الذى قتل .. وكان فى الحقيبة قميصين وأوراق ..

حدد المتهم الجناة

وقال الشاهد أنه بعد ضبطه اصطحبناه لمكتبنا فى مباحث أمن الدولة وسألناه فاعترف أنه اشترك فى محاولة اغتيال أبو باشا وكان يقود السيارة وأصيب فى رقبته برصاصة وتولى الدكتور مجدى الصفتى علاجه فى عيادته بالخرقانية .. ومحمد كاظم كان هو اللى ضرب نار على حسن أبو باشا .. وقال أن عادل موسى عطية ضرب النار على النبوى اسماعيل .. وكان يقود السيارة .. واشترك محمد كاظم مع عادل فى حادث النبوى

وقال الشاهد أن المتهم يسرى عبد المنعم أدلى بكل اعترافاته دون أى ضغط أو اكراه .. ووقع على المحضر .. وقال أنه منتمى لاحدى الجماعات الاسلامية .. وقال ان أسمها الناجون من النار .. ورد المتهم يسرى عبد المنعم من القفص فقال أن الشاهد كذاب

وقال أن المتهم اعترف له أن فكر الجماعة هو تكفير المجتمع .. وانهم صحبوه الى مكتب مباحث أمن الدولة ليبتعدوا عن المارة بشارع الكورنيش .. وكان ذلك فور محاولة المتهم الهروب والمقاومة وكنا نخشى أى عمل فيه اثارة للمارة .. وخلال مقاومته للقوة أصيب فى عينه اليمنى .. ثم جاء رئيس النيابة وتولى التحقيق ..

التاجيل لجلسة الأربعاء القادم

وقررت المحكمة التأجيل لجلسة الاربعاء ٦ يوليو ١٩٨٨ لسماع أقوال شهود الاثبات الرائد محمد كمال الدالى والضابط محمد صلاح الدين صبرى وعبد الحميد خيرت محمد شكرى .. وعلى النيابة الاستعلام عن تاريخ عودة الرائد عبد المطلب يوسف عمران من الخارج ..

وقررت المحكمة ندب الطبيب الشرعى لتوقيع الكشف الطبى على المتهمين محمد عطية عبد البارى وحمدى محمد أحمد رزق لبيان ما بهما من اصابات وتاريخ حدوثها والالة المستخدمة ..

عقدت المحكمة برئاسة المستشار عمر العطيفى وعضوية المستشارين سيد جاد وفاروق سلطان .. بحضور محمد عرفه رئيس النيابة وهشام اسماعيل وأحمد الشريف وسامى شومان وكلاء النيابة وحسين طنطاوى مدير الشئون الجنائية .. بأمانة سر جمال العسال ومحمود همام وطاهر محرم ومحمود أبو حمد ووحيد عبد العظيم ..

المفاجآت تتوالى بعد مصرع مريض الايدز
نجار مريض بالايدز هرب منذ ٥ أشهر

كتب ـ رشاد كامل :

توصلت « الاخبار » الى مفاجآت خطيرة وجديدة فى قضية مرضى الايدز فى مصر .. بعد اثارة هذه القضية مؤخرا عقب مقتل مريض الايدز فوزى محمود الذى حاول الهرب من مستشفى الحميات بالعباسية وهو المكان الوحيد الذى اعدته وزارة الصحة لعلاج مرضى الايدز !!

تبين ان أحد مرضى الايدز طلبته احدى النيابات لسماع اقواله فى قضية فتم ارساله بمنتهى السهولة دون اتخاذ اية اجراءات وقائية أو تاجيل التحقيق معه .. واخر هارب منذ شهر ابريل ولم يتم ضبطه حتى الان وحكايات اخرى كثيرة تستدعى التحقيق نظرا لخطر شديد يتربص بالكثير من المواطنين الابرياء الذى يتصادف ويخالطون المرضى الهاربين أو الحاصلين على اجازات من المستشفى .

ومن ناحية اخرى تواصل نيابة مدينة نصر تحقيقاتها فى حادث مصرع مريض الايدز الذى قتله أمين الشرطة المكلف بالحراسة عندما حاول المريض الهرب .

مفاجآت .. مثيرة !!

تبين « للاخبار » ان مريضا بالايدز بالمستشفى اسمه نظيف أحمد على (٤٠ سنة) نجار قد تمكن من الهروب من المستشفى فى الشهر الماضى وأرسلت اشارة تليفونية بذلك الى قسم مدينة نصر موضحا بها مكان اقامة المريض الهارب بالمطرية وكان هذا المريض قد خرج من المستشفى مع القتيل « فوزى » فى شهر ابريل ومريض اخر يدعى وليم وتردد مرة واحدة على المستشفى فى شهر مايو ثم عاد فى شهر يونيو وتم حجزه بقسم العزل الى ان تمكن من الهرب .

كما تبين ان المستشفى قررت خروج مريض يدعى مجدى عبدالغنى بيومى دخل المستشفى فى ١٩٨٨/٤/٨ محولا من مطار القاهرة ويقيم بروض الفرج بعد أن اثبتت التحاليل اصابته بمرض « الايدز » وذلك بناء على طلب ارسلته نيابة روض الفرج تطلب استدعاء المريض لسؤاله فى قضية اتهامه بتزوير محرر رسمي .. وقد توجه أمين شرطة الى المستشفى وقام باستلام المريض بعد أن صرحت له المستشفى بالخروج وقد انتهى التحقيق باخلاء سبيل المتهم بضمان محل اقامته وارسلت النيابة المريض الى المستشفى مرة اخرى حيث انه مريض بالايدز وقد أعادت المستشفى المريض الى قسم الشرطة ورفضت استلامه وقررت ان المريض تم علاجه من مضاعفات المرض وصرح له وكيل الوزارة الدكتور حسين السيد والدكتور ميشيل مدير منطقة الوايلى الطبية بالخروج !!

تحقيقات حادث القتل

وقد واصل مصطفى الصادق وكيل أول نيابة مدينة نصر تحقيقاته فى الحادث واستمع الى اقوال الطبيب محمد كمال الاخصائى بالمستشفى الذى قرر ان المستشفى تهتم بالمصابين بالايدز اهتماما كبيرا وتوفر لهم اكبر الاطباء والاخصائيين لعلاجهم من مضاعفات المرض الذى لم يتوصل أحد لاكتشاف العلاج اللازم له . وقرر ان اللمس لا يحدث المرض اطلاقا وأكد استحالة انتشار المرض بوسائل كاللمس والعطس وخلاف ذلك وهذا غير صحيح وهذا أيضا ما دفع بأمين الشرطة الى قتل المريض ظنا منه ان قيام المريض بلمسه سوف ينقل اليه المرض .

وقد ارسلت النيابة فى استدعاء شهود الحادث لسؤالهم .. وارسلت المسدس الذى استخدم فى الحادث الى مشرحة النيابة لتطهيره وتعقيمه .

علاج .. ناقص !!

وقد قرر أحد الاطباء بالمستشفى رفض ذكر اسمه انه بمجرد علاج المريض من مضاعفات المرض يقوم المستشفى باستئذان المسئولين بالوزارة للسماح لهؤلاء المرضى بالخروج ليمارسوا حياتهم فى ظل تعليمات طبية يجب اتباعها والتردد على المستشفى لمتابعة الحالة بما فى ذلك من خطورة معاودة ظهور المرض أو مضاعفاته .

وناشد المسئولين بالوزارة بحملة مستمرة يتم فيها تجميع مرضى الايدز وتوفير العلاج والرعاية لهم فى ظل اجراءات وقائية طبية وذلك كالمتبع مع مرضى الجذام .

فتوى بحراق جثث المرضى

وناشد الدكتور سامى الجندى مدير مشرحة النيابة بزينهم المسئولين بالازهر باصدار فتوى بحراق جثث أى شخص يتوفى بمرض الايدز ـ وذلك للقضاء على الفيروس نهائيا حيث ان دفن الجثة بالمقبرة ينتج عنه خروج سوائل لمدة ١٥ يوما حتى تنتهى تلقائيا .

ويبقى السؤال .. وبعد خروج مريض الايدز من المستشفى هل يعلم المحيطون بالمريض من أهله وجيرانه انه مريض بالايدز !! ولماذا لا يتم عمل مستعمرة لمرضى الايدز يتم فيها تجميع المرضى وعلاجهم فى ظل ظروف وقائية شاملة .. !!

وان خروج المرضى يتطلب اجراءات وقائية خاصة لمنع انتشار المرض .

ماذا يجرى خارج القاهرة

مدير الطب الوقائى فى الغربية
الحمى الشوكية فى المحافظة حالات فردية
ظهرت ٤ حالات فقط وتم علاجها فورا

طنطا . عبدالعزيز هلالى

اعلن السيد السباخى مدير عام الطب الوقائى فى محافظة الغربية ان حالات الحمى الشوكية التى ظهرت فى بعض قرى المحافظة هى حالات فردية لا يتجاوز عددها ٣ او ٤ حالات على اكثر تقدير ولاتشكل اى ظاهرة وبائية فى الاقليم .. وقال ان المديرية قامت بتطعيم ٦٤ الف مواطن فى القرى التى ظهرت بها هذه الحالات ولاتوجد اى خطورة على حياة المواطنين .

فكرى عبدالحميد
اعمال التطهير مستمرة

عبدالفتاح قريطنة
رأس الجلسة

جاء ذلك فى اخر اجتماع يعقده المجلس المحلى للمحافظة للدورة الحالية برياسة المحاسب عبدالفتاح قريطنة رئيس المجلس وحضور المستشار فكرى عبدالحميد محافظ الغربية . ناقش المجلس فى ختام دورته طلب احاطة تقوم به ١٥ عضوا عن حالات الحمى الشوكية التى ظهرت فى بعض قرى المحافظة .

فاجاب الدكتور السيد السباخى مدير عام الطب الوقائى بالمحافظة قائلا .. انها حالات محددة فى بعض القرى لايتجاوز عددها الثلاثة او اربعة حالات وكانت فى قرى « ابيج » فى مركز كفر الزيات « ودنوشر » بمركز المحلة الكبرى « وميت حبيب » بمركز سمنود وقد تم عزلها وعلاجها على الفور ولم تحدث اى وفيات . كما تم تطهير المناطق التى ظهرت فيها وكذلك المناطق المحيطة بها .. وتم عملية شامل للمحافظة ولم تظهر فيها اكثر من ١٤٩ حالة اشتباه وتبين سلبية معظمها .. حتى ان نسبة الاصابة بالمرض لم تتجاوز الواحدة لكل مائة الف مواطن وقد تم تطعيم كافة التجمعات .. وبلغ عدد الذين تم تطعيمهم من طلبة المدارس اكثر من ٥٣ الف تلميذ وتلميذه كما تم تطعيم نزلاء السجن وقوات الامن والامن المركزى .

وعقب الدكتور طلعت عبدالقوى عضو المجلس فطالب بتوفير كميات اكبر من الطعم .. والعمل على تصنيعه فى مصر حيث انه يستورد حتى الان من الخارج بتكلفة تصل الى دولارين للطعم الواحد وهذا يشكل عبئا على الحكومة ويساعد على عدم توفير الكميات الكبيرة اللازمة فى حالة حدوث أى وباء .

ثم اكد المحافظ ان ظهور امراض الصيف مسألة طبيعية ولكن الوقاية الجادة واعمال التطهير المستمرة فى المرافق ومياه الشرب والمتابعة من المحافظة ـ لا تسمح قوى مرض باق يتحول الى وباء ..

واكتفى المجلس برد مديرية الصحة ووافق عليه .

نـدوة فى كليـة آداب الزقـازيق
عن دور التضامن المصرى السعودى فى حرب أكتوبر

الشرقية ـ سناء عنان :

تنظم كلية الاداب بجامعة الزقازيق بالاشتراك مع جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض ندوة حول التضامن المصرى السعودى خلال حرب اكتوبر .

تقام الندوة فى الفترة من ٢٥ الى ٢٨ اكتوبر القادم بمناسبة مرور ١٥ عاما على هذه الحرب وهى تهدف الى ابراز دور التضامن العربى اثناء هذه الحرب وكذلك دور الجيش المصرى والمملكة العربية السعودية المتميز فى الدفاع عن الحقوق المشروعه للعرب وكشف النقلب عن الاثار السلبية للخلافات العربية والاسلامية على قضايا العرب والمسلمين .

د . رافت الشيخ عميد الكلية

صرح بذلك الدكتور رافت الشيخ عميد آداب الزقازيق وامين علم الندوة وقال انه سيتم ايضا مناقشة عدد من الموضوعات السياسية والعسكرية والاقتصادية وفى مقدمتها الدعم السعودى لهذه الحرب وسلاح البترول والموقف العربى خلال الفترة السابقة عليه . ويشارك فيها علماء السياسة والاجتماع والمختصون فى الشئون العربية وبعض رجال الاقتصاد والتاريخ فى الجامعات المصرية والسعودية وايضا من جامعات العراق والبحرين وقطر والامارات العربية . كما يحضرها الدكتور مصطفى عبدالقادر النجار والامين العام لاتحاد المؤرخين العرب .

وقال عميد كلية الاداب إنه تقرر فى نهاية الندوة قيام الاعضاء بزيارة للمواقع العسكرية بسيناء بدعوة من القوات المسلحة .

إعتقال « الخيال » الذى باع احجار الهرم للسياح
بعد نشر قصته فى « الأخبار »
المتهم رصيده ١٣ سابقة .. ومسجل « خطر »

كتبت ايمان راشد :

تم اعتقال سلامة امبابة على (وشهرته بليه) ويعمل خيالا بمنطقة الاهرامات وذلك لخطورته على الامن العام فى مجال السياحة ولقيامه ببيع قطعة من احجار الهرم الاكبر للسياح بـ ٦٠ دولارا للقطعة .

وكانت « الاخبار » قد نشرت فى مقالة لمدير التحرير تحت عنوان « قطعة من الهرم الاكبر بـ ٦٠ دولارا » ان بعض السياح السويسريين كانوا فى جولة بمنطقة الاهرامات وعرض عليهم احد الخيالة قطعة من احجار الهرم الاكبر بستين دولار وقام بقطعها امامهم بالازميل والشاكوش .

اهتم اللواء احمد حلمى امين مدير شرطة السياحة والاثار بالواقعة وامر العميد كمال خليفة بتشكيل فريق بحث برئاسة العقيد مجدى ابو حرام ومحمد المساح .. وتم تشكيل عدة اكمنة ومراقبة من العقيد مصطفى السباعى والمقدم احمد سالم وتم القبض على المتهم متلبسا بمحاولة قطع جزء جديد من الاحجار لبيعها للسياح حيث تم اعتقاله ـ تنفيذا لقرار اللواء زكى بدر وزير الداخلية .

واتضح ان الخيال له ١٣ سابقة من بينها سرقة الاثار وضرب افضى الى موت فامر وزير الداخلية باعتقاله .

يقتحمان جريدة الأحرار لنشرها موضوعا عن التنظيم الخمينى

اقتحم اثنان من اقارب المتهمين فى قضية التنظيم الخمينى مقر جريدة الاحرار بشارع الجمهورية .. وهددا المسئولين بالجريدة لقيامهم بنشر موضوع عن احباط محاولة لاعضاء التنظيم للسفر الى السعودية والقيام بانشطة تخريبية خلال موسم الحج وقالا انهما سوف يتعقبان الصحفيين الذين نشروا اخبارا حول التنظيم . ثم فرا هاربين .

تم تحرير محضر بالواقعة بقسم عابدين تحت رقم ٤٥ .

ضبط موظفين بالجمارك اثناء تهريب الويسكى

بورسعيد ـ نبيل التلاهنى :

أفرجت نيابة الميناء ببورسعيد عن اثنين من موظفى الجمارك بكفالة ٥٠٠ جنيه لكل منهما لمحاولتهما تهريب ٧٠ زجاجة ويسكى لتساعدهما فى احتراف التمثيل .. ألقى العقيد محمد صبرى من شرطة الميناء القبض عليهما امام باب الجمرك .

وامام مصطفى الاسود وكيل النيابة قررا انهما من موظفى جمارك بورسعيد ومن هواة التمثيل .. والتحقا بالمعهد العالى للفنون المسرحية وانهما قاما بشراء الويسكى من احد محلات القاهرة لاستضافة بعض كبار رجال الفن ببورسعيد لمساعدتهما على احتراف التمثيل .. ولم يقدما الدليل على شراء الويسكى فأمر وكيل النيابة بمصادرة الكمية والافراج عنهما بكفالة ٥٠٠ جنيه لكل منهما .

اعادة مسروقات بـ ½ مليون جنيه

اعادت مباحث القاهرة مسروقات بـ ½ مليون جنيه سرقها ٣ عاطلين من المتاجر والشقق والمصانع والمكاتب بالقاهرة والاسكندرية .. من ضمن المسروقات سرقة ٨٠٠ حذاء من مصنع بالازبكية .. تم ضبط المسروقات وامرت النيابة باعادتها لاصحابها وحبس المتهمين .

واعادة مسروقات لاربعة موظفين بالمنوفية

المنوفية ـ عبدالمحسن ابراهيم :

أعادت مباحث المنوفية مسروقات قيمتها ٢٠٠ الف جنيه .. سرقتها عصابة من ٦ اشخاص من ٤ فيلات باشمون .. كشفت انبوبه بوتاجاز عن العصابة .. قدم أحدهم حجرة نوم هدية لعروسه .. اعترف المتهمون بارتكاب العديد من الحوادث .. امر عبدالرحيم سالم وكيل نيابة اشمون تحت اشراف حمد عبداللطيف رئيس النيابة حبسهم ٤ ايام على ذمة التحقيق ..

اخبار المحافظات

الدقهلية :

● فى اطار خطة محكمة لترشيد الطاقة .. قرر المحافظ اللواء سعد الشربينى تخفيض الاضاءة فى شوارع المدن الى النصف .. كما قرر ايضا تشكيل فرق لصيانة مرافق المياه فى المصالح الحكومية والمساجد لتقليل نسبة الفاقد من مياه الشرب .

بنى سويف :

● فى اللقاء الجماهيرى الاسبوعى اعلن المحافظ اللواء محمد حسين مدين انه تقرر اقامة ناد خاص للمعوقين ومصنع لانتاج الاجهزة التعويضية . طلب المحافظ لسرعة التنفيذ اجراء دراسة عن هذين المشروعين من مديرية الشئون الاجتماعية .. ينتظر ان يقام النادى فى مدينة شرق النيل وسيلحق بالقرية الاجتماعية المزمع انشاؤها .

اسيوط :

● يفتتح خلال يوليو الحالى كوبرى الملك فيصل الجديد الذى اقيم فى العاصمة اسيوط . أعلن ذلك المحافظ اللواء محمد عبدالحليم موسى وقال تم تخصيص ٨٠ الف متر مربع لاقامة حديقة كبرى بجوار الكوبرى وتزويدها بالمقاعد الرخامية والمظلات الملونة لتكون متنفسا جديدا لسكان المدينة .

الاسماعيلية :

● بدات مديرية الزراعة بالتعاون مع معهد بحوث الصرف الصحى فى تنفيذ مشروع للصرف المغطى يقلل منسوب مياه الرشح فى الاراضى الزراعية وايضا تخفيض نسبة الملوحة الضارة بالمحاصيل . صرح بذلك المهندس خيرى حافظ وكيل وزارة الزراعة بالمحافظة وقال المشروع يخدم الاراضى الزراعية فى قرى « الضبعية » « وعين » « غصين » « وسرابيوم » « و ابو صوير » .

المنيا :

● اعتمد المحافظ اللواء عبدالتواب رشوان اكبر حركة ترقيات فى قطاع التعليم . شملت الحركة ترقية ٣ الاف و٩٠٧ من المدرسين بمختلف المراحل التعليمية وايضا العاملين بالقطاع الادارى . اعلن ذلك عبدالمجيد الشرنوبى وكيل وزارة التعليم وقال ان الحركة تضمنت ترقية ٨١٩ الى الدرجة الاولى و١١٠٨ الى الثانية و١٥٣٠ الى الثالثة و٣٤٧ الى الرابعة و١٠٣ الى الدرجة الخامسة .

مدرس يبيع الشهادات المزورة .. بالتسعيرة
٥٠٠ جنيه للثانوية العامة و ٣٠٠ للاعدادية و ٢٠٠ للمعاملة

كتب ـ بدر الالفى :

افتتح مدرس ابتدائى مكتبا لبيع الشهادات المزورة بجميع أنواعها .. حدد تسعيرة لكل نوع .. شهادة الثانوية العامة بـ ٥٠٠ جنيه والاعدادية بـ ٣٠٠ جنيه والمعاملة بـ ٢٠٠ جنيه والميلاد بعشرين جنيه وتصريح العمل بمائة جنيه والخدمة العسكرية بـ ٢٠٠ جنيه ورخصة القيادة الدولية بـ ٥٠٠ جنيه .. كما عثرت الشرطة فى منزل المتهم على اختام حكومية مقلدة واكليشيهات مصرية واجنبية ومستندات حكومية وشهادات خبرة ورخص قيادة وبطاقات شخصية وعائلية بيضاء وشهادات دراسية لمختلف مراحل التعليم وصل عددها جميعا ٢١٨٧ مستندا كانت معدة « للبيع » .. صرح بذلك اللواء نبيل عثمان مدير أمن الدقهلية .

وقد امرت نيابة بلقاس بحبس المدرس على ذمة التحقيق بعد أن ضبطته الشرطة فى منزله ومعه هذه المحررات والاختام حيث اعترف بانه كان يحترف بيع الشهادات المزورة مقابل رسوم وضعها هو .

إحالة ٤٧٥ ممولا للنيابة
تهربوا من سداد ١٠٠ مليون جنيه

كتب ـ فؤاد فواز :

وافق الدكتور محسن الرزاز وزير المالية على احالة ٤٧٥ ممولا الى مباحث الشئون المالية لرفع الدعوى ضدهم . بسبب تهربهم من تسديد حوالى ١٠٠ مليون جنيه .صرح بهذا مصدر مسئول بمصلحة الضرائب .

واكد انه فى اطار عدم اتخاذ اية اجراءات للتحقيق اذا بادر الممول بتصحيح اقراراته الضريبية بحيث تفصح عن حقيقة ارباحه فان وزير المالية قد وافق على التصالح مع ٥٧ ممولا سددوا ٩ ملايين جنيه للتصالح مع المصلحة . وهناك ١٢٠ لجنة للتصالح مع الممولين الراغبين فى تصحيح اقراراتهم ..

واكد نفس المصدر ان وزير المالية قد طالب مصلحة الضرائب بوضع خطة زمنية للانتهاء من فحص الاقرارات الضريبية وزيادة عدد اللجان للفصل فى المنازعات الضريبية .

ابحث مع الشرطة

● أحمد سعيد عبدالحليم ١٥ سنة
● متغيب من يوم ٨٨/٦/١٣
● من يجده يتصل مشكورا باسرته فى ٥٦ حارة حجازى الوسطانى بروض الفرج أو بالزميل سيد عبدالحفيظ بقسم التجليد بالأخبار

محكمة النقض تنظر طعن رجال القضاء فى عدم دستورية قانون الصلاحية

كتبت لواحظ عبدالجواد

تنظر محكمة النقض دائرة رجال القضاء يوم ٥ نوفمبر القادم الطعن المقدم من بعض رجال القضاء المحكوم بعدم صلاحيتهم . طعنوا بعدم دستورية القانون ٤٦ الخاص بالصلاحية . قال ان القانون يحرمهم من حقهم الدستورى فى الطعن على ما يصدر ضدهم من قرارات عدم الصلاحية .

وجاء فى مذكرة الطعن ان القانون جاء مخالفا لنصوص الدستور ولا توفر للقضاء استقلاله والقاضى حصانته . وأن القضاء فى ظل هذا القانون لا يستطيع أن ينهض برسالته السامية فى جو من الامانة والطمانينة والاستقرار . وأن احالة القاضى للصلاحية يعتبر بلاشك انتقاصا من الضمانات التى كفلها الدستور .

الجديد في السوق

هذه الصفحة تظهر يوم الاثنين

أخبار المال والاقتصاد

لوازم أساسية لأفراد الأسرة

مايوه للشاطىء رجالى واولاد بـ ٤٥٠ قرشا

●● مايوه رجالى واولاد لشاطىء البحر ثمنه ٤٥٠ قرشا فقط. وشريط لجهاز الاتارى مسجل عليه برنامج للالعاب لمتابعتها على شاشة التليفزيون ثمنه ٤٧٥ قرشا فقط. وجهاز اتارى بـ ٩٥ جنيها وذراع للاتارى بـ ١١,٥٠٠ جنيه وتوصيلة للاتارى والتليفزيون بـ ٣٢٥ قرشا. وشريط اتارى ٨ لعبات بـ ٢٢ جنيها. تعرضه محلات كازانوفا بباب اللوق.

مايوه لطفلك بسعر رخيص

●● لوازم اساسية لافراد الاسرة، منها تايير قطعتان ثمنه ٣٤ جنيها و ٩٠ قرشا وفستان لابنتك الصغيرة بـ ٥,٩٠ جنيه وبدلة لولاد بـ ٢,٥٠ جنيه وبيجامة رجالى بالفستان بـ ٦,٩٠ جنيه وقميص رجالى بـ ٤,٩٥ جنيه. تقدمها محلات ال منير ٢٠٩ شارع ٢٦ يوليو - ميدان سفنكس - المهندسين.

فستان لابنتك بـ ٥٩٠ قرشا

جلباب حريمى بـ ٦ جنيهات فقط

●● جلباب حريمى مطبوع ومشغول ومطرز بسعر يبدأ من ٦ جنيهات وجلباب اطفال بـ ٢٠٠ قرش. وقميص نوم بـ ٥ جنيهات. والشاميز من جيب وبلوزة بـ ١٠ جنيهات. وملايات السرير ومفارش الشاى والسفرة. تعرضها شركة الفن المصرى ١٠ شارع ٢٦ يوليو - الدور الرابع - فوق الطرابيشى ت ٣٩١٨٧٤٥.

شريط فيديو ساعتان بـ ٧٢٥ قرشا

●● شريط فيديو ساعتان ثمنه ٧٢٥ قرشا وشريط ساعتان يابانى بـ ١١ جنيها وجهاز لترجيع واعادة الشريط بالعداد بـ ٥٢ جنيها وجهاز فيديو سندر لتوزيع الارسال بـ ٣٥ جنيها وشنطة لشرائط الكاسيت تسع ٣٦ شريطا بـ ٦ جنيهات والبوم لصور الذكريات بـ ١٢٥ قرشا ومشترك للفيديو والتليفزيون بـ ١٥٠ قرشا وشريط بالسائل لتنظيف ومسح الهيد بجهاز الفيديو بـ ٧٢٥ قرشا. تعرضه محلات كازانوفا ١٧ شارع شريف - سمير فليفل.

ورق للحائط الرول بـ ٦٠٠ قرش

●● لديكور منزلك باسعار رخيصة واقل من ثمن الدهان ورق للحائط ماركة سيلفيا وسندريلا مودرن واستيل الرول بـ ٦٠٠ قرش وورق بلاستيك الرول بـ ٧٧٠ قرشا وورق فينيل الرول بـ ٩٦٠ قرشا وورق فينيل فاخر امبرة الرول بـ ١٦ جنيها و ٤٠ قرشا. يباع لدى توكيلات القاهرة التجارية ٧١ شارع الظاهر شقة ٦ تليفون ٩٠٣٤٩٧. خصم خاص للجملة.

سماعة لضعاف السمع بتخفيض ١٠٪

●● سماعة لضعاف السمع تركب خلف الاذن بسعر اقتصادى مع تخفيض ١٠٪ وسماعة متوسطة بسعر ٢١٦ جنيها مع مجموعة سماعات اخرى تناسب جميع المقاسات السمعية تقدمها شركة هالتكو ٣٨ ب شارع منصور باب اللوق خلف وزارة الداخلية ت ٣٥٦١١٢١.



سماعة توضع خارج الاذن

سلع متنوعة بأسعار مناسبة

●● سلع متنوعة باسعار مناسبة منها جهاز اتارى ٩ لعبات بـ ١٤٧ جنيها ومروحة صندوقية بـ ١١٤ جنيها ومايوه حريمى وبنانى بسعر ١٤ جنيها وبونيه للشاطىء بـ ٩٩٠ قرشا وقبعات اطفال وحريمى ورجالى وشمسى عادية وملابس للشباب باسعار مخفضة ونظارات شمسية للشباب بسعر يبدأ من ٤٩٠ قرشا ومجموعة كبيرة من الشطرنج ولعب الاطفال ومكعبات سحرية وفرش شعر فرنساوى وكولان لحفظ السوائل بسعر ٢٧ جنيها. يقدمها بوتيك أبو شريف بجوار سينما ريفولى ت ٧٤٣٣٩٧ وفرع حسلم بسور نادى الزمالك يقدم احدث الافلام العربية والاجنبية والمسرحيات ايجار الفيلم جنيه واحد ت ٣٤٧٣٦٠٠.

حذاء حريمى مقاسات كبيرة

●● تشكيلة مبتكرة للاحذية الحريمى مقاسات حتى ٤٥ ومجموعة موديلات جديدة للاحذية الرجالى مقاسات حتى ٥٠ تقدمها محلات البروفيسر ٦٨ شارع الخليفة المأمون روكسى امبرة سنتر.

موكيت وفينيل للأرضية التوصيل والتركيب مجانا

●● موكيت للارضية تكساس سادة المتر المربع ثمنه ٧٨٠ قرشا، وموكيت مشجر ورسومات المتر المربع ٨٧٢ قرشا، وفينيل فاخر جميع الاشكال المتر المربع بسعر ٩٩٠ قرشا.

بالاضافة الى عالم كامل من سجاد وموكيت (مكة) أجود الخامات وارقى الاذواق متوافرة بالنقد والتقسيط والتوصيل والتركيب مجانا لدى شركة نصرى تريد بالفرع الجديد امتداد مترو النزهة خلف شيراتون هليوبوليس صقر قريش عمارة ١١٥ وبالفرع الرئيسى اخر مترو مدينة نصر المنطقة الثامنة شارع هشام لبيب.

سخان شمسى بتسهيلات فى السداد

●● سخان شمسى احجام مختلفة للمصانع والمنازل والفنادق والمستشفيات تقدمه شركة الجمهورية ١ ميدان الكلنتو الموسكى ت ٩٣٨٢١٣ بالتقسيط.

وسخان بالكهرباء للحمام

●● سخان اوريستون الكهربائى مزود بخزان ستانلس تقدمه شركة الجمهورية ١ ميدان الكلنتو بالموسكى ت ٩٣٨٢١٣ بالتقسيط ١٠ جنيهات شهريا.

باب اكورديون مطعم بالزجاج والنحاس

●● باب اكورديون بلون الخشب وحشوات من الزجاج المعشق المرسوم واخرى بالنحاس المشغول مقاس ٨٥ × ٢٢٠ سم باسعار تبدأ من ٩٣ جنيها ومقاسات اخرى حسب رغبتك والتركيب فورى تقدمه شركة الشرق الاوسط ١٨ شارع البورصة بالتوفيقية ت ٧٦٧٤٠٤.

وباب اكورديون لا يشغل حيزا

●● باب اكورديون لايشغل حيزا جميع المقاسات والاشكال وتنفيذ جميع اعمال الالومنيوم والتشطيبات تقدمها شركة السلام الهندسية ١٠٥ شارع الاسكندرانى محرم بك شقة ٢ تليفون ٤٩٣٤٧٨١ بالاسكندرية.

جهاز لتنقية مياه الشرب متعدد الفوائد

●● جهاز لتنقية مياه الشرب، اسمه «بيستل كلير» يساعد على تعقيم المياه تماما، يزيل املاح الصوديوم الزائدة ويضبط معدلات المياه، يعمل بالكهرباء، ضرورى للمنازل والفنادق والهيئات الحكومية والقرى السياحية والمستشفيات. متوافر لدى الموزع الوحيد شركة انترناشيونال ٢٩٥ شارع رمسيس امام كلية رمسيس بالقاهرة ت ٨٣٠٩٠١.

جهاز لتنقية مياه الشرب

ايريال للتليفزيون يجعل الارسال أكثر وضوحا

●● ايريال للتليفزيون يجعل صور الشاشة نقية ماركة ناشيونال يخلص جهازك من اى ظل للصورة على الشاشة نهائيا.. استعداد للتركيب الفورى مع الضمان بسعر ١٩٠ جنيها شامل التركيب يقدمه مركز التحرير للتجارة والصيانة ١٥ مريت باشا ميدان عبدالمنعم رياض ت ٧٧٧٧٧٠ - ٧٧٧٩٩٩ والموزع المعتمد بالاسكندرية وشركة العبور للكهرباء - رشدى ت ٩٦٠٣٤١.

ايريال للتليفزيون يزيد من وضوح الصورة على الشاشة

باب اكورديون وستائر رأسية ومعدنية

●● مجموعة فاخرة من الابواب الاكورديون من الاخشاب الطبيعية بالزجاج المعشق والنحاس والكانيه وابواب (بى فى سى) جميع الالوان سادة وبلون الخشب باسعار تبدأ من ٧٤ جنيها.

للباب وستائر راسية ومعدنية وبلاك اويت باسعار ليس لها مثيل. متوافرة لدى شركة المروة للتجارة ١ أ شارع المساحة الدقى ت ٣٤٨٢٣٥٦ - ٧١٣٧٨٢ وبفرع مصر الجديدة برج هارون الرشيد الثانى ميدان الجامع ت ٢٤٥٦٠٥١.

طقم فرش لسيارتك من القطيفة بـ ٣٥ جنيها

●● طقم قطيفة كامل بالجوانب البارزة لسيارتك ثمنه ٣٥ جنيها وفرش قطيفة سادة تصميم ايطالى وانواع مختلفة بسعر يبدأ من ١١ جنيها والتفصيل حسب الطلب وباسعار خاصة للجملة يقدمها مصنع الايمان ٥٦ شارع حبيب شلبى ناصية الظاهر ت ٩١٠٧١٩.

فرش للسيارة بالجوانب البارزة

حزام تدليك.. للتخسيس بدون مجهود

○○ حزام تدليك للتخسيس بدون مجهود يتميز بكبر حجمه وقوة الموتور بداخله يعطى اهتزازات اشبه بعملية التدليك اليدوى لازالة الشحوم المتراكمة بدون اثار جانبية الجهاز يعمل على التيار الكهربى مباشرة وله مفتاح تشغيل يعمل على سرعتين يمكن تثبيته على المكان المراد تخسيسه بواسطة حزام معه.

وهو يصلح لتخسيس منطقة البطن والخصر والارداف وللاستعمال ½ ساعة صباحا ومساء لكل منطقة على حدة.

متوافر بسعر ٣٥ جنيها بالقاهرة لدى صيدلية بالاس بروكس والحجاز بميدان الحجاز والشافعى والبيت الابيض بشبرا والشرق بالظاهر وموسى نوس وماهر والاعتدال بميدان رمسيس وبوتيك ابو شريف وصيدلية فؤاد بشارع ٢٦ يوليو ومترو بعماد الدين وبلاد وصيدلية العزبى بكلية البنات وموتون بشارع ٢٦ يوليو وصيدلية ابراهيم والفلكى بباب اللوق وفيكتوريا بالزمالك وسيف وجاردن سيتى بالقصر العينى والحرية ووالى بالدقى ونادى الصيد امام نادى الصيد والصحة وبليغ بالجيزة ومحلات الرياضة مرزوق اسبور وبيت الرياضة مرزوق وكازانوفا بشارع شريف. وبالاسكندرية لدى صيدلية زاجوراس بصفية زغلول ورشدى ومصرى طريق الحرية ولدى محلات ابو حمامه بالمنصورة وصيدلية الحياة بطنطا - ولدى الوكلاء انتركيم دكتور ماهر ابراهيم ٦٢ شارع الجمهورية.. ت/ ٩١٦٣٣٧ وروماتكو ٢٩١ شارع رمسيس ت/ ٩٣٤٤٥٥.

جهاز يخلصك من السمنة بدون مجهود



طرح لحوم العيد بالمنافذ التموينية الأسبوع القادم
١٥٠ شادرا لبيع الخراف الحية بسعر ٣٦٠ قرشا

كتب - على شبانه :

●● تقرر طرح لحوم عيد الأضحى بمنافذ وزارة التموين بالقاهرة والمحافظات، اعتبارا من الاسبوع المقبل. يبدأ بيعها يوم الخميس ١٤ يوليو الحالى. ثم تحديد خطة توفير اللحوم فى المنافذ التموينية بهذه المناسبة.

تقرر عرض ٦ الاف راس لحوم بلدية طازجة بالسعر المخفض ٤٥٠ قرشا للكيلو جرام من القطع العادية، و ٥٥٠ قرشا للكيلو من القطع الممتازة. وهى كمية تساوى ما طرح فى عيد الاضحى العام الماضى وتقدر باكثر من ٦ اضعاف ما يطرح فى منافذ بيعها فى الاسبوع الواحد. كما تقرر طرح ٦٠ الف خروف حى مستورد من الخارج فى ١٥٠ شادرا بالعاصمة والمحافظات بسعر ٣٦٠ قرشا للكيلو جرام وهى كمية تقدر بضعف ما تم طرحه من خراف حية فى عيد الاضحى من العام السابق. صرح بهذا سماحة يوسف عبدالجليل رئيس هيئة القطاع العام للسلع الغذائية والتبريد.

سماحة يوسف
بدء توفير لحوم العيد

وقال ان الدكتور جلال ابو الدهب وزير التموين وافق على خطة توفير اللحوم بمناسبة عيد الاضحى.

وتتضمن ايضا طرح كميات اخرى من اللحوم البقرية المذبوحة المستوردة من الخارج وذلك فى حدود ٥ آلاف طن هذا بالاضافة إلى ٢٧٤٥ طنا من لحوم الضأن المجمدة، تقرر طرحها بالمنافذ التموينية ايضا بزيادة ٥٤٥ طنا عن مناسبة عيد الأضحى الماضى وقد وصلت باخرة من نيوزيلندا فى نهاية شهر يونية الماضى تحمل هذه الكمية من لحوم العيد. وسوف تطرح بسعر ٣٥٠ قرشا للكيلو جرام.

واضاف محمد بدوى رئيس شركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية بأن لحوم عيد الأضحى سوف يتم ذبحها وتجهيزها اعتبارا من يوم الثلاثاء ١٢ يوليو الحالى، ليبدأ بيعها للمواطنين فى فروع المجمعات الاستهلاكية فى القاهرة والمحافظات يوم الخميس التالى ١٤ يوليو، وذلك بفترة كافية تسبق حلول أيام العيد بـ ١٠ ايام تقريبا.

الاحتفال بمرور ٤٠ عاما على ظهور المارك

●● احتفلت المانيا الغربية الاسبوع الماضى بمرور ٤٠ عاما على إصدار عملتها الرسمية «المارك» فى ٢١ يونية عام ١٩٤٨. جاء ظهورها عقب انتهاء الحرب العالمية الثانية، حيث بدأت جهود إعادة بناء النهضة الصناعية والاقتصادية لالمانيا من جديد.

العملة السابقة كان يطلق عليها «الرايسمارك» والغيت مع اقتصاد الحرب المنهار بعد ان فقدت قيمتها وقوتها الشرائية. وقد صحب ظهور عملة المارك نظام جديد للاصلاح النقدى، ارتفع من خلاله الانتاج الصناعى فى المانيا عام ١٩٥٠ بمقدار ثلاثة اضعاف. جاء فى اعقابه وزير الاقتصاد الالمانى الشهير لودفيج ايرهارد الذى اصبح مستشارا لالمانيا الغربية فيما بعد. ولجأ إلى تطبيق تجربة اقتصاديات السوق الجماعية التى تمنع الاحتكار. ساعدت على ارتفاع المارك الذى اصبح اليوم من أقوى العملات الحرة أمام الدولار الأمريكى فى النظام النقدى العالمى.

لماذا أصبح المارك من أقوى العملات ؟

مصر تنجح فى استعادة أسواق صادراتها فى دول جنوب شرق آسيا

●● أعلن الدكتور عادل راشد رئيس البعثة التجارية للترويج للصادرات المصرية فى دول جنوب شرق اسيا التى عادت اخيرا من جولة لها فى اندونيسيا وسنغافورة وماليزيا استغرقت ٣ اسابيع، ان مصر نجحت فى استعادة مواقع صادراتها التى فقدتها باسواق هذه الدول فى السنوات الاخيرة، حيث تم اجراء اتصالات مباشرة مع مراكز التجارة والمال بها. واكد رئيس البعثة المصرية ان اكثر من ٧٠ شركة فى الدول الثلاث حصلت على عينات ونماذج واسعار كثير من السلع الصناعية والزراعية المصرية، تمهيدا لابرام صفقات استيراد بشانها.

وقال الدكتور عادل راشد وكيل وزارة الاقتصاد ومدير مركز تنمية الصادرات المصرية انه يتوقع لنتائج جولة بعثة الترويج للصادرات المصرية فى اسواق دول سنغافورة واندونيسيا وماليزيا ان يتم توقيع صفقات لكثير من السلع المصرية.

د. عادل راشد
استعادة اسواق الصادرات

تشمل الفوسفات والمنجنيز بانواعه وخام تصنيع الزجاج، السيليكون، والصلصال اللازم لتصنيع السيراميك ومجموعة من ادوية المضادات الحيوية والقفازات الطبية والمطاطية والبلاستيك الخاصة بالجراحة والتعقيم وحقن البلاستيك للاستعمال مرة واحدة ومجموعة من مكسبات الطعم والرائحة التى تدخل فى صناعة الصابون والحلوى ومجموعة النباتات العطرية مثل الكسبرة، وهى مطلوبة فى وجبة «الكارى» المنتشرة فى هذه الدول وبعض انواع الغزل والاقمشة والبطاريات الجافة وعدادات المياه. حيث سلمت مصر عينات هذه السلع للشركات التى طلبتها من دول جنوب شرق اسيا. وتجرى المراسلات حاليا لابرام الصفقات معها.

واوضح بأن هذا يعكس اقبالا حقيقيا على المنتجات المصرية التى فقدت كثيرا من مواقع التصدير بها فى السنوات الاخيرة بحيث هبطت صادراتنا إلى الدول الثلاث وهى اندونيسيا وسنغافورة وماليزيا إلى حوالى ٦ ملايين جنيه، بينما وارداتنا منها تزيد عن ١٠٠ مليون جنيه..

أسعار المواد الخام

• الالومنيوم : ارتفع سعر الطن إلى ١٥١٢ جنيها مقابل ١٤٩٢ جنيها.
• النحاس : زاد سعر الطن إلى ١٢٤٠ جنيها استرلينيا مقابل ١٢٣٥ جنيها.
• النيكل : ثبت سعره يبلغ الطن ١٤ الفا و ٥٠٠ دولار.
• الرصاص : صعد سعر الطن إلى ٣٧٧ جنيها استرلينيا مقابل ٣٧٠ جنيها.
• الزنك : ارتفع سعر الطن إلى ٧٤٦ جنيها استرلينيا مقابل ٧٠٠ جنيه

لا معاملات بسوق الفضة

●● نزل جرام الفضة عيار ٨٠٠ الشائع الاستخدام إلى ٥٣,٥ قرش دون بيع او شراء فى اسواق الفضة المحلية على مدار الاسبوع التجارى الذى انتهى اول امس السبت. يعكس جمود السعر الركود الشديد فى حركة بيع وشراء الفضة بسبب الاجازات الصيفية والهدوء العام باسواق المعادن الثمينة.

قرار إنشاء السوق الموازية لأسهم شركات تلقى الأموال خلال أيام

●● يصدر قرار إنشاء السوق الموازية لاسهم شركات تلقى الاموال خلال الايام القليلة القادمة مع قرار اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم عمل هذه الشركات التى ستصدر يوم ١٠ يوليو، كما اعلن رئيس الوزراء. تنتهى لجنة بورصة الاوراق المالية بالقاهرة قبل نهاية الاسبوع الحالى من اعداد القواعد التى تنظم تداول الأسهم بالسوق الموازية فى بورصات الاوراق المالية، حيث سيتم رفعها لهيئة سوق المال ووزير الاقتصاد للموافقة عليها واصدارها مع قرار اللائحة التنفيذية لقانون شركات تلقى الاموال.

وصرح مصدر مسئول فى لجنة بورصة الاوراق المالية بالقاهرة، بانه من المنتظر ان تتمشى القواعد الجديدة المنظمة للعمل بالسوق الموازية الجديدة فى البورصة لاسهم شركات تلقى الاموال. مع القانون المنظم للوائح العمل فى البورصات وتداول الاوراق المالية بها، حيث سوف يقتصر قيد اسهم المكتتبين فى اسهم شركات الاموال بنسبة ٥٠٪ بالسوق الموازية للسماح ببيعها وشرائها فى ضوء العرض والطلب. وذلك فى غضون عام من تعديل شركات تلقى الاموال لاوضاعها او قيامها وتاسيسها.

واوضح مصدر لجنة بورصة الاوراق المالية، بانه سوف يسمح لمؤسسى شركات تلقى الاموال بتداول اسهمهم والتى لا تزيد نسبتها عن ٥٠٪ من راس مال الشركة، ولكن بعد خمس سنوات طبقا للقانون تنظيم العمل بشركات الاموال. حيث يكون ذلك دافعا لان ينهضوا بشركاتهم ويحرصوا على اموالها.

رئيس مصر للتجارة الخارجية يعود لعمله بعد شفائه

●● ممدوح المصرى رئيس شركة مصر للتجارة الخارجية استأنف عمله فى مكتبه هذا الأسبوع، بعد عودته من رحلة علاج فى أمريكا استغرقت شهرين، تم خلالها اجراء جراحة له فى احدى عينيه أصيبت من شرارة عود كبريت.

ويأمل أن ترتقى صناعة الكبريت فى بلادنا حتى لا يتكرر لأى مواطن ما تعرض له من سوء حظ. وكان علاج ممدوح المصرى على نفقة الدولة طبقا لقرار من رئيس الوزراء وتقديرا لجهده ومكانته فى موقع عمله

تعديل تسعيرة ٣ أصناف من الخضر بأسواق القاهرة

●● تقرر تعديل تسعيرة ٣ اصناف من الخضر الاساسية باسواق القاهرة فى ضوء العرض والطلب. تم زيادة تسعيرة الطماطم إلى ٤٥ قرشا للكيلو جرام للمستهلك لجذب مزيد من كمياتها التى تقدر بـ ٢٥٠ طنا فى المتوسط اليومى كما تم تخفيض تسعيرة الباذنجان مرة اخرى حيث تزيد كمياته عن ٢٣٠ طنا فى المتوسط اليومى. ليباع الباذنجان العروس والابيض بسعر ٣٥ قرشا للمستهلك، والباذنجان الرومى بـ ٣٠ قرشا

واوضح سيد اسماعيل مدير سوق الخضر والفاكهة بالجملة فى القاهرة، ان الخضر الاساسية خارج التسعيرة تحسن موقفها، حيث زادت كميات البامية إلى ٣٠ طنا فى المتوسط اليومى. وقد انخفض سعرها فى الجملة بين ٦٠ قرشا و ١٠٠ قرش للكيلو جرام كما انخفض سعر الخيار الذى تقدر كمياته بـ ٢٥ طنا فى المتوسط اليومى ليباع بسعر يتراوح بين ٤٠ قرشا و ٧٠ قرشا فى الجملة والقثاء ١٥ طنا لتباع بين ٢٥ قرشا و ٣٢ قرشا فى الجملة.

وبالنسبة للفاكهة فقد بدأت كميات التفاح تزيد إلى ٦٠ طنا يوميا ويباع فى الجملة بين ١٥٠ قرشا و ٣٥٠ قرشا لاجود الأصناف. والعنب النباتى حوالى ١٨ طنا ويباع بين ٧٠ قرشا إلى ١٢٥ قرشا فى الجملة.

كما زادت كميات المانجو إلى ٤٦ طنا وتباع بين ٢٥٠ قرشا إلى ٤٨٠ قرشا لاجود الاصناف

وقال ان الـ ١٠ اصناف من الخضر الاساسية تخضع للتسعيرة وهى طماطم ٣٧ قرشا جملة و ٤٥ قرشا تجزئة. بطاطس ٢٠ قرشا جملة و ٢٥ قرشا للمستهلك. بصل ١٦ قرشا جملة و ٢٠ قرشا تجزئة. كوسة صغيرة ٤٠ قرشا جملة و ٥٠ قرشا تجزئة. فلفل رومى ٥٠ قرشا جملة و ٦٠ قرشا تجزئة فاصوليا ٣٢ قرشا جملة و ٤٠ قرشا تجزئة. ملوخية ١٥ قرشا جملة و ٢٠ قرشا تجزئة. باذنجان عروس وابيض ٢٨ قرشا جملة و ٣٥ قرشا تجزئة. باذنجان رومى ٢٤ قرشا جملة و ٣٠ قرشا تجزئة. جزر بدون عروش ٢٠ قرشا جملة و ٢٥ قرشا تجزئة.

نحو النور

حـــول ..

دفتر التوفير المحظوظ !

تلقيت الرد التالى من البنك الأهلى المصرى حول «دفتر التوفير المحظوظ».

تحية طيبة وبعد، بالاشارة الى ما ورد بعمودكم «نحو النور» بتاريخ ١٩٨٨/٦/٢٧ تحت عنوان «دفتر التوفير المحظوظ». نتشرف باحاطة سيادتكم علما بالاتى.

- ان كل دفتر من دفاتر التوفير ذات الجوائز بالجنيه المصرى او الدولار الامريكى الذى يصدره مصرفنا يشترك فى السحب الدورى بعدد من المرات (الفرص) يعادل عدد الودائع المحتفظ بها الدفتر حيث ان كل ٥٠ جم او ٥٠ دولارا تمثل (وديعة او فرصة) وبالتالى فان هناك احتمالا لفوز احد الدفاتر باكثر من جائزة فى السحب الواحد او فى عدة سحوبات وذلك فى حالة الاحتفاظ بالدفتر باكثر من وديعة (اى بمضاعفات الخمسين جنيها او الخمسين دولارا)

وبناء عليه فان اى دفتر بشابه المذكور بمقالكم اذا ما كان يتمتع برصيد كبير (حيث لا يوجد حد اقصى للايداع) يمكن ان يترتب عليه تلقائيا زيادة عدد فرص الفوز فى السحوبات الدورية التى تتم بمركز الحاسب الآلى بجريدة الاهرام. وذلك وفقا للمبادىء الاحصائية والاحتمالات.

- يتم اجراء السحب تحت اشراف لجنة احد اعضائها مندوبا من وزارة الشئون الاجتماعية ممثلا عن جمهور العملاء.

- تقوم اللجنة المذكورة باختيار رقم عشوائى حال اجراء السحب الذى يتم بموجبه تشغيل الحاسب الآلى لاستخراج عدد الفرص الداخلة فى السحب حيث تزداد احتمالات فرص الفوز للدفاتر ذات الارصدة الكبيرة طبقا لنظرية الاحتمالات.

وفى ضوء ما تقدم يسرنا دعوة سيادتكم او من يهمه الامر لحضور السحب على ودائع التوفير ذات الجوائز بالجنيه المصرى والدولار الامريكى الذى يتم فى تمام الساعة الحادية عشرة صباح اليوم الاخير من كل شهر وذلك بمقر الحاسب الآلى (امك) بجريدة الاهرام

واذ نشكركم على كريم ملاحظاتكم التى اتاحت لنا هذا الايضاح لنؤكد حرص مصرفنا على القيام باجراءات سحب الجوائز بواسطة جهة محايدة بموجب احد الاجهزة الالكترونية.

سمير عبدالقادر

أسهم جديدة بـ ٣٠ مليون جنيه

●● تقرر زيادة راس مال شركة الشرق الاوسط لاستصلاح الاراضى إلى ٥٠ مليون جنيه. مقابل ٢٠ مليون جنيه حاليا مدفوعة بالكامل وافقت الجمعية العمومية للشركة فى اجتماعها الاخير على قرار الزيادة التى سيتم طرحها للاكتتاب فى صورة اسهم جديدة بين المساهمين فى الشركة وخارجها. وتقدر بـ ٣٠ مليون جنيه. تبلغ القيمة الاسمية للسهم ٤ جنيهات. سيضاف إليها مبلغ يوازى علاوة ومصاريف اصدار.

جرام الذهب بـ ٢٩,٩٥ جنيه

●● حقق سعر جرام الذهب عيار ٢١ اساس تحديد السعر فى اسواق الذهب المحلية هبوطا جديدا على مدار الاسبوع التجارى الذى انتهى اول امس جاء النزول بمقدار ١٠ قرشا. ليسجل الجرام اليوم ٢٩ جنيها و ٩٥ قرشا. ويرجح المراقبون لاسواق المعادن الثمينة ان وراء الهبوط المستمر فى سعر الذهب كثيرا من الهبوط فى اسواق الذهب العالمية. بالاضافة إلى حالة الركود الشديد فى حركة بيع وشراء الذهب على مستوى تجارة الجملة والتجزئة فى الاسواق

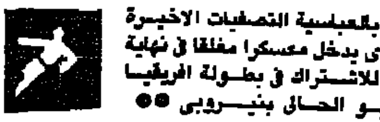
أكبر مجموعة من الكتب الدينية - الثقافية - السياسية - التراث - كتب ومجلات الأطفال



خصم خاص يصل ٣٠٪

بقصر ثقافة المنصورة من ٢ : ١٥ يوليو ١٩٨٨

هكذا | منه الأهل



●● تبدأ اليوم باكاديمية الشرطة بالعباسية التصفيات الاخيرة لاختيار الفريق القومي لتاكزندز الذى يدخل معسكرا مغلقا فى نهاية الاسبوع الحالى استعدادا للاشتراك فى بطولة افريقيا التى تقام فى اواخر يوليو الحالى بنيروبى ●●





اخبار الرياضة



●● التشيكي يان زيليزني رمى الرمح اول امس لمسافة ٨٦,٨٨ مترا فى لقاء دولى لالعاب القوى اقيم فى مدينة ليفركوزن الالمانية الغربية .. هذا الرقم افضل رقم مسجل هذا العام ويقل ٧٨ سنتيمترا عن رقم العالم المسجل باسم زيليزنى ●●

الأهلى يبحث - مبكرا - عن حل ليؤدى مباراتيه مع أفريقيا بكل لاعبيه
حتى لا تضيع منه بطولة أفريقيـــا .. كما ضاعت بطولتا الدورى الممتاز وكأس مصر

كتب محمود السيد :

تقرر أن يبدأ الفريق الاول لكرة القدم بالنادى الاهلى يوم ١٣ يوليو الاعداد لمباراتيه فى دور الثمانية لبطولة افريقيا للاندية ابطال الدورى العام اللتين تقاما خلال سبتمبر القادم . ومن بعدهما الدورى العام المصرى .. بهذا يكون لاعبوه - خارج الفريق القومى - قد أمضوا اسبوعين من الراحة التامة بعيدا عن الكرة ..

تمتد المرحلة الاساسية للمران حتى اخر يوليو ويشترك فيها ٢٥ لاعبا باستاد مختار التيتش . ثم ينضم اليهم زملاؤهم لاعبو الفريق القومى حيث يستكملون معا الاعداد بمعسكر تدريبى بالمانيا الغربية يبدأ الاسبوع الاول من أغسطس .. والاهلى يبحث من الان عن حل لاعبيه المطلوبين للمنتخب العسكرى فى نفس فترة مباراتى الاهلى الافريقيتين . حتى يلعب مباراتيه فى كاس افريقيا بكامل لاعبيه حتى لا تضيع هى الأخرى - رغم أهميتها - كما ضاعت بطولتا الدورى العام وكأس مصر ..

أنور سلامة : الصاعدون أدوا الواجب

وقد صرح الكابتن أنور سلامة مدرب الفريق عقب خروجه من كاس مصر أمام المصرى يوم الجمعة الماضى بان الفريق تعرض لظروف صعبة خارج ارادته لم يتعرض لمثلها من قبل كانت من العوامل التى ساهمت فى خروج الفريق من الكاس وخسارته بطولة الدورى الممتاز هذا الموسم .. فى مقدمة هذه العوامل اصرار اتحاد الكرة على عدم اشتراك اللاعبين أعضاء الفريق القومى (٩ لاعبين من الأهلى) . فى مباراة ختام الدورى ومباريات الكاس . وايقاف واصابة عدد اخر من لاعبى الصف الثانى (خمسة لاعبين) ثم طرد الحكمين الاسبانى ثم المصرى للاعب من الفريق فى كل من مباراتى الاهلى مع الزمالك والمصرى فى بداية الشوط الثانى وبعد أن كان الاهلى متقدما فى كل من المباراتين بهدف وصعب على الفريق - وهو يلعب بعشرة لاعبين غير أساسيين - الاحتفاظ بالفوز ..

وهذا لا يمنع وقوع أخطاء فنية فى المباراتين سواء من الناحية الفردية أو الجماعية سيعمل الجهاز الفنى على تداركها ..

وأضاف أنور : ان الفريق أدى الواجب وكافح بشرف وبذل جميع اللاعبين الأساسيين والصاعدين فى المباراتين أقصى جهد فى حدود امكاناتهم .. ومما يدعو للتفاؤل ويبشر بالخير نجاح عدد من الصاعدين فى تثبيت أقدامهم بالفريق :

هانى رمزى ومحمد عبد الجليل وعادل عبد الرحمن وعصام ربيع وعمرو أنور .. بالاضافة الى عدد آخر سيشتركون فى الفريق فى فترة الاعداد المقبلة .. ومن المنتظر نجاح بعضهم أيضا وهم عاطف عبد الهادى وحمادة يونس وياسر محمدين وأحمد حمودة ..

المشكلة القادمة

واذا كان غياب لاعبى الفريق القومى واجراء الجهاز الفنى للفريق على عدم اشتراكهم فى الدورى والكأس سببا فى خسارة الأهلى للبطولتين فان لاعبى الأهلى أعضاء المنتخب العسكرى سيشكلون العقبة القادمة فى خطة اعداد الأهلى واشتراكه فى البطولة الافريقية حيث تتعارض خطة الاعداد ومواعيد مباراتى دور الثمانية مع مواعيد اعداد المنتخب العسكرى واشتراكه فى التصفيات النهائية لبطولة العالم العسكرية والتى تقام بالقاهرة من ٣٠ أغسطس الى ٥ سبتمبر ..

واللاعبون المجندون حاليا هم : علاء ميهوب وعلاء عبد الصادق وايهاب جلال وأشرف السرساوى ومحمد السيد وابراهيم وحسام حسن وقد يتطلب الأمر استدعاء آخرين كما تردد . مثل أحمد شوبير وأيمن شوقى .. لذلك يجب أن يتم التنسيق من الآن بين الاتحاد الرياضى العسكرى والأهلى للوصول الى أفضل الحلول التى لا تخل من كفاءة كل من الفريقين . وفى نفس الوقت تحفظ التمثيل المشرف . خاصة وأن الفريقين يلعبان باسم مصر ..

عاطف صدقى يفتتح الرياضات اليابانية اول اغسطس

تقرر ان يقوم د . عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء ود . عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة بافتتاح المرحلة الاولى لنادى الرياضات اليابانية بمدينة نصر فى اول اغسطس القادم .. جاء ذلك فى اجتماع د . عبدالاحد مع الفريق اول كمال حسن على رئيس مجلس ادارة النادى ود . جمال السيد وزير الدولة للانتاج الحربى وعضو مجلس ادارة النادى فى اطار الاستعدادات لافتتاح النادى الجديد .

٢٤ سنه .. الحد الاقصى للاعبى الكرة الاوليمبيين

قررت الجمعية العمومية للاتحاد الدولى لكرة القدم فى اجتماعها بزيورخ امس قصر الاشتراك فى مسابقات الكرة بالدورات الاوليمبية على اللاعبين الذين تقل اعمارهم عن ٢٤ سنة اعتبارا من العام القادم .

ترشيح هافيلانج لجائزة نوبل للسلام

وافق مؤتمر الاتحاد الدولى لكرة القدم فى اجتماعه امس فى زيورخ على قرار ترشيح جواو هافيلانج رئيس الاتحاد لجائزة نوبل للسلام .. وهافيلانج « ٧٢ سنة » برازيلى الجنسية يتولى رئاسة الاتحاد منذ ١٤ عاما ويبذل منذ رئاسته للاتحاد كل الجهد من أجل تقارب الشعوب



احمد شوبير حارس مرمى مصر والاهلى يحمل كاس الاندية الافريقية ابطال الدورى



٥ بطولات دولية للتنس .. أولها بالمغرب
والسقا يغالى فى شروطه لتمثيل مصر فى كأس ديفيز

قرر الاتحاد المصرى للتنس بدء النشاط المحلى يوم ٢٨ يوليو الحالى ببطولة النادى البحرى المفتوحة ببورسعيد على أن يختتم ببطولة مصر الاهلية يوم ٢٢ يناير . وهو موعد مبكر لاتاحة الفرصة للاعداد لبطولة مصر الدولية للتنس .. كما حدد الاتحاد اسماء اللاعبين الذين سيمثلون مصر فى البطولات الدولية الخمس التى تقرر الاشتراك فيها خلال يوليو الحالى .

وقد بدأت امس الاول بالمغرب بطولة البحر المتوسط ٢٠٠٠ وهى أولى البطولات الدولية الخمس التى تشترك فيها مصر ويمثلها اللاعبون حسن العروسى تحت ١٨ سنة وناصر غريب تحت ١٦ -ومنير الشعراوى تحت ١٤ واللاعبة شهيرة توفيق تحت ١٨ .. كما بدأت امس ببطولة مالطة المفتوحة التى يمثل مصر فيها اللاعبان مصطفى نعيم ومحمد عليش .. كما تقرر ان يمثل مصر فى بطولة كاس جاليا التى تقام من ٦ الى ٨ يوليو اللاعبون حسن العروسى وتامر رحمى واحمد عفيفى . ويمثل مصر فى بطولة سيمنز بالمانيا الغربية التى تقام من ٤ إلى ١٠ يوليو تامر عزت وضياء نبيل .. واختيرت اللاعبات شهيرة توفيق ونهلة الشعراوى وياسمين عبدالله ومنى فهمى لتمثيل مصر فى بطولة ايطاليا الدولية من ١٤ الى ١٧ يوليو للناشئات تحت ١٦ سنة .

هذا وقد تقرر بصفة نهائية استبعاد اللاعب المصرى المهاجر طارق السقا من تشكيل الفريق القومى الذى يمثل مصر فى الدور النهائى لتصفيات المجموعة الافريقية لكاس ديفيز للتنس والذى تلتقى فيه مصر مع زيمبابوى بالعاصمة هرارى ابتداء من ٢٢ يوليو الحالى .. وكانت المفاوضات قد توقفت مع السقا بعد ان غالى فى طلباته المالية مقابل الاشتراك .. وبذلك يمثل مصر فى اللقاء ثلاثة لاعبين فقط هم احمد المهيلمى وهانى ناصر وحسن العروسى .

احمد المهيلمى

اليوم اختيار ٢٢ لاعبا يسافرون الى عمان غدا

يختار اليوم الجهاز الفنى للفريق القومى لكرة القدم بقيادة كابتن فؤاد صدقى المدير الفنى ٢٢ لاعبا بصفة نهائية يسافرون صباح غد الى الاردن للاشتراك فى نهائيات كاس العرب من ٨ الى ٢٢ يوليو وذلك على ضوء المران الاخير الذى يؤديه الفريق الساعة الخامسة بعد ظهر اليوم باستاد الجبل الاخضر ..

ويعلن فؤاد صدقى أسماء اللاعبين عقب تناول طعام العشاء بمعسكر الفريق ويغادر اللاعبون - الذين لن يقع عليهم الاختيار - المعسكر ولن يسمح لهم بالاشتراك فى مباريات أنديتهم الباقية من كاس مصر ..

ولن يشمل الاختيار أربعة من اللاعبين تأكد منهم اثنان بصفة نهائية وهم مجدى عبد الغنى لظروف احترافه . وعفت نصار المصاب بتمزق فى عضلات البطن ولاعبان آخران أحدهما حارس مرمى .. وقد تمسك فؤاد صدقى بان يلحق بالبعثة طاهر أبو زيد بعد أن تتحسن حالته المعنوية بعد ظروف استشهاد شقيقه الاكبر فى حادث سيارة بزائير .

على حسين يحكم لقاء الزمالك والمصرى فى الكاس

اختارت لجنة الحكام الرئيسية أمس حكام مباريات دور الثمانية لكاس مصر لكرة القدم على النحو التالى :

الجمعة ٨ يوليو :

× المصرى مع الزمالك بالاسكندرية : الحكم الدولى على حسين ومعه عميد سعيد راشد وسمير شعبان .

× الاسماعيلى مع المقاولون بالقاهرة : أحمد أبو يوسف ومعه محمود رأفت ومحمد داود .

× المريخ مع الحديد والصلب بطنطا : العميد على حشيش ومعه صلاح رمضان وأحمد القزاز .

السبت ٩ يوليو : الاتحاد مع البلاستيك بطنطا : محمد بشارى ومعه حامد عبد الله ورفعت عسقلانى .

شتيفى جراف البطلة الجديدة تحمل طبق ويمبلدون الفضى .. وبجوارها مارتينا نافراتيلوفا التى اعترفت اخيرا بتفوق جراف

فى بطولة ويمبلدون للتنس :
نافراتيلوفا اعترفت : جراف رقم واحد .. الآن

اخيرا . اعترفت الامريكية مارتينا نافراتيلوفا بان منافستها الالمانية الغربية شتيفى جراف هى - بلا نزاع - لاعبة العالم الاولى فى التنس . جاء الاعتراف بعد هزيمة مارتينا امام شتيفى ٥/٧ و٦/٢ و٦/١ فى نهائى بطولة ويمبلدون اول امس بلندن .. وقد صرحت مارتينا التى لم تصمد امام شتيفى فى المجموعتين الثانية والثالثة ان اللقاء لايمكن ان يكون نهاية لعصر ولكنه صفحة جديدة فى حياة جراف التى تستحق الان ان تكون رقم واحد .

وبفوز جراف ازدادت فرصها جدا فى تحقيق المجد الكبير الذى لم تحققه لاعبة منذ فازت الاسترالية مرجريت كورت بالبطولات الاربع الكبرى علم ١٩٧٠ .. وقد نجحت جراف خلال العام الحالى فى الفوز ببطولات استراليا وفرنسا وويمبلدون ولم يبق امامها سوى الفوز ببطولة الولايات المتحدة لتحقق «الجراند سلام» وهو مايعطيها الحق فى الحصول على مليون دولار .

وقد علقت جراف على هذا الخبر بان كل العالم يتحدثون عن فوزها المتوقع بالجراند سلام وقالت انها تنوى .. التركيز فى كل بطولة على حده وانها لن تتغير فى اى شىء . وكانت جراف قد احتفلت الشهر الماضى بعيد ميلادها التاسع عشر وعادت لتحتفل بفوزها ببطولة ويمبلدون لاول مرة بلقاء المضرب للجماهير .

ومن ناحية اخرى .. خرج التشيكى ايفان لندل المصنف الاول من الدور قبل النهائى بعد هزيمته امام الالمانى الغربى بوريس بيكر ٦/٤ و٦/٣ و٦/٣ و٦/٧ و٦/٤ بعد ان علقت الاصلبة لندل عن تكملة المباراة التى استمرت يومين بعدما اجل الظلام اجل اللقاء - بنفس القوة .. وكان لندل قد اصيب بتمزق فى احدى عضلات فخذه اليسرى .. منعته من الحركة السليمة وحالت دون تصديه لضربات ارسال بيكر القوية .

وصرح لندل بعد هزيمته بان ساقه المصابة منعته من اكمال المباراة وحرمته من الفوز بالبطولة .. ولكن النية الشديدة فى اللقاء اكدت قدرته فى الفوز بالبطولة التى سيسعى لاحرازها مادام قادرا على اللعب .

هذا وقد منعت الأمطار الغزيرة جدا فى لندن أمس بدء المباراة النهائية لبطولة الفردى بين ستيفان ايدبرج السويدى وبوريس بيكر الألمانى الغربى فى موعدها الساعة الرابعة بعد الظهر (بتوقيت القاهرة) وسنتابع انباءها فى الطبعات التالية .

١٧ دولة فى بطولات سيد نصير وأفريقيا والعرب لرفع الأثقال
نظام جديد لاحتساب النتائج.. والاتحاد السوفيتى يشترك لأول مرة

كتب ممدوح البرعى :

أعلن الاتحاد المصرى لرفع الاثقال فى المؤتمر الصحفى الذى عقده مساء أمس الاول ان ١٧ دولة وافقت على الاشتراك فى البطولات الدولية الثلاث التى تنظمها مصر ابتداء من ١٥ يوليو الحالى ولمدة ثلاثة أيام بصالة الزمالك وهى : بطولة سيد نصير الحادية عشرة وبطولة افريقيا الخامسة وبطولة كاس العرب الثانية .. كما أعلن ان الاتحاد السوفيتى قد وافق على الاشتراك لاول مرة فى بطولة سيد نصير والتى تقرر تغيير احتساب نتائجها هذا العام .

حضر المؤتمر د. محمد حسن علاوى رئيس الاتحاد وجميل حنا مدير الاتحاد واعضاء المكتب التنفيذى ورؤساء اللجان المنظمة للبطولات والخبير البلغارى أنجل سباسوف المدير الفنى الجديد للفرق القومية والذى وصل الى القاهرة امس الاول ويتوجه إلى بورسعيد اليوم حيث يقام معسكر الفريق القومى ليبدأ مباشرة عمله الذى يستمر لمدة عام .

وأعلن الاتحاد ان الدول التى وافقت على الاشتراك وحددت مواعيد الوصول للقاهرة هى : الاتحاد السوفيتى وبلغاريا والمجر وفنلندا واندونسيا والكاميرون والجزائر وموريشيوس وتونس والاردن وفلسطين والسودان ومصر .. بينما لم تحدد ٤ دول مواعيد وصولها وهى لبنان وتنزانيا ونيجيريا والسعودية .

وتشترك هذه الدول فى بطولة سيد نصير ثم تستخلص نتائج لاعبى الدول الافريقية لتحتسب على ضوئها نتيجة البطولة الافريقية . وكذا تستخلص نتائج لاعبى الدول العربية ويتحدد على ضوئها بطل كاس العرب .. واوضح المؤتمر ان مصر قد فازت ببطولة سيد نصير ٨ مرات سابقة وبالبطولة الافريقية ٤ مرات والمتوقع ان تفوز بها هذا العام ايضا .

وعن النظام الجديد لاحتساب نتائج بطولة سيد نصير اوضح المؤتمر انه سيعتمد على احتساب نتائج أفضل خمسة لاعبين فقط من كل دولة بينما كان المتبع سابقا ان تحتسب نتائج عشرة لاعبين مما كان يعرض بعض الدول التى لا تشترك بفريق كامل للحصول على نتائج متاخرة لا تستحقها . وهذا ما حدث لفريق بلغاريا العام الماضى حيث ضم ٩ لاعبين فقط بينما اشتركت مصر بفريق كامل فتقدمت على بلغاريا وحصلت على المركز الاول فى الوقت الذى تمتلك فيه بلغاريا فريقا اقوى .

اما النتائج الافريقية فتحتسب كالعادة على اساس ان كل فريق يمثله ١٠ لاعبين . اما النتائج العربية فهى فردية وليس هناك ترتيب للدول حيث يحصل افضل لاعب على كاس العرب .. بمعنى أن يقاس إنجاز كل لاعب فى وزنه تبعا للارقام القياسية العربية السابقة . ويحصل صاحب افضل إنجاز فى البطولة على الكاس .

وعن اعداد الفريق القومى لدورة سول اوضح المؤتمر ان المعسكر المقام حاليا ببورسعيد سوف يستمر إلى يوم ١٤ يوليو حيث يعود اللاعبون للقاهرة للاشتراك فى البطولات الدولية ثم يحصلون على راحة ثلاثة ايام يستأنفون بعدها معسكرهم تحت اشراف الخبير البلغارى حتى موعد الدورة الاوليمبية .

أمل المغرب فى تنظيم كاس العالم يتحدد اليوم

تعقد اللجنة التنفيذية بالاتحاد الدولى لكرة القدم اجتماعا هاما اليوم لاختيار الدولة التى تنال شرف تنظيم نهائيات كأس العالم ١٩٩٤ .. وتنحصر المنافسة بين الولايات المتحدة اقوى المرشحين والبرازيل والمغرب .

وقد صرح ادريس باموسى رئيس اتحاد كرة القدم المغربى بأن بلاده مستعدة تماما لتنظيم البطولة .. واضاف انه رغم تدخل لغة المال فى المنافسه - لصالح الولايات المتحدة - بصورة تؤثر على لغة كرة القدم - الا انه لايزال متأكدا من ان فرص الدول الثلاث متكافئة .

أخبار السينما

يقدمها : أحمد صالح

* جريمة قتل فى اسبانيا امام الشاشة العالمية ★★★ * كتاب السيناريو وتحولهم الى الاخراج ! ★★★ * اين الجديد فى الكماشة ! ★★★ * اغنيات لاحمد زكى فى « البيضة والحجر »

استعراضات نيللى فى السينما والمسرح

★ تعانى السينما المصرية من ندرة الفيلم الاستعراضى بمعناه المتكامل .. واهم عناصره هى البطلة الاستعراضية القادرة على الغناء والرقص والتمثيل بحرفية واجادة .. ومن بين ممثلاتنا القلائل اللاتى يصلحن لهذه النوعية من الافلام الاستعراضية النجمة نيللى .

وقد عادت نيللى مرة أخرى الى تدريباتها فى رقص الباليه وذلك لتقوم بأداء استعراضاتها الغنائية فى عملين : الاول هو الفيلم التليفزيونى « الخاتم » بطولتها مع سمير صبرى وجلال الشرقاوى . عن قصة وسيناريو وحوار ماجدة خير الله واخراج ابراهيم عفيفى .

ولقد قامت نيللى بتصميم الاستعراضات بنفسها نتيجة لحماسها الشديد للشخصية التى تؤديها فى « الخاتم » وهى شخصية « دنيا » الفتاة الطموح التى تلاقى احباطات متعددة مما يدفعها للاستغراق فى الحلم حتى تتمكن من تحقيق هذا الحلم !

ولقد بلغت تكاليف الانتاج للاستعراضات فقط فى « الخاتم » ٣٠ الف جنيه وقام بتصميم الديكور ماهر عبدالنور ووضع كلمات الاستعراض سيد حجاب . والموسيقى ميشيل المصرى .. ولقد لجأ المخرج ابراهيم عفيفى الى استخدام حركة كاميرا ونوعية لقطات تتناسب مع الحركة الجمالية وحركة الممثل والضوء داخل الكادر الواحد . وبعض موسيقى الاستعراضات مأخوذة من موسيقى الفالس القديم وممزوجة بموسيقى عصرية .. ولقد قام دوبلير من معهد الباليه بالرقص مع نيللى فى بعض اجزاء المشاهد بدلا من سمير صبرى .

أما العمل الاستعراضى الثانى والذى تعود به نيللى الى المسرح فهو « انقلاب » للمخرج جلال الشرقاوى وهو آخر ماكتبه الراحل صلاح جاهين .. ويروى الفكرة المأخوذة عن (قيس وليلى) ولكن بأسلوب عصرى جدا حيث تحول المشكلات العصرية دون استمرار الحب !

ومن المعروف أن نيللى كانت قد توقفت تماما عن تقديم أى استعراضات راقصة بعد « الفوازير » التى قدمتها لسنوات عديدة من خلال التليفزيون .. وكان أحدث افلامها ايضا الفيلم التليفزيونى « أنا وانت وساعات السفر » للمخرج محمد نبيه ثم فيلم « غابة من الرجال » للمخرج يحيى العلمى . وكلاهما بلا استعراضات !

* نيللى فى محاولة لتقديم أمجاد الثنائى الغنائى جينجر روجرز وفريد استير ولكن بطريقة مصرية

هالة صدقى فى بنت البلد

★ هالة صدقى التى لمعت فى أكثر من شخصية فى الاعمال التليفزيونية التى اشتركت فيها .. إلا إنها مقلة جدا فى الاعمال السينمائية .. والسبب كما تقول ان معظم الادوار التى تعرض عليها للسينما لا تناسبها ولذلك فهى تقبل العمل الجيد الذى يعرض عليها من التليفزيون وترى أن الدور الذى ستؤديه جديد وجيد .. ولكن هذا لا يمنع اشتراكى فى بعض الافلام السينمائية التى أجد فيها موضوعا جديدا ودورا جديدا .

وقد انتهيت من تصوير آخر افلامى « البوليس النسائى » من اخراج عبدالعليم زكى وشاركتنى البطولة الهام شاهين ودلال عبدالعزيز .. وأقوم فى الفيلم بدور ضابطة بوليس وهى شخصية جديدة لم العبها من قبل وأحقق فى قضية دعارة .

وهناك فيلمان ساصورهما تباعا من الشهر القادم .. الاول « الخدعة الكبرى » قصة وسيناريو محمد كمال عابد واخراج عادل خليل ويشاركنى البطولة فاروق الفيشاوى وأحمد ماهر .. وأقوم بدور بنت البلد .

والثانى « الكداب وصاحبه » قصة وسيناريو وحوار ماهر ابراهيم واخراج أحمد ثروت ويشاركنى البطولة سمير غانم وسعيد صالح وهو فيلم كوميدى .

وبالنسبة للتليفزيون فقد انتهيت من تصوير مسلسلين الاول « حكايات ساخنة » اخراج حسيب يوسف ويشترك فى البطولة عايدة عبدالعزيز وأحمد راتب وزهرة العلا وجمال اسماعيل .

والمسلسل الثانى « خمسة » اخراج أحمد بدر الدين ويشترك معى عبدالمنعم مدبولى ويونس شلبى وسعاد نصر .

أما المسرح فلا أفكر حاليا فى العمل فيه حيث يتطلب مجهودا كبيرا وتفرغ وأنا حاليا احاول اثبات وجودى كفنانة بالعمل فى السينما والتليفزيون فى شخصيات متنوعة جيدة تضيف جديدا لرصيدى الفنى .

فوزية ابراهيم

* هالة صدقى ومحاولة لتقديم الجديد

مرة أخرى أحمد زكى مطربا

★ انتهى احمد زكى من تسجيل الاغنيات الخاصة بفيلمه « البيضة والحجر » بطولته مع معالى زايد . عن قصة وسيناريو وحوار محمود ابو زيد . اخراج على عبدالخالق . احمد زكى يقدم ٣ اغنيات فى الفيلم تعبر عن مواقف درامية قام بكتابة كلمات الاغانى محمود ابو زيد .

هذا هو الفيلم الرابع الذى يقدم فيه احمد زكى اغانى درامية تخدم الموقف الدرامى ككل . اول مرة قدم فيها كمطرب كان المسلسل التليفزيونى « هو وهى » ثم « البيه البواب » . ثم « الحادثة » ..

الطبعة المليون لأفلام العصابات فى الكماشة !

★ آفة السينما المصرية فى تصورى هى الموضوعات المتكررة والقديمة والتى يحرص على تقديمها بعض المنتجين ضمانا لتحقيق الربح التجارى بعد نجاح أول طبعة من هذه الموضوعات .. ولكن الذى يحدث ان تاتى الطبعة الثانية وحتى المائة .. مملة مكررة ولا تحقق نجاحا يذكر .

هذا بمناسبة فيلم « الكماشة » بطولة محمود ياسين ويوسى وحمزة الشيمى وسامى العدل وشويكار وميمى جمال . عن قصة وسيناريو وحوار احمد سمير . اخراج عبد اللطيف زكى .

القصة قديمة .. فهى تدور حول ضابط المباحث « محمود » . (محمود ياسين) الذى يتنكر فى شخصية مجرم سابق ليدخل احدى الحارات الشعبية لمحاولة القبض على أفراد عصابة لترويج المخدرات .. ومنذ اللحظة الاولى لدخوله الحارة يقع فى غرام « بوسى » بنت البلد

ونتيجة لظروف الضابط السيئة مع زوجته والتى يشعر بالتعاسة معها .. يزداد حبا لهذه الفتاة . ويستمر هذا الضابط فى محاولة كسب ثقة افراد العصابة وينجح فى ذلك إلا أن امره يكتشف .. ويبدأون فى تعذيبه .. لكن المباحث تصل فى الوقت المناسب بعد حضر مشهد محاولة اغتصاب « بوسى » .

وهكذا يقدم « الكماشة » الطبعة المليون لموضوع المخدرات والعصابات المصرية التى تختلف تماما عن عصابات المافيا الاجنبية وأساليبها القائمة على المنطق والمفاجأة والاثارة .. والعصابات المصرية السينمائية ليس أمامها سوى محاولة الاغتصاب وتلويث الشرف .. ورغم اجادة كل من محمود ياسين وبوسى وخاصة فى المشاهد التى تجمع بينهما لحظات حب ورغم نجاح المخرج عبد اللطيف زكى ايضا فى اثارة التشويق طوال أحداث الفيلم .. إلا أنه لم يستطع ان يتغلب على قدم الموضوع !

حمزة الشيمى كسب جديد لأدوار الشر فى السينما .. ويبقى التساؤل : أين هى الكماشة ؟ .. ترى .. هل استشعر كاتب السيناريو أن الجمهور الذى سيتردد على مشاهدة الفيلم سيصبح محاطا بكماشة من عدة عناصر قديمة ومتكررة .. فاختار له هذا العنوان !

ثناء ابو المجد

* بوسى ومحمود ياسين فى « الكماشة » للمخرج عبد اللطيف زكى

نوادى السينما هذا الاسبوع

* نادى القاهرة للسينما

الاثنين « اليوم » ٢,٤٥ و ٥ مساء بقاعة النيل ٦,٣٠ ، ٨,٣٠ مساء بقاعة ايوارت « صائد التماسيح » أمريكى اخراج بيتر ميررد

* ندوة المركز القومى للسينما :

الاربعاء : ٧ مساء بمقر المركز عرض مجموعة من الافلام التسجيلية

* برنامج اوسكار بالتليفزيون :

الخميس : ١٠,٣٠ مساء على القناة « ٩ » « يحيا زاباتا » امريكى ١٩٥٢ تمثيل « مارلون براند » و « جين بيترز » وانتونى كوين . اخراج : ايليا كازان .

حصل مارلون براندو على دوره فى هذا الفيلم على جائزة احسن ممثل فى مهرجان كان السينمائى عام ١٩٥٢ .

ظاهرة سينمائية :

لماذا يتحول كتاب السيناريو إلى الاخراج ؟

★ كاتب السيناريو ابراهيم الموجى تحول هذا الاسبوع الى مخرج .. بدأ منذ يومين تصوير اول افلامه الروائية الطويلة كمخرج وهو « المرشد » بطولة شريهان وفاروق الفيشاوى ومحمود الجندى والشحات مبروك بطل العالم لكمال الاجسام فى الوزن الثقيل .

والطريف ان ابراهيم الموجى رغم تخرجه فى قسم الاخراج من معهد السينما الا انه لم يفكر فى اخراج اية افلام روائية .. الا انه بدأ باخراج مجموعة من الافلام القصيرة كان اخرها « ادفو » ثم بدأ كتابة السيناريو لعدد من الافلام هى « دائرة الانتقام » و « المتوحشة » و « المشبوه » و « شوارع من نار » و « عفوا ايها القانون » و « النمر والانثى » و « اصدقاء الشيطان » .. ورغم نجاح افلامه ككاتب سيناريو الا انه قرر ان يقدم على تجربة الاخراج .. ويلحق بمن سبقوه مثل رأفت الميهى الذى حقق ككاتب سيناريو نجاحا كبيرا فى عدة افلام مثل « غروب وشروق » و « شىء فى صدرى » و « على من نطلق الرصاص » ثم قرر ان يتجه للاخراج ايضا فقدم « عيون لاتنام » و « للحب قصة اخيرة » و « السادة الرجال » و « اخيرا (سمك لبن تمر هندى) » ويعتبر رأفت الميهى هو كاتب السيناريو الوحيد الذى نجح كمخرج ايضا وظل يؤلف ويخرج لنفسه بعكس الحال مع بشير الديك الذى عرف جيدا ككاتب سيناريو الا انه قرر ان يقوم بالاخراج فقدم فيلمى الطوفان و (سكة سفر) ثم عاد بعدها لممارسة كتابة السيناريو وابتعد عن الاخراج .

ومن كتاب السيناريو ايضا الذين تحولوا الى مخرجين .. يوسف فرنسيس الذى قدم عددا من السيناريوهات لمجموعة من الافلام المصرية الهامة .

الا ان نجاح افلامه كمخرج لم يتوازن اطلاقا مع نجاحه ككاتب سيناريو قدم بنعومة وصدق شديد مجموعة من الافلام المليئة بالرومانسية والحب ..

فاتن حمامة الخيط الرفيع

حادث مؤلم على شواطىء اسبانيا

● ماذا يحدث لو كنت الشاهد الوحيد لجريمة قتل وقعت عيناك عليها بالصدفة اثناء جلوسك الى كرسى طبيب الاسنان وتشاهد فى النافذة الامامية رجلا يدفع بامرأة لتقع من النافذة ولتموت وعندما تحاول ان تخبر طبيب الاسنان يتصور انك تتألم من الحقنة فيبدأ محاولة تخفيف الالم دون الالتفات لما يجرى من خلفه ؟!

هذا ما حدث للبطل جون او الممثل الاسبانى ريتشارد ليترن فى فيلم « حادث مؤلم » بطولته مع الممثلة ايكاريوليان و « جوس لويس بورى » (جراسينا هجراس) . الفيلم انتاج لويس ميغيو الذى شارك فى كتابة السيناريو مع المخرج مانويل جوتريس ارجون .

والفيلم يبدأ من خلال لوحة مرسومة على طبق معلق فى الحائط يتأملها « جون » ويبدأ فى تذكر الاحداث عن طريق الفلاش باك .. ليتذكر حادثة القتل التى شاهدها وتسببت فى أحداث عدة متاعب له .. وايضا قصة الحب الفاشلة التى عاشها مع « روكو » الفتاة التى لم تبادله نفس الحب وانما وقعت فى غرام « القاتل » الذى شاهده « جون » ولم يستطع ان يبوح لها بما شاهد حتى لايقتل .. ومن خلال محاولته حماية صديقته .. يشعر ضابط البوليس « باكو » ان « جون » فى ازمة ويحاول ان يساعده .. وتتصاعد الاحداث .. ليكتشف الجميع القاتل .. ويعود « جون » الى بلدته بعد ان يودع حبيبته !

الطريف فى هذا الفيلم الاسبانى ان المنتج لويس ميغيو والمخرج مانويل جوتريس قررا اسناد البطولة لوجه جديد .. وذلك كسرا للقاعدة النجوم وايضا لان الدور لفتى عمره ١٨ عاما فقط .. ولم يكن بين الموجودين من يصلح لاداء هذه الشخصية التى تتسم بالرومانسية والشاعرية والصدق .. وبالفعل اعلن المنتج عن مسابقة للوجوه الجديدة تقدم اليها ٤٠٠ وجه جديد اختار منها « جون » .

فى نفس الوقت يلعب البطولة الممثل ميجال مولينا الذى يؤدى شخصية « مانويل » القاتل .. وهذا الممثل حصل على جائزة احسن ممثل فى مهرجان سان سبستيان لعام ١٩٨٠ وجائزة احسن ممثل فى مهرجان فينسيا عام ١٩٨١

* لوى ميجنو المؤلف والمنتج

* كريستا هيجراس وشخصية « انجيل »

علامة استفهام

تنقطع المياه بانتظام منذ شهرين ابتداء من الثالثة بعد الظهر الى السادسة مساء في منطقة مدينة الاوقاف بالدقي .

وقد سألت رئيس مرفق المياه عما اذا كانت ازمة المياه التي يتوعدوننا بها قد بدأت فعلا فنفى ذلك نفيا قاطعا وارسل فرقة من العاملين بالمرفق قامت بالكشف على المواسير وقالت :

ـ الآن كل شيء تمام !

ومضت فرقة الاصلاح وفي اليوم التالي انقطعت المياه في الموعد المحدد وعادت في الموعد المحدد ايضا .

وشكونا مرة ثانية وتكرر الحضور والانصراف وكل شيء تمام ولكن المياه مازالت حتى لحظة كتابة هذه الكلمات تقطع في الثالثة مساء ولاتعود الا في السادسة .

وليس ثمة كارثة لانحتملها في انقطاع المياه ثلاث ساعات فقط في اليوم ولكن مانريد التوصل اليه هو :

. هل بدأ مرفق المياه يوفر المياه بهذه الطريقة فعلا ام ان الامر لايعدو مجرد اهمال ؟

واذا كانت حملة « ترشيد استهلاك المياه بالقوة » قد بدأت فعلا فلماذا لايعلن المرفق ذلك في شجاعة ؟

لماذا لايسوى بين المناطق السكنية جميعا في قطع المياه عنها لفترات زمنية محددة ؟

لماذا منطقة مدينة الاوقاف بالدقي بالذات بحق السماء ؟!

عبدالسلام داود

أخبار الناس
بقلم : أبو نضارة

« المحشى وأم على » .. أهم صنفين في حفل الباخرة « عايدة » بايطاليا وتركيا

كتب ـ فاروق عبدالمنعم :

● قامت الباخرة المصرية « عايدة ٣ » التابعة للاكاديمية العربية للنقل البحري برحلتها التدريبية لطلبة السنة النهائية للحصول على رتبة ضابط اول بحرى .. الرحلة كانت لموانيء ايطاليا وتركيا . وفي ميناء نابولي بايطاليا اقيم حفل استقبال رسمي على ظهر الباخرة عايدة حضره قناصل الدول وبعض اعضاء الجالية العربية في روما . وفي ميناء استنبول التركي اقيم احتفال اخر حضره سفيرنا في تركيا ورجال السفارة وكبار المسئولين في الحكومة التركية . كان الطبق الرئيسي في ايطاليا وتركيا المحشى بانواعه وطبق الحلو ام على .



مصطفى النحاس .. والربان أحمد عبدالوهاب والربان عادل قنديل .. خلال حفل الاستقبال

○■○■○

● الدكتور حسن توفيق استاذ ادارة الاعمال بكلية التجارة ومدير مركز البحوث للدراسات التجارية بجامعة القاهرة يبدأ اليوم دورات التدريب على الكمبيوتر واللغات بسعر رمزي ١٥ جنيها كخدمة للطلبة وكذلك دورة تدريبية عملية لمدخل الحاسبات الآلية بمبلغ ٣٠ جنيها يحصل الدارس بعدها على شهادة تؤهله لدخول باقى الدورات .

● وحدة مرور غرب القاهرة يتم تطويرها الآن لتستوعب أعمال الكمبيوتر . يشغل المقاول الذي يجرى التطوير نصف مساحة المبنى .. ومع ذلك فالعمل يسير كما هو .

● ماجدة الخطيب تعمل الآن مديرة لاحد محلات الازياء في قبرص . يملك المحل لبناني مهاجر .

عبدالوهاب .. اليوم في باريس

● الموسيقار محمد عبدالوهاب يطير اليوم ومعه زوجته السيدة نهلة القدسي الى باريس ليبدأ رحلة الصيف السنوية المعتادة . سينزل في فندق انتركونتيننتال بالعاصمة الفرنسية . ويسافر منها الى لندن يوم ١٦ يوليو الحالي ليحضر الحفل الكبير الذي تقيمه رابطة المصريين في لندن بقاعة البرت هول وتعرض فيه تاريخ مصر الفني من خلال موسيقى عبدالوهاب . ويعود في اليوم التالي الى باريس .

محمد عبدالوهاب

○■○■○

● اقامت ليلى رشدي مديرة مدرسة منشية حفلا بمناسبة فوز المدرسة بالمركز الأول على محافظة القاهرة في الشهادة الإبتدائية . حضر الحفل عدد من كبار المسئولين بوزارة التعليم .

● احمد ماهر سفيرنا الجديد في موسكو يسافر الى الاتحاد السوفيتي في سبتمبر لاستلام عمله .

صفية العمرى — يونس شلبى — سمير عبدالعظيم

صفية العمرى .. بطلة سمير عبدالعظيم

● اخيرا .. استقر سمير عبدالعظيم على بطلة مسرحيته الجديدة « تصبح على خير ياحبة عيني » التي كتبها ويخرجها شاكر عبداللطيف . تعاقد مع صفية العمرى على بطولة المسرحية امام النجوم حسن يوسف ويونس شلبى وعبدالمنعم مدبولي . المسرحية كوميدية وهى ثاني مسرحية يكتبها سمير عبدالعظيم بعد « الواد سيد الشغال » التي تعرض للعام الرابع بطولة عادل إمام . مسرحية « تصبح على خير ياحبة عيني » ستعرض على مسرح شط اسكندرية بالأزاريطة بالاسكندرية .. وهو مسرح كوتة القديم .

● نجح فريق من هواة تسلق الجبال في اندونيسيا في الوصول الى قمة جبل بوموري بجبال الهملايا على ارتفاع ١٧٦١ مترا فوق سطح البحر . الفريق مكون من ستة رجال وامرأة واحدة استغرقوا في تسلق الجبل ١٧ يوما .

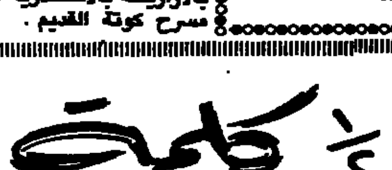
● اقيم في باليرمو عاصمة جزيرة صقلية تمثال للرحالة العربي « بن دينار » اول من غزا الجزيرة واقام فيها عدة مباني عربية منها جامع .

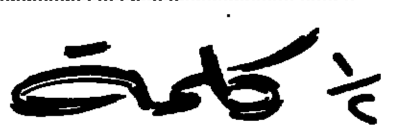
● لاول مرة في تاريخ الطب البشري اجريت في موسكو عملية جراحية بالتنويم المغناطيسي .. تمكن احد اطباء الاعصاب من تنويم احدى المريضات عبر شاشة تليفزيونية واجريت لها عملية جراحية بدون تخدير لاستئصال بعض الاورام الخبيثة من الثدى .

● في مناسبة الذكرى الاولى لرحيله يفتتح اليوم معرض فنان الكاريكاتير الراحل نبيل السلمي في السابعة مساء باتيليه القاهرة . يستمر حتى ١٦ يوليو .

● يزور القاهرة الآن الاديب السوداني مصطفى عوض الله بشارة .. امين عام اتحاد ادباء السودان . سيشارك في عدد من الندوات الادبية والبرامج الاذاعية .

½ كلمة







صندوق النقد الدولى يطلب خفض العاملين في الحكومة الى النصف . صندوق النقد الدولى يقال انه تقدم بطلبات جديدة منها أن ياكل المصريون الخضار اورديحى بدون لحمة . ووقف استعمال الصابون توفيرا لعملات استيراد الشحومات . وانشاء بنك اللحمة . وان تختصر الملابس ليكون البنطلون بفردة واحدة . وان تقتصر سيارات الوزير على عدد ٢ زلمكة .

أحمد رجب

زواج ابنة فريد شوقى

● يحتفل فريد شوقى وزوجته السيدة سهير ترك بعقد قران ابنتهما رانيا (١٦ سنة) غدا في فندق ماريوت . العريس هو المهندس وليد السعيد نجل رجل الاعمال محسن السعيد ومذيعة التليفزيون احلام شلبي .

رانيا .. تتزوج

عزيزى

● عزيزى التليفزيون يجب ان تعيد النظر في المعلقين الرياضيين الذين يتناوبون التعليق على المباريات . بعضهم تجاوز حدود التعليق ووصف المباريات الى سب اللاعبين !! .. وآخرها المعلق الذى وصف مباراة الأهلي والمصرى في الكاس يوم الجمعة .. فرغم ان المعلق اهلاوى جدا وبدا تحيزه واضحا إلا انه قال ان الحكم يعنف اللاعب محمد سعد (من الأهلي) ويعلمه الأخلاق !! .. ليس الى هذا الحد تصل الفاظ المعلق على شاشة التليفزيون !

نبيل عصمت

أنت والنجوم

● الحمل : ٣/٢١ إلى ٤/٢٠ — حادث سعيد لشخص تحبه

● الثور : ٤/٢١ إلى ٥/٢٠ — لاتعتمد على الحظ وحده

● الجوزاء : ٥/٢١ الى ٦/٢٠ — اهتم اليوم بشئون الاسرة

● السرطان : ٦/٢١ إلى ٧/٢٠ — الصبر مفتاح الفرج

● الاسد : ٧/٢١ الى ٨/٢٠ — الابتسامة الحلوة مطلوبة دائما

● العذراء : ٨/٢١ إلى ٩/٢٠ — ابتسم للحياة فالحياة جميلة

● الميزان : ٩/٢١ الى ١٠/٢٠ — حاول التجديد في اسلوب حياتك

● العقرب : ١٠/٢١ إلى ١١/٢٠ — ابتعد عن الاسراف

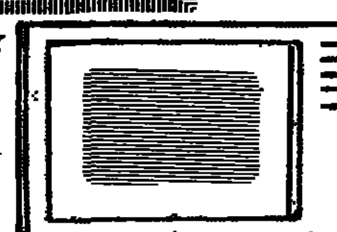
● القوس : ١١/٢١ إلى ١٢/٢٠ — كن رحيما بوالديك

● الجدى : ١٢/٢١ إلى ١/٢٠ — لا تتعامل مع اصدقاء السوء

● الدلو : ١/٢١ إلى ٢/٢٠ — لا تبخل على الآخرين للاستفادة من خبراتك

● الحوت : ٢/٢١ إلى ٣/٢٠ — لا تتمسك بافكار الماضى

اذاعة وتليفزيون



القناة الأولى

١١,٠١	الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة الزخرف تلاوة الشيخ شعبان الصياد .
١١,٠٦	من أقوال الصحف .
١١,١٦	برنامج الاطفال .. صباح الخير .
١١,٤٦	حياتك مع الصحة .
١٢,١٢	مسلسل سنبل بعد المليون بطولة محمد صبحي وشهيرة وجميل راتب وسماح أنور .
١٢,٤٢	الدين المعاملة .. ونظرة في التعامل بين الناس حديث د. محمد رأفت سعيد وختام الفترة الأولى .
٤,٠١	الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة التغابن تلاوة الشيخ أحمد نعينع .
٤,٠٧	عرض سريع لفقرات اليوم .
٤,٠٨	ربيع العمر .. حلقة خاصة حول زيارة احدى الجمعيات الأمريكية الخاصة بخدمة المجتمع .
٤,٢٨	الأطفال . كانوا في طفولتهم .
٤,٣٥	أذان العصر ومن أقوال الرسول عليه الصلاة والسلام .
٤,٥٦	بسمة على وجه مصر .. حلقة عن محافظة الأمل والمستقبل البحر الاحمر .
٥,١٥	قبلي وبحرى .. حلقة خاصة عن الإتحاد التعاوني الزراعي ودوره كدعامة اقتصادية هامة .
٥,٢٣	صناع الحياة .. عن الصناعة المصرية والمنافسة بينها وبين المستورد .
٦,٠٠	النشرة الإخبارية ووسائل الدول العربية الاخبارية .
٧,٠٩	مسلسل نار ودخان بطولة كمال الشناوي وشريهان ومصطفى فهمى وناهد رشدى وسناء يونس والمنتصر بالله ومنال السبعاوى .
٨,٠٣	فيلم تسجيلي عن مناسك الحج .
٨,٥٤	حديث الروح عن أنواع الاحرام .
٩,٠٠	النشرة الأخبارية ويليها النشرة الجوية .
٩,٥٠	السهرة مع تسجيل لحفل الاعلاميين يشترك فيه لبلبة كارم محمود محمد رشدى سيد خليفة على الحجار وياسمين الخيام .
١٢,٣٦	أنباء وصحافة .
١٢,٤٦	القرآن الكريم وختام الارسال .

القناة الثانية

٣,٠١	الافتتاح وتقديم في نور القرآن الكريم .
٣,١٤	عرض سريع لفقرات اليوم .
٣,١٧	موجز الأنباء .
٣,٢٢	الأطفال . رحلة العجائب عن التقلبات الجوية وبرنامج تعليمي للأطفال .
٣,٤٥	عالم الكمبيوتر .. عن النظام الغذائي .
٤,٠١	الفيلم الاجنبي هذا حبنا .
٥,٢٨	تاهيل المعلمين هندسة .. المستوى الثالث السطح المخروطي .
٦,٠٦	الحلقة الاولى من مسلسل فوتوغرافيا .
٧,٠٠	النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
٧,١٥	الرياضة للجميع
٧,٣٠	الطب في خدمة المجتمع عن جراحة المخ والأعصاب .
٨,٠٠	النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
٨,١٥	التعليق على الأحداث .
٨,٢٥	حدوتة قبل النوم .
٨,٣٤	مرحبا .. ريبورتاج عن كفرالشيخ ومصيف بلطيم .
٨,٤٩	المصارعة الحرة .
٩,٢٣	المسلسل الاجنبي فالكون كريست .
١٠,٠٦	نافذة على العالم .
١٠,٢٢	السهرة مع الفيلم الاجنبي الفرقة السريعة .
١٢,١٠	القرآن الكريم ماتيسر من سورة الصافات تلاوة الشيخ محمود حسين منصور .

القناة الثالثة

٥,٠٠	الافتتاح وتقديم القرآن الكريم .
٥,٠٦	النشرة الاخبارية .
٥,١١	الاطفال .. كرتون .
٥,٢٢	أ. ب الاسلام .
٥,٣٩	مصر بخير .
٥,٤٩	ريبورتاج .
٦,٠٤	بنك الأفكار .
٦,١٦	تاج الحياة .
٦,٣٦	سينما الحياة .
٧,٣٠	النشرة المحلية .
٧,٤٠	تلغراف .
٧,٤٥	علم ومعرفة .
٧,٥٩	أذان المغرب .
٨,١٤	رحلة .
٨,١٠	رحلة داخل قرية .
٨,٣٠	أحلى ما عندنا .
٩,٠٠	غدا تقول الصحافة .
٩,١٠	القرآن الكريم وختام .

عندما يأتى المساء

★ سهرتك الليلة على القناة الأولى تقضيها مع الحفل الذى صوره التليفزيون بمناسبة يوم الاعلاميين وشارك فيه ياسمين الخيام ولبلبة وعلى الحجار وكارم محمود وسيد خليفة .. اخراج يحيى زكريا .

ياسمين الخيام

★★ اما السهرة على القناة الثانية فمع الفيلم الكندى « الفرقة السريعة » انتاج ١٩٧٩ وبطولة جون سلكسون ووليم سميث واخراج ديفيكر ونبرج .. تدور أحداثه حول المنافسة بين لونى وجونسون في احدى سباقات السيارات المثيرة ومحاولة الثاني اقصاء الأول عن السباق ومنع فوزه بشتى الطرق حتى لا يفوز ويؤدى ذلك الى افلاس الشركة التى يعمل بها جونسون .. يستغرق عرض الفيلم على الشاشة الصغيرة « ١٠٠ » دقيقة بالألوان .

رغى × رغى

●● النهاردة السهرة على كيفك ؟

● اتسمعنى .

●● حفلة حلوة .. على القناة الأولى .

● ياسلام . على راى عفت بتاع الكورة . اغانى ايه اللى بتتكلمى عليها .. مش هى نفس الأغانى إلى بنسمعها كل يوم .

●● لا .. ده بيقولوا اغانى جديدة .

● يعنى ايه أغانى جديدة .. مش هم نفس المطربين والمطربات .. والملحنين واللى بيكتبوا الكلمات .

●● انت حاتعقدها ليه ياغلباوى ؟

● انا عاوز حاجة جديدة !

●● انت مالكش في الطرب واللا ايه !

● بالعكس انا احب الأغانى والاستعراضات والمنوعات .. انما عاوز حاجة فيها طرب .

●● يعنى التليفزيون يعملك حفلة مخصوص ؟

● تقصدى ايه ؟

●● اللى يحييها سى عبده الحامولى وسى سلامة حجازى .. والست « توحيدة » والست اسما الكمسارية .

● ايه ياوليه الأسماء اللى بتقولى عليها ديه ؟

●● مش دول بتوع زمان .. اللى انت بتحبهم ؟

● انت بتسخرى منى .. طب مش حاشوف القناة الاولى .

●● خلاص ياخويا ماتزعلش روحك .. نتفرج على القناة الثانية .. ونسهر وتخلى قلبى . يفط منى .. ولتليش .

● ليه .. ده كله ؟

●● ده ياخويا الفيلم الأجنبى .. بيركبوا عربيات ويجروا زى المجانين .

● ايوه بس فيه دراما ؟

●● نعم ياخويا ؟

● يعنى فيه صراع وحدوتة .. مش اى كلام .

●● اتهيألى ياغلباوى انك بتقول كلام فارغ .

●● انا موافق ياغلباوية .. انك تشتركى في سباق سيارات .. على شرط انك تركبى عربية من غير فرامل !

(المحرر)

فوتوغرافيا .. الليلة

★ تقدم القناة الثانية ٦,٠٠ مساء اليوم اول حلقات السباعية التليفزيونية الجديدة « فوتوغرافيا » .. بطولة محمد رضا ومديحة حمدى وجميل راتب وحسين الشربيني وحسن حسني وتاليف محفوظ عبدالرحمن واخراج ابراهيم الشقنقيرى .. تدور أحداثها حول جريمة قتل تحدث منذ عدة سنوات ويعاد التحرى والبحث عن القاتل لظهور دليل يعتبر اول الخيط في الكشف عنه .

مديحة حمدى

★★ ماذا تعرف عن أمراض الصيف وكيفية الوقاية منها .. الاجابة عن هذا السؤال يمكنك التعرف عليه ضمن برنامج حياتك مع الصحة ١١,٤٦ ظهرا على القناة الأولى .. الذى يقدم أيضا شرح لأهمية النظافة ودورها في الوقاية من الامراض بشكل عام ★★

الفيل

★ انتهى المخرج رحمى من التصوير الداخلى لحلقات « بوجى وطمطم » التى تحمل اسم « الفيل الجميل » ويبدأ اليوم التصوير الخارجى في الحديقة الدولية باجنحتها المختلفة . والفيل الذى يشارك في كل الحلقات صممه المخرج رحمى في اكثر من عام ليظهر بالصورة التى هو عليها .. بطولة يونس شلبى وهالة فاخر وحسن يوسف وحسن مصطفى وميمى جمال .

بوجى وطمطم حلقات الفيل الجميل

اثر القرآن ..

★ عن اثر القرآن في حياة النجوم في عالم الصحافة والفكر والادب والفنون .. تقدم اذاعة القرآن الكريم برنامجا جديدا طوال دورة يوليو بعنوان « القرآن في حياتى » يتضمن لقاءات حول القرآن في حياة كل منهم .. تقديم على طيوشة .

○■○■○

اطفال العالم ..

★ انتهت شركة تراستل الالمانية بالاشتراك مع اتحاد التليفزيونات الالمانية من تصوير حلقة خاصة لاطفال مصر في الاسكندرية وبورسعيد والقاهرة بعنوان « الاطفال في الصندوق » لتذاع من خلال المسلسل الذى يحمل نفس الاسم ويعرض في جميع انحاء العالم بما في ذلك التليفزيون المصرى وهو يلقى الضوء على مواهب كل اطفال العالم والسبيل الى تنميتها .

○■○■○

لا .. لسالى ..

★ رفضت رقابة التليفزيون عرض الريبورتاج الذى صوره برنامج « مجلة التليفزيون » مع الشاب « سيد » الذى يدعى أن تحول الى فتاة « سالى » حيث رأت الرقابة ان هذا الامر اثير حوله ضجة اكثر من اللازم وقد يخدش حياء الكثيرين لذلك فلاداعى من عرضه .

○■○■○

الشريط تالف ..

★ قبل عرض برنامج « سواعد مصرية » يوم الاربعاء الماضى على القناة الثانية بساعات بسيطة اكتشفت مخرجته شادية مختار عدم صلاحية الشرائط التى صورتها للعرض بسبب عدم وضوح الصورة وتبدأ اليوم تصوير عدة حلقات اخرى عن الاوبرا لاذاعتها بدلا من الحلقات التالفة .

○■○■○

ذكرى الهنيدى ..

★ احتفالا بالذكرى الثانية لرحيل الفنان امين الهنيدى تقدم اذاعة الشعب ١,٣٠ ظهر اليوم حلقة خاصة من برنامج مسرح الشعب عن آخر المسرحيات التى مثلها الفقيد الراحل مع فرقة المسرح الكوميدى وهى « عائلة سعيدة جدا » بطولته مع زبيدة ثروت وآمال شربيني .. اخراج السيد بدير .. تقديم على عبدالرازق .

٤ أفلام

★ عن اشهر الافلام العالمية .. يقدم برنامج « قصة فيلم » الذى يذاع الاثنين من كل اسبوع في منتصف الليل على موجة الشرق الاوسط .. مجموعة من الافلام طوال شهر يوليو الحالى .. وهى حسب ترتيب اذاعتها الليلة « جسر ووترلو » .. بطولة سعيد عبدالغنى .. احسان القلعاوى .. عايدة الشريف . قاسم الدالى .. الاثنين ٧/١١ قصة الفيلم الفرنسى « ثلاثة على شجرة » بطولة جورج سيدهم .. سمير حسنى .. سهام فتحى وسمير كامل .. الاثنين ٧/١٨ « لقد اختاروا الحياة » بطولة فاطمة مظهر .. محمد خيرى وايناس جوهر .. الاثنين ٧/٢٥ « ثم غاب القمر » للكاتب العالمى جون شتاينبك .. بطولة جلال الشرقاوى .. جلال عيسى .. رشدى المهدى والفت سكر .

سعيد عبدالغنى — إحسان القلعاوى — عايدة الشريف

ابطال « جسر ووترلو »

○■○■○

★ شكر ..

★ تلقى برنامج « يوميات عمدة » الذى يذاع ٩,٥٥ صباحا على موجة اذاعة الشعب خطاب شكر من وزارة الصحة تقديرا للدور الذى يقوم به البرنامج من الناحية التوجيهية لمكافحة الامراض المتوطنة بالريف المصرى وخاصة مرض البلهارسيا .. البرنامج تاليف محمد الشناوى .. بطولة محمود الجديني وتهانى راشد .. اخراج حسين الصعيدى .

جائزة الشباب

★ عادت ليلى موسى وكيلة العلاقات العامة بالتليفزيون من ميونيخ بعد حضور مهرجان بريجينيس « جائزة الشباب » الذى يقام هناك كل عامين وقد شاركت فيه ٦٥ محطة تليفزيونية من ٤٨ دولة حيث عرض فيه ٩٨ برنامجا منها اغنية « شمس وقمر » وفزورة لسمير غانم من مصر وشارك فيه ٢٥٨ شخصا من الدول المشتركة شكلوا جميعا لجنة التحكيم وفازت في هذا المهرجان السويد في الرسوم المتحركة وسويسرا في المنوعات وهولندا عن البرامج التعليمية والـ b . b . c عن الدراما . وكانت أعمال مصر دون المستوى ولم يلتفت اليها اطلاقا لانها لم تقم على فكرة محددة حيث كان اختيارها بشكل عشوائى ولم تحظ باى تقدير من جانب بقية الدول المشتركة .

حبنا .. ظهرا

★ تعرض القناة الثانية ٤,٠٠ ظهر اليوم الفيلم الاجنبى « حبنا » .. بطولة ميل لوبرون وكلود رينز .. تدور احداثه حول طبيب يتعلق بعازفة بيانو تبادله حبا بحب إلى ان يتزوجا وينجبا طفلة هى كل حياتهما ويكتشف الطبيب ان زوجته تخونه ويشك في تصرفاتها فينفصل عنها ويقنع ابنته ان امها ماتت .

وللقارىء رأى

الذين عاشروا اليهود يقولون انهم كانوا يتحدثون بلغتين .. اللغة العربية التى يتعاملون بها مع المصريين .. واللغة العبرية وكانوا يستعملونها فيما بينهم حتى لا يعرف الآخرون اسرار معاملاتهم وتجارتهم .

والذين حكوا لنا اسطورة الهجان نسوا ان يذكروا لنا كيف ومتى تعلم اللغة العبرية حتى يقنع اليهود أنه يهودى مثلهم .. ايها السادة .. اين الحقيقة .. واين الخيال ؟ .

عبدالله نوفل

مدير ادارة بديوان عام محافظة الجيزة

[illegible]

القرآن الكريم

★★ برنامج « الدين المعاملة » ٥,١٠ عصرا يقدم حلقة مع الدكتور محمود محمد عمارة .. يتحدث فيها عن منزلة الحج في الاسلام .. اعداد وتقديم عزت حرك .

الشرق الأوسط

★★ يقدم احمد رضوان ١١,٠٥ مساء حلقة جديدة من برنامجه « عيون الميكروفون » يستضيف فيها اللواء نبيل حسن مدير شرطة المسطحات المائية و م . مصطفى رزق وكيل اول وزارة الاسكان و م . احمد فاروق زكى مدير عام الادارة العامة لحماية الاراضى الزراعية

البرنامج العام

★★ الفنان عزت العلايلى ضيف برنامج « النجوم في عز الصيف » ١٢,٠٥ ظهرا .. يتحدث عن قضاء يومه الصيفى في لعب التنس وركوب الخيل وقراءة بعض السيناريوهات لافلامه الجديدة .

البرنامج الثانى

★★ تستمع ٨,١٥ مساء الى محاورة دراسية عن الملابس والماكياج في المسرح كتبها واخرجها الشريف خاطر واخرى ٩,٥٥ مساء عن العمارة المسرحية .

مع الساهرانين

★ موعدكم ٩,١٠ مساء بالبرنامج العام مع اغنية « شفت منام » لليلى مراد .. كلمات حسين السيد ولحن أحمد صدقى ١٠,٠٥ « ياظالمنى » لام كلثوم .. كلمات احمد رامى ولحن محمد القصبجى ١٠,٤٥ « لو كنت يوم انساك » .. لعبدالحليم حافظ .. كلمات مامون الشناوى ولحن محمد الموجى ١٢,٢٥ بعد منتصف الليل موسيقى « ست الحسن » لمحمود الشريف ١,٤٥ « احبك » لشادية .. كلمات صالح جودت ولحن محمد عبدالوهاب ١,٥٥ « حبيت قلبى » لمحمد فوزي .. من الحانه وكلمات محمد على أحمد ٣,١٠ « مدد يارسول الله » لنجاة على .. كلمات عبدالمنعم السباعى ولحن عبدالعظيم عبدالحق ٥,٠٠ البرنامج الغنائى « القسمة كده » .. تاليف زين العابدين عبد الله ولحن عبدالرءوف عيسى .. « اسكندرية » لماهر العطار .. كلمات سيد حجاب ولحن عمار الشريعى .. « نعيم الحب » لليلى جمال .. كلمات محمد حامد على ولحن محمد عمر .

أنا أقول

ان الشعر انغام سماوية تحملنا من ارض الواقع على اجنحة من الخيال الرفاف الى عوالم من السحر والجمال والشعر وانسام الجنة وعبيرها الفواح ولم يسعد الدنيا بالعديد من خوالده الا عبدالوهاب العظيم يليه السنباطى الخالد بما شدا به وما تغنت به معجزة الزمان ام كلثوم بعد ذلك ياتى محمد الموجى فهل يسعدنا التليفزيون والاذاعة بما يشدو به هؤلاء من الشعر العظيم وتكثيفه بشكل مستمر وافساح مساحات ثابتة على خريطتيهما للشعر حتى يؤديا دورا اكثر فاعلية في الرقى بالذوق العام وتهذيب النفس البشرية بروائع هذا الشعر .

الشاعر مصطفى عبدالرحمن

فقيد عائلة حربى بالكريمات والجزيرة مركز أطفيح محافظة الجيزة

توفى أمس لرحمة الله المرحوم

عميد عائلة حربى سعيد عبد المجيد نجدى عمدة الكريمات

عم الاستاذ حفنى أمين عبد المجيد بالخارجية وابن عم الاستاذ حسنى نجدى بالداخلية وعم المهندس على نجدى بالسعودية ووالد الاستاذ سيد سعيد عبد المجيد بالحديد والصلب وعم المهندس عبد الوهاب حفنى مفتش بزراعة الصف وجد الاستاذ عبد التواب عبد الوهاب بالتربية والتعليم وعم المعلم محمود متولى بالمقاولات وعم الاستاذ سيد ياسين عضو مجلس المحافظة وعم الاستاذ عيد فريج مفتش تموين مطروح وابن عم الاستاذ محمد عبد الوهاب غانم ضابط بالقوات المسلحة وعم شيخ البلد عبد الفضيل أحمد وابن عمة الحاج خليل محمد عويس وعم عبدالمنعم أمين عبدالمجيد وعم المعلم محمد أمين عبد المجيد ونسيب عائلة عيد بالكريمات وعائلة مطر وأبو شتة بالبرمبل وعائلة حماد بطوان ونسيب الحاج محمود بميدوم مركز الواسطى والعزاء بالكريمات

تلغرافيا آل حربى بالكريمات جيزة

●○●

محمد النادى زيطه يشاطر آل حربى الاحزان للفقيد الرحمة

ادارة التعاون الزراعى بطوخ

تشاطر المهندس محمد الزهيرى الاحزان لوفاة والدته والمهندس أحمد بندارى لوفاة والده وللزميلين خالص العزاء

البقاء لله

توفيتا الى رحمة الله تعالى

الشقيقتان المرحومتان

الحاجة نفيسة محمد نور زوجة الحاج عيد بركات والدة سعد بركات باخبار اليوم ومحمد اعمال حرة وكامل ليسانس اداب والشقيقة الحاجة أمينة والدة محمود حامد بمجلس الدفاع الوطنى ومحمد وعاطف بشركة الغازات والقراء تلغرافيا مساكن المنصورية بالدراسة بلوك ١٥ شقة ٥ ولا اراكم الله مكروها فى عزيز لديكم

عبدالعليم عرفه واخوته التجار بشبين والقاهرة يشاطرون

العقيد م. مجدى الجندى والمقدم عاطف الجندى فى فقيدتهم فعزاء وصبرا.

اسرة التأمينات الاجتماعية بأخميم

تشاطر الزميله ثناء محمد عبدالرحمن الاحزان لوفاة والدها وللاسرة العزاء

عزاء شركة مصر سيناء للسياحة

رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب والمديرون والعاملون بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى فقيد الشباب

الرائد حسام ابوزيد

شقيق الكابتن طاهر ابوزيد وابن شقيقة الزميل هانى شعيب للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان.

نقابة التجاريين بالمنوفية

تشاطر الزملاء اجلال الجندى بضرائب المنوفية وايهاب الجندى بمديرية الزراعة الاحزان لوفاة المرحومة والدتهما للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

فقيد البصلية

توفى إلى رحمة الله اليوم

الزميل - مدبولى عبدالنعيم

باخبار اليوم أدارة النشر شقيق كل من محمد أبو زيد محمد وصابر عبدالنعيم محمود وأبن عم كل من المرحوم عبدالعال السليح وعم الاستاذ/ محمود السليح المحامي وعم السليح عبدالعال بشركة الادوية وأبو العلا عبدالعال السليح الموظف بوزارة العدل وقريب عائلة رابش والحسنات بالبصلية

وشيعت الجنازة اليوم الاحد ١٩٨٨/٧/٣ بمنزله الكائن ٢ حارة ابو حافظ - القلاية بولاق خلف أخبار اليوم

●○●

اللجنة النقابية للعاملين بمؤسسة أخبار اليوم

تشاطر الزميل مدبولى عبدالنعيم الاحزان وللفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

جمعية الشبان المسلمين

بمرس الليان

تشاطر المهندس رفعت النجار مدير الادارة الاجتماعية بمنوف الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

احمد الخولى المقاول بالشهداء

يعزى الحاج نبيل حسام الدين مدير عام بنك التنمية الزراعى بالمنوفية لوفاه المرحومة شقيقته للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

○●○

بنك التنمية الزراعى بمنوف

العاملون بالفرع وبنوك القرى يشاطرون المهندس نبيل حسام الدين مدير عام البنك الاحزان لوفاة شقيقته

●○●

مدارس كفر فيشا الكبرى

تشاطر الحاج عبدالعزيز أبو عجيلة الاحزان لوفاة السيدة حرمه

طوبى يارب لمن اخترته ليسكن فى ديارك الى الابد

المرحوم ناشد ابادير قسيط

فقيد عائلة قسيط بالنخيلة وابو تيج وملوى والزرابى والقاهرة والمنيا والعزاء تلغرافيا النخيلة قبلى والقاهرة

الادارة الاجتماعية بمنوف تواسى

الزميل منير طلعت لوفاة والدته

نقابة المهن الزراعية بالمنوفية

تشاطر المهندس عبدالوارث الغراب الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

مستشفى بركة السبع المركزى

المدير والاطباء وجميع العاملين يشاطرون

الدكتور رشيد عبدالخالق

اخصائى الباطنه بالمستشفى الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة عثمان بن عفان

تشاطر الزميل/ محمد عبدالمقصود ابونعمة فى وفاة والدته. الهمه الله الصبر والسلوان.

طنطا الفنية المتقدمة التجارية

أنور هراس وأسرة المدرسة يواسون فاطمة منسى وعصمت قوطه لوفاة والدتهما ورضا عبد الجواد لوفاة والدها.

مكتب الرمل للتأمينات الاجتماعية

يشاطر الزميل سعيد الطوخى الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة والغفران.

التعليم الابتدائى الازهرى بالشرقية

ينعى الموجه الاول فتحى زهران للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

فقيد عائلة عماره

بابو سنيطه - الباجور منوفيه

توفى الى رحمة الله تعالى

مسعد عبدالمحسن عماره

ابن المرحوم عبدالمحسن عماره وكريمة المرحوم الحاج السيد المنحول عمدة ابو سنيطه شقيق الاستاذ رشدى عماره المحامى ورجل الاعمال محمود عماره رئيس الجالية المصرية فرنسا والمحاسب اسامه عماره وقريب وصهر جميع عائلات ابو سنيطه والباجور سنيطه تلغرافيا الباجور منوفيه.

●○●

كمال الاسناوى عضو مجلس المحافظة يعزى آل عماره واقاربهم واصهارهم

●○●

الجالية المصرية بفرنسا

تشاطر رجل الاعمال محمود عماره رئيس الجاليه الاحزان فى وفاة المرحوم شقيقه للاسرة الصبر والعزاء

●○●

المديرون والعاملون بشركات عماره بفرنسا يشاطرون رجل الاعمال محمود عماره رئيس مجلس الادارة الاحزان فى وفاة المرحوم شقيقه للفقيد الرحمه

●○●

الجمعية المصرية الامريكية للاستثمار

تشاطر رجل الاعمال محمود عماره الاحزان لوفاة شقيقه فعزاء وصبرا

●○●

حمدى امين المنحول

واسرته يشاطرون اسرة عماره بأبو سنيطه - الباجور الاحزان لفقيدهم الغالى

مسعد عبدالمحسن عماره

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

البقاء لله

توفى الى رحمة الله عميد عائلة الديب

الشيخ عبدالمنعم محمود الديب

والد كل من فايز عبدالمنعم بالقسم الهندسى باخبار اليوم وفتحى ووالد حرم الاستاذ نبيل محمد اسماعيل والاستاذ عبدالرحمن شندى وقريب ونسيب عائلة الديب وعائلة المرتجى بشبرا وعائلة ابوشندى وشيعت الجنازة اليوم والعزاء بمنزل الفقيد ١٢ عطفة الحلة الحسنية ميدان الجيش.

القسم الهندسى ادارة النشر

ينعى الزميل فايز عبدالمنعم فى وفاة والده الحاج عبد المنعم محمود الديب للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان.

○●○

عزاء اسرة اخبار اليوم

رئيس مجلس الادارة والمدير العام للمؤسسة واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم وجميع العاملين بالمؤسسة يشاطرون الزميل فايز عبدالمنعم الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

○●○

اللجنة النقابية للعاملين بمؤسسة اخبار اليوم

تشاطر الزميل فايز عبدالمنعم بالقسم الهندسى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

أسرة مدرسة الخطاطية المشتركة تشاطر الزميل بدرى إسماعيل العمدة الاحزان لوفاة والده

مدرسة آمون ببورفؤاد

المدير والوكلاء والاساتذة والاداريون والعمال واتحاد الطلبة ينعون ببالغ الحزن

الطالب خالد ابراهيم السبع

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

سقط سهوا بنعى المرحوم الاستاذ عبدالعزيز عبدالمجيد عفيفى انه قريب عائلة السبع بالعسالتة

الدكتور محمد رشدى والدكتورة زينب خورشيد

ينعون صديقا وفيا قل أن يجود الزمان بمثله خلقا وأدبا وتضحية

الزميل العزيز

الأستاذ صلاح فهيم

مدير الشئون الادارية باخبار اليوم سابقا

الهمنا وأهله الصبر والسلوان

نقابة المهن الزراعية بالمنوفية

تشاطر الزميل طه الششتاوى ببركة السبع لوفاة والده للفقيد الرحمة

اسرة الضرائب العامة بالغردقة

تنعى والدة الزميل الاستاذ طايع عبدالهادى مأمور الضرائب

حسابات مديرية بنها التعليمية

تشاطر الزميل محمد عراقى قنديل الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

المكافحة البستانية بمنوف تنعى

والدة الزميل عبدالمنعم ابو النصر

●○●

الاهلية الاعدادية بمنوف تواسى

الزميل عماد كماجه لوفاة والده

المدرسة المنصورية بشبرا بخوم

تشاطر الزميل نبيل سعيد الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

المهندس مدحت يوسف

يشاطر رجل الاعمال بأمريكا

الاستاذ محمود عماره

الاحزان فى وفاة شقيقه المرحوم

الاستاذ مسعد عماره

سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد برحمته. وللاسرة خالص العزاء.

اسرة اخبار اليوم بالاسكندرية

تنعى بمزيد الحزن والاسى

المرحوم/عبدالمنعم السويفى

الصحفى والذى عمل بالمؤسسة منذ عام ١٩٤٩ وانتقل لظروف خاصة الى خارجها.

الشركة المتحدة للمقاولات والتجارة بشبين الكوم

تشاطر السيد

المهندس حسن عبدالمتعال

رئيس مجلس ادارة الشركة المساهمة المصرية للمقاولات الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شبرا الثانوية الميكانيكية الجديدة

يشاطرون الاستاذ احمد السيد على الاحزان لوفاة كريمته وللاسرة خالص العزاء.

شركة وادى كوم أمبو

لاستصلاح الاراضى

رئيس القطاع والعاملون بمناطق الوجه القبلى ينعون الزميل محمد على إسماعيل لاسرته وأهله خالص العزاء

مستشفى قويسنا العام

المدير والأطباء ورئيسة التمريض يشاطرون الدكتور محمد السعيد أخصائى النساء الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

★ وظائف خالية

AMERICAN BRITISH CENTER

ABC

المجلس الأمريكى البريطانى

● خير أساتذ بمجال اللغات والكمبيوتر

● أساتذة انجليز - أمريكان - فرنسيون.

● برامج فيديو - مناهج مطورة - شرائط كاسيت

● المجلس يساعد الحاصلين على الثانوية العامة ومايعادلها وخريجى الجامعات والمعاهد العليا على الالتحاق بالجامعات الامريكية بامريكا

● الاعداد للامتحانات الدولية TOEFL - MICHIGAN

● دورات خاصة للأطفال وصغار السن

● يمنح الطلاب دبلومات معتمدة

التسجيل الآن

٢٠ للدورة شهران

للاستعلام والتسجيل:

● ميدان الأوبرا: ٤٣ (١) شارع قصر النيل أعلى تجار كونتيننتال

● حدائق القبة: ٧٩ شارع مصر والسودان امام جامع كشك اول مصر والسودان من جهة شارع رمسيس

● العباسية: ٣٩٩ ش رمسيس بعد مستشفى دار الشفاء

● ميدان الجيش: ٢٢٥ ش الجيش باب الشعرية

● روكسى: ١٥ شارع الخليفة المأمون امام فليف ستارز

● ميدان سانت فاتيما: ٥ شارع أحمد فؤاد ناصية كنيسة سانت فاتيما امام نادى الطيران

KEVIN RAYNER

المستشار الفنى:

د. سعيد ندا خبرة ١٥ عاما

★ عطاءات

مستشفيات جامعة عين شمس

تعلن الادارة العامة لمستشفيات جامعة عين شمس عن طرح صنف الاغذية اللازمة لمستشفيات خلال العام المالى ١٩٨٩/٨٨م فى ممارسة علنية بين القطاعين العام والخاص وقد حدد لها الساعة العاشرة صباحا المواعيد الاتية:

جلسة الاحد الموافق ٧/١٧ صنف (اللحوم والكبدة والفراخ)

جلسة الاثنين الموافق ٧/١٨ لمجموعة البقالة على ان تكون مجموعة البقالة مرتبطة ولاتقبل التجزئة وتطلب كراسة الشروط

واثم الاصناف من ادارة المخازن مقابل ١٠ عشرة جنيهات عن كل نسخة يضاف اليها ٣٠٠ مليم فى حالة طلبها بالبريد.

فعلى من يرغب فى الدخول فى هذه الممارسة الحضور فى الموعد المذكور على ان يدفع ٢٪ كتأمين ابتدائى من جملة العطاء الخاص بكل جلسة ترد فى نهاية الجلسة فى حالة عدم رسو اى صنف وعلى ان يستكمل هذا المبلغ الى ٥٪ عن قيمة الاصناف التى ترسو فى نهاية الجلسة كتأمين نهائى.

واذا رغبت الجمعيات التعاونية الدخول فى الممارسة ان تقدم اللائحة الخاصة بالنظام الداخلى لكل منها وعلى القطاع الخاص تقديم صورة البطاقة الضريبية هذا ولن يسمح بحضور جلسة الممارسة لمن لم يسدد الرسوم المقررة

٨٨/٣٢٩٤

★ عطاءات

المقاولون العرب

عثمان أحمد عثمان وشركاه

قطاع الامداد - ادارة المشتريات المركزية والمواد الاساسية

الجبل الاخضر / مدينة نصر

تعلن عن طرح مناقصة عامة رقم ١٤ لسنة ١٩٨٨ لتوريد الاتى:

عدد ٥٠ (خمسون) متر مكعب - تقريبا - خشب قرو مقاسات مختلفة.

تسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات المركزية والمواد الاساسية بالعنوان عاليه نظير مبلغ ٢٠ (عشرين جنيها) للكراسة الواحدة.

على ان ترد العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد / المدير العام المساعد مدير ادارة المشتريات المركزية والمواد الاساسية مصحوبة بتأمين ابتدائى ٢٪ كشرط لدخول المناقصة.

علما بان اخر ميعاد لقبول العروض يوم الاحد ١٩٨٨/٧/١٧ الساعة ١٠ صباحا وهو موعد فتح المظاريف وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب.

مديرية اوقاف كفر الشيخ

الادارة الهندسية

تعلن مديرية الاوقاف بكفر الشيخ فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص عن اعمال الصيانة والترميم لعام ١٩٨٩/١٩٨٨ على ان يكون العطاء على قائمة الوزارة للاعمال الاعتيادية والصحية والكهرباء وقائمة وزارة الاسكان للاعمال الصحية والكهرباء.

فعلى من يرغب التقدم بعطائه يطلب مدموغ بزسم السيد / مدير الاوقاف مشفوعا بعطائه تأمين ابتدائى قدره ألفا جنيه للاعمال الاعتيادية - والصحية والكهرباء بدون تجزئة العطاء على ان يستكمل العطاء الى خمسة الاف جنيه عند رسو العطاء مع تقديم سابقة اعمال رسمية لمن لم يسبق لهم التعامل مع الوزارة وصورة البطاقة الضريبية وقيد سجل المقاولين مجددين وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٨/٨/٦ - موعدا لفتح المظاريف ولن يلتفت الى العطاءات التى تقدم بعد هذا التاريخ والتعاقد طبقا للقوانين المنظمة لذلك.

٨٨/٣٢٨٧

هيئة الأوقاف المصرية

الادارة العامة للتشييد والاسكان تعلن فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص لانشاء عمارة سكنية بميدان المجزوب بميدان اسيوط طبقا لما هو وارد بكراسة الشروط من ديوان عام الهيئة بميدان الدقى نظير مبلغ ٥٠٠ جنيه خمسمائة جنيه للنسخة الواحدة تقدم العطاءات فى مظاريف مغلقة باسم السيد المهندس مدير عام التشييد والاسكان ويرفق بالعطاء:

١ - بيان بسابقة الاعمال فى حجم ونوعية الاعمال المماثلة.

٢ - صورة بطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص.

٣ - صورة البطاقة الضريبية لمقاولى القطاع الخاص.

٤ - تأمين ابتدائى لايقل عن ١٪ من قيمة العطاء المقدم بخطاب ضمان من احد البنوك او بشيك مقبول الدفع يرفع الى ٥٪ قيمة رسوم العطاء وصالح لمدة شهرين قابل للامتداد ولن يعتد بأى عطاءات مقدمة بدون تأمين حتى لو كانت شركة قطاع عام او جمعية انشاء.

وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ٨٨/٨/١ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف بديوان عام الهيئة. مع مراعاة ان هذه المناقصة تخضع للقانون رقم ٩/٨٣ ولائحته التنفيذية.

★ عطاءات

مشروع إنتاج الدواجن بالشرقية

مجمع المشروعات الاستثمارية امام مديرية الزراعة بالزقازيق يعلن عن مناقصة عامة لشراء كتاكيت امهات تسمين عمر يوم تحدد لفتح مظاريفها يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/٧/١٧م الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر المشروع ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات مقابل خمسة وعشرين جنيها.

الهيئة العامة لمرفق مياه الاسكندرية

٦١ طريق الزعيم جمال عبد الناصر

تعلن عن طرح المناقصات الاتية:

- مناقصة عامة رقم ٢٠٠ / ٨٨ / ٨٩ سنوية اصلاح خطوط المواسير وصيانة التوصيلات ونقل وحفر وتركيب خطوط المواسير بمشتملاتها وانواعها واقطارها المختلفة جلسة ١٢ / ٧ / ٨٨ ثمن النسخة ٤٠٠ جنيه (اربعمائة جنيها).

- مناقصة عامة رقم ٢٠١/٨٨/٨٩ سنوية صيانة مرشحات الهيئة جلسة ٨٨/٧/١٣ ثمن النسخة ١٠٠ جنيه (مائة جنيه)

- مناقصة عامة رقم ٢٠٢ / ٨٨ / ٨٩ سنوية اصلاح ناقلات المياة العذبة داخل المنطقة الجمركية جلسة ١٤ / ٧ / ٨٨ ثمن النسخة ٣٠ جنيه (ثلاثون جنيه).

- مناقصة عامة رقم ٢٠٣ / ٨٨ / ٨٩ سنوية نقل المهمات الواردة من الخارج جلسة ١٦ / ٧ / ٨٨ ثمن النسخة ٢٠ جنيه (عشرون جنية).

- مناقصة عامة رقم ٢٠٤ / ٨٨ / ٨٩ سنوية التخليص على المهمات الواردة جلسة ١٧ / ٧ / ٨٨ ثمن النسخة ٢٠ جنيه (عشرون جنيها).

- مناقصة عامة رقم ٢٠٥ / ٨٨ / ٨٩ لسنوية اعمال التقفيلات والتركيبات والحوادث الطارئة لعام ٨٨ / ٨٩ جلسة ١٨ / ٧ / ٨٨ ثمن النسخة ٢٥٠ جنيه (مائتان وخمسون جنيها)

- مناقصة عامة رقم ٢٠٦ / ٨٨ / ٨٩ سنوية صيانة مبانى الهيئة جلسة ١٩ / ٧ / ٨٨ ثمن النسخة ٥٠ جنية (خمسون جنيها).

- مناقصة عامة رقم ٢٠٧ / ٨٨ / ٨٩ لسنوية توريد خفر لحراسة المواسير والمهمات المملوكة للهيئة جلسة ٢٠ / ٧ / ٨٨ ثمن النسخة ٢٠ جنيه (عشرون جنيه).

- مناقصة عامة رقم ٢٠٨ / ٨٨ / ٨٩ سنوية نقل الاتربة والمخلفات الى العقالب لعام ٨٨ / ٨٩ جلسة ٢١ / ٧ / ٨٨ ثمن شراء النسخة ٢٠ جنية (عشرون جنيها).

- مناقصة عامة رقم ٢٠٩ / ٨٨ / ٨٩ سنوية عمل جسات لمشروعات الهيئة لعام ٨٨ / ٨٩ جلسة ٣٠ / ٧ / ٨٨ ثمن النسخة ١٠ جنيه (عشر جنيهات).

- شراء نسخة من الشروط والمواصفات لكل مناقصة على حدة على طلب مدموغ وسداد القيمة نقدا او بشيك مقبول الدفع مضافا اليها جنيها واحد لمن يطلبها بالبريد.

- تقدم العطاءات باسم السيد المحاسب مدير عام المشتريات والمخازن فى موعد غايته جلسة فتح المظاريف ويشترط ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى قدرة ٢٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان غير مشروط ومعتمد من البنك الصادر وكذا صورة من البطاقة الضريبية المجددة وصورة بطاقة القيد بسجل مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال المماثلة.

٨٨/٣١٨٦

★ عطاءات

بتروجت

شارع جوزيف بروس تيتو - هيكستب - خلف سور الكلية الحربية تعلن شركة المشروعات البترولية والاستشارات الفنية عن طرح

المناقصة العامة رقم ٨٨/٨

بين شركات القطاعين العام والخاص عن توريد اقراص حجر تجليخ - قطعيه - بلحه - فرش سلك مجدوله جلسة فض المظاريف يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/٧/١٠ الساعة ١٢ ظهرا يقدم تأمين ابتدائى بواقع ٢٪ من اجمالى العطاء يزاد الى ١٠٪ فى حالة الرسو ولن يلتفت الى العطاء الذى يرد بعد ميعاد فتح المظاريف او غير مصحوب بتأمين ابتدائى. تطلب كراسة الشروط من خزينة الشركة على العنوان المبين بعاليه مقابل سداد مبلغ ٢٥ ج (خمسة وعشرون جنيها)

الشركة القومية للاسمنت

احدى شركات هيئة القطاع العام لمواد البناء

تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة رقم ٥/٨٧/٨٨ بين شركات القطاعين العام والخاص خلال العام المالى ١٩٨٨ / ١٩٨٩ المتخصصة فى توريد الخامة الاتية: -

١ - توريد ونقل وتفريغ سن حجر جيرى مدشدش حسب المواصفات الموضحة بكراسة الشروط والمواصفات الخاصة بالمناقصة.

تطلب كراسة الشروط والمواصفات الخاصة بالمناقصة من فرع الشركة بالقاهرة وعنوانه ٥ أ شارع ٢٦ يوليو - الدور الحادى عشر - نظير سداد مبلغ ١٠٠ جنيه (مائة جنيه) للنسخة الواحدة.

ترسل العطاءات داخل مظاريف مغلقة مصحوبة بالتأمين الابتدائى بواقع ٥٪ من اجمالى قيمة العطاء على صندوق بريد رقم ١٨ حلوان او تسلم لادارة السكرتارية العامة بمقر المصانع بالتبين فى موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/٧/١٧ موعد جلسة فتح المظاريف بمقر المصانع.

ولن ينظر فى اى عطاء غير مصحوب بالتأمين الابتدائى والعينة والمستندات المطلوبة وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب.

شركة السكر والتقطير المصرية

١٢ شارع جواد حسنى - القاهرة

لجنة المشتريات الخارجية

تعلن عن طرح المناقصات المبينة على طريق الاستيراد او بضاعة حاضرة ويمكن لشركات التجارة والوكلاء التجاريين المسجلين بسجل الوكلاء التجاريين الحصول على نسخة من كراسة الشروط والمواصفات من العنوان عاليه بعد تقديم طلب مدفوع لكل مناقصة على حدة وسداد قيمة النسخة المحددة قرين كل مناقصة.

رقم المناقصة ١١٦٨/٥٠٠٠

الصنف محركات ومخفضات سرعة

جلسة فض المظاريف ٨٨/٨/٨

ثمن النسخة ٢٠ جم.

رقم المناقصة ١١٩٠/٥٠٠٠

الصنف الواح صلب لايصدأ

جلسة فض المظاريف ٨٨/٨/١٤

ثمن النسخة ٢٠ جم.

رقم المناقصة ١١٩٢/٥٠٠٠

الصنف سيور ومعدات لحام سيور

جلسة فض المظاريف ٨٨/٨/١٨

ثمن النسخة ١٠ جم.

رقم المناقصة ١١٩٤/٥٠٠٠

الصنف ١٠ ماكينات تجليخ يدوية

جلسة فض المظاريف ٨٨/٨/٦.

ثمن النسخة ١٠ جم.

هذا وسيتم فض المظاريف فى تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم المحدد قرين كل مناقصة مع تقديم اصل الاستمارة ١٤ س للاطلاع.

★ عطاءات

شركة مصر للزيوت والصابون

١٩ شارع شوق التوفيقية - القاهرة

تعلن عن طرح مناقصة عامة رقم ٤٢/٨٨ عن توريد كرتون لعبوة المنتجات لمصنعها بسندوب بالمنصورة وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من قطاع الشئون التجارية بالعنوان الموضح بعاليه على طلب مستوفى التمغة مقابل سداد عشرين جنيها قيمة النسخة وتقدم العطاءات بالعنوان عاليه فى موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٧/٢٠ وهو موعد فتح المظاريف.

اعلان

هيئة ميناء بورسعيد

كابينة ٢٤ معمورة طرح البحر - بورسعيد

مناقصة عامة رقم (أ) لسنة ٨٨/٨٩

عملية تطوير رصيف عباس (مرحلة ثانية) داخل الدائرة الجمركية تطلب كراسة الشروط من الهيئة قيمة النسخة خمسون جنيها.

أخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت الموافق ١٩٨٨/٧/٣٠ الساعة الثانية عشرة ظهرا وهو موعد جلسة فض المظاريف.

التأمين الابتدائى ١٪ من القيمة الاجمالية للعطاء

التأمين النهائى ٥٪ من القيمة الاجمالية للعطاء.

البنك الرئيسى للتنمية والائتمان الزراعى

فرع القاهرة ١٤ شارع جواد حسنى / عابدين

يعلن عن اعادة طرح مناقصة عمليات الفرز والاصلاح والتمويك والتحشية والتستيف لفوارغ الخيش المستعملة بدائرة شونة المطرية التابعة لفرع القاهرة وقد تحدد يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/٧/١٩ الساعة الحادية عشرة ظهرا وذلك طبقا للشروط والمواصفات التى يمكن الاطلاع عليها واستلامها بمقر الفرع وكذا الشونة - وتقدم العطاءات داخل مظروف مغلق مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره خمسمائة جنيه وتستكمل الى الف جنيه فى حالة رسو العطاء واحضار اصل البطاقة الضريبية شرط لدخول المناقصة.

الشركة المصرية لصناعة المعدات التليفونية

المعصرة - كورنيش النيل - حلوان

ت: ٣٥٠٠٤٧٧ - ٣٥٠٠٥٢٦

مناقصة عامة رقم ٨٨/٨٧/٦

تعلن الشركة عن طرح مناقصة عامة بين شركات القطاع العام والخاص عن توريد كيماويات. وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاحد الموافق ٨٨/٧/١٧ موعدا لجلسة فتح المظاريف بمقر الشركة بالعنوان الموضح بعاليه وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد المحاسب/رئيس القطاع التجارى مكتوبا عليها رقم المناقصة. على ان يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء - وذلك اما نقدا بخزينة الشركة او بشيك مقبول الدفع معتمد من البنك او خطاب ضمان ابتدائى سارى المفعول لمدة شهر على الاقل من تاريخ فتح المظاريف - كما يرفق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية.

ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بالتأمين. أو الذى يرد بعد موعد فتح المظاريف او غير مستوف للشروط. وللشركة الحق فى قبول او رفض او تجزئة اى عطاء دون ابداء الاسباب.

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من مقر الشركة بالمعصرة نظير سداد مبلغ (عشرة جنيهات لاغير).

هذا وتخضع المناقصة لاحكام القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ الخاص بتنظيم المناقصات والمزايدات.

★ عطاءات

الجهاز التنفيذى للهيئة العامة لتنفيذ المجمعات الصناعية والتعدينية

مناقصة عامة رقم ١/٨٨/٨٩

يعلن الجهاز عن اجراء مناقصة عامة بين شركات القطاع العام والخاص عن توريد اجهزة كشف عيون اللحامات الاتية:

عدد ٢ جهاز Altrasonic (موجات فوق صوتية).

عدد ١ جهاز تصوير (X RAY)

طبقا للمواصفات الفنية الواردة بكراسة شروط المناقصة التى يمكن سحبها مقابل سداد مبلغ خمسين جنيها مصريا من ادارة المشتريات المحلية (١٤ شارع الالفى - عمارة الثورة - القاهرة).

وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/٧/٢٤.

شركة بيع المصنوعات المصرية

٥ شارع الباب البحرى - الازبكية - القاهرة

تعلن الشركة عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لتوريد علب كرتون وذلك وفقا لكراسة الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من قطاع الشئون التجارية بالشركة بالعنوان عاليه نظير مبلغ عشرة جنيهات وقد تحدد يوم الاربعاء ١٩٨٨/٧/٢٠ موعدا لجلسة فض المظاريف.

شركة المعادى للصناعات الهندسية

مصنع ٥٤ الحربى سابقا

طريق كورنيش النيل

ص. ب. ٤١٤

القاهرة

لجنة المشتريات الخارجية:

تعلن عن المناقصة العامة الاتية:

مسلسل ٨٨/١ الصنف خامات صلب تاريخ الجلسة ١٩٨٨/٨/٩ ثمن النسخة ١٠٠ جم

على كل من الوكلاء التجاريين وشركات القطاع العام المقيدين بسجل الوكلاء التجاريين ويكونوا وكلاء عن الشركات المتقدمة بالعروض مع تقديم المستندات الدالة على ذلك مع طلب كراسة الشروط والمواصفات بالشروط الاتية:

١ - يتم الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من قطاع التموين والمخازن بالعنوان المذكور نظير سداد القيمة.

٢ - تقدم العروض فى مظاريف مغلقة مصحوبة بتامين ابتدائى يعادل ٢٪ من قيمة العرض المقدم وبنفس العمله ولن يلتفت للعروض التى ترد بعد الميعاد وغير المستوفاة للشروط.

مصلحة الجمارك

الادارة العامة للشئون المالية بالاسكندرية

مناقصة عامة رقم ١ للعام المالى ١٩٨٨ - ١٩٨٩

تعلن المصلحة عن مناقصة عامة رقم ١ للعام المالى ١٩٨٨ - ١٩٨٩ عن حاجتها الى توريد البان للسادة العاملين بالمطبعة والدفتر خانة وارشيف الجهاز المركزى للمحاسبات بديوان عام المصلحة بالاسكندرية بالشروط الاتية

١ - تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة بالجمع الاحمر باسم السيد / مدير عام الشئون المالية. بمبنى ديوان المصلحة بالاسكندرية فى ميعاد غايته ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/٨/٤. موعد جلسة فتح المظاريف.

٢ - تطلب كراسة الشروط من ادارة المشتريات بمبنى ديوان المصلحة بالاسكندرية بطلب مدموغ فئة ٣٥٠ مليما - نظير مبلغ ١ جنيهو ٤٠٠ مليم يضاف ملئتان ٢٠٠ مليم لمن يطلبها بالبريد.

٣ - يقدم تامين ابتدائى بواقع ٢٪ من قيمة العطاء اما نقدا او بخطاب ضمان بنكى صالح لمدة شهر على الاقل من تاريخ جلسة فتح المظاريف او بشيك مقبول الدفع يزاد الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء (بالنسبة للقطاع الخاص).

٤ - تقدم صورة من البطاقة الضريبية (بالنسبة للقطاع الخاص).

٥ - لن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد فتح المظاريف او غير المصحوبة بالتامين الابتدائى.

٨٨/٣٢٨٢

★ موردون ومقاولون

ليموزين

بنك ناصر الاجتماعى

٧ شارع العزيز بالله - الزيتون

يعلن عن فتح باب القيد فى سجل الموردين والمقاولين لعام ٨٨/١٩٨٩ بين شركات القطاعين العام والخاص وعلى الراغبين فى قيد اسمائهم التقدم بطلباتهم مدموغة بخطاب موصى عليه باسم السيد الاستاذ / مدير عام المشروع وعلى ان يوضح بالطلب البيانات الاتية: -

١ - الاسم التجارى ورقم القيد فى سجل المقاولين او السجل التجارى او السجل الوكلاء التجاريين.

٢ - العنوان بالتفصيل ورقم التليفون.

٣ - البنوك المتعامل معها.

٤ - رقم البطاقة الشخصية او العائلية.

٥ - اسم المدير المسئول.

٦ - نوع النشاط الذى يرغب التعامل فيه.

٧ - البيانات الخاصة بالبطاقة الضريبية مع ضرورة ارفاق صورة فوتوغرافية منها.

٨ - يجب ارفاق شهادات بسابقة الاعمال.

وذلك للاعمال التالية: -

١ - مطبوعات.

٢ - ادوات كهربائية.

٣ - ادوات صحية.

٤ - ادوات نظافة.

٥ - ادوات كتابية ومكتبية.

٦ - اطارات كاتشوك ومقاسات ١٧٥/١٤.

٧ - قطع غيار سيارات مرسيدس موديل ١١٥ و ١٠٢.

٨ - بطاريات.

٩ - قطع غيار اجهزة لاسلكى.

الاعمال الخارجية: -

١ - اعمال الخراطة والتجليخ.

٢ - اعمال التنجيد والسروجية.

٣ - اصلاح عدادات السرعة والكيلو متر والبنزين.

٤ - اصلاح الشكمانات.

٥ - اصلاح الرديتيرات.

٦ - اعمال الدهان.

★ اسعار الذهب

الجنيه	٢٤٠٤٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٢٣٦٢ قرشا
عيار ٢١	٣٠٠٥ قروش
عيار ١٨	٢٥٧٥ قرشا
عيار ١٤	٢٠٠٣ قروش

(متوسط أسعار الأمس)

★ وظائف خالية

★ مطلوب صيدلى مدير وصيدلى ثان للعمل برمل الاسكندرية راتب مغر الاتصال صيدلية المدائن ارض الرز شارع مسجد التوحيد. من ٤ الى ٩ مساء

★ للتمليك

★ للتمليك بسعر مغر شقة ٥ غرف وصالة زيزنيا تليفون ٥٧٠١٣٥٧ اسكندرية.

★ عطاءات

الجمعية التعاونية لبناء المساكن لمحامى الاسكندرية

تعلن عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص لتنفيذ اعمال البنية الاساسية لقرية محامى الاسكندرية السياحية بالكيلو ٤٣ بالساحل الشمالى

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الجمعية بنقابة المحامين بسراى الحقانية بالمنشية الاسكندرية مقابل ١٠٠ ج لكل كراسة لما يلى من اعمال.

١ - اعمال الطرق.

٢ - اعمال البوابة ووضع علامات التقسيم.

٣ - اعمال شبكة الكهرباء العمومية وانارة الطرق.

تحدد يوم الاربعاء ٢٠ يوليه ١٩٨٨ الساعة ١٢ ظهرا لفتح المظاريف للعطاءات الثلاث بنفس مقر الجمعية.

رئيس مجلس الادارة

عبدالعزيز البرعى المحامى

شركة البتروكيماويات المصرية

احدى شركات الهيئة المصرية العامة للبترول

ك ٣٦ طريق اسكندرية القاهرة الصحراوى

تعلن الشركة عن طرح المناقصات العامة الاتية بين موردى القطاعين العام والخاص المتخصصين

رقم العملية ٨٨/٨٧/٢٢ توريد جوانات تيفلون ثمن النسخة ٢٥ جنيها تاريخ فتح المظاريف الاثنين ١٩٨٨/٧/١١

التأمين الابتدائى ٥٠٠ جنيه

رقم العملية ٨٨/٨٧/٢٣ توريد فلاتر هواء ثمن النسخة ٢٥ جنيها تاريخ الفتح الثلاثاء ١٩٨٨/٧/١٢ التأمين الابتدائى ٤٠٠ جنيه.

رقم العملية ٨٨/٨٧/٢٤ تنفيذ شبكة مرشات لمقاومة الحريق ثمن النسخة ٨٠ جنيها تاريخ الفتح الاربعاء ١٩٨٨/٧/١٣ التأمين الابتدائى ١٠٠٠ جنيه

رقم العملية ٨٨/٨٧/٢٥ توريد اجهزة مبينات الضغط ثمن النسخة ٣٠ جنيها تاريخ الفتح الخميس ١٩٨٨/٧/١٤ التأمين الابتدائى ١٠٠٠ جنيه.

- طبقا للشروط والمواصفات الواردة بكراسة المناقصة

- تطلب الكراسات من خزينة الشركة بالعنوان عاليه وتقدم العروض باسم السيد المحاسب

مدير عام المهمات

يتم فتح المظاريف فى الساعة الثانية عشرة ظهرا طبقا للمواعيد المحددة لكل عملية

هذا ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد وكذا غير المستوفاة للتأمين.

★ عطاءات

الشركة المصرية للنشا والخميرة والمنظفات

تعلن عن المناقصات العامة الاتية:

- رقم ٥/٨٨/٨٩ لتوريد اكياس ورق كرافت مقاس ٦٥ × ١١٠ سم طبقة بالمنفاخ.

محدد لها ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/٧/١٩ اخر موعد لقبول العطاءات وموعد فتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهرا (بدون قيمة).

- رقم ٦/٨٨/٨٩ لتوريد واحد طن مادة مضادة للفطريات والطحالب بابراج التبريد محدد لها ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/٧/٣١ اخر موعد لقبول العطاءات وموعد فتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهرا (بدون قيمة).

- رقم ٧/٨٨/٨٩ بشأن لف مواتير مصنعى الخميرة والمنتجات محدد لها ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/٧/٣١ اخر موعد لقبول العطاءات وموعد فتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهرا (قيمة النسخة خمسة عشر جنيها).

- رقم ٨/٨٨/٨٩ لتوريد ادوات كهربائية وموتورات محدد لها ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/٧/١٩ اخر موعد لقبول العطاءات وموعد فتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهرا (قيمة النسخة خمسة جنيهات).

تطلب الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات ٣٠ شارع صلاح سالم بالاسكندرية بطلب مدموغ فئة ثلاثين قرشا وطابع تنمية موارد فئة خمسة قروش على أن يرفق بكل عطاء

تامين ابتدائى حسب شروط كل مناقصة ولن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بالتأمين الابتدائى على ان لاتقل مدة الارتباط عن شهرين).

★ ادوات منزلية

★ اسعار الذهب

الجنيه	٢٤٠٤٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٢٣٦٢ قرشا
عيار ٢١	٣٠٠٥ قروش
عيار ١٨	٢٥٧٥ قرشا
عيار ١٤	٢٠٠٣ قروش

(متوسط أسعار الأمس)

الجنيه	٢٤٠٤٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٢٣٦٢ قرشا
عيار ٢١	٣٠٠٥ قروش
عيار ١٨	٢٥٧٥ قرشا
عيار ١٤	٢٠٠٣ قروش

(متوسط أسعار الأمس)

هكذا من الأصل

هكذا أمة الأصل

الساعة ٩ بقلم : سناء فتح الله

١٠ ـ اللقاء الثالث عشر للجامعات

ومسرح المنوعات

● بمبادرة طيبة من وزارة الثقافة .. يتم دعوة الفرق الفائزة بالمرتبة الأولى في مسابقة قناع الجامعات في لقائه الثالث عشر .. وهي جامعة الاسكندرية .. والمنصورة .. وطنطا .. وذلك للاشتراك في مهرجان الشباب الذي يعده المخرج مجدي مجاهد لمسرح الشباب .. والمعروف ان هذه الفرق الفائزة ستقدم موسما على مسرح السامر يبدأ من ١٣ يوليو الحالي حتى ٢١ يوليو حيث يستضيفها المخرج عبدالرحمن الشافعي ايمانا بهذا الدور .

● كما هو معروف أيضا .. عن وجوب اشتراك الفرق الفائزة في الجامعات المصرية في المهرجان الدولي للفنون الشعبية بالاسماعيلية وذلك « لمسارح المنوعات » .. والتي فازت فيها هذا العام « الجامعة الأمريكية » والتي تشترك بنفس العرض حاليا في مهرجان هولندا للفنون الشعبية .. « وجامعة الزقازيق » .. « وجامعة حلوان » .

وفي تصوري ان تبدأ هذه المبادرة ايضا من محافظ الاسماعيلية أو مدير المهرجان المصري بالاسماعيلية .. وذلك لدعم دور شباب الجامعات ودعم المهرجان أيضا بهم ..

● ونستكمل الآن تقرير الأستاذ ممدوح عثمان حول مسرح المنوعات الجامعي لهذا العام .

لو ألقينا نظرة على شروط المسابقة التي تقدم سنويا للجامعات .. لوجدنا هذا العام مايلي :

أ ـ تقدم الجامعة لوحات أو رقصات شعبية أو الاثنتين معا على ان تلتزم كل جامعة بالبيئة الشعبية السائدة في المحيط الجغرافي المحيط بها على الا تقل المدة على ٢٠ دقيقة ولاتزيد عن ثلاثين .. وتيسيرا على المتسابقين فقد بينت نوعية اللوحات الشعبية مثل [السبوع ـ الحصاد ـ المولد ـ الصيد ـ الخ] كذلك بينت نوعية الرقصات مثل النوبة ـ الدحية ـ التحطيب ـ الحجالة

واللوحة التعبيرية غير الرقصة .. فاللوحة قد تعبر عن مزاج المخرج من حيث الزاوية التي ينظر بها الى لوحته . لكن ـ الرقصة ـ تخضع لشكل واداء وخطوات معينة لابد من توافرها لتحصل على اسمها سواء كانت من الشمال أو الجنوب .. من الساحل أو الصحراء

.. ..

ومما قدمته الجامعة هذا العام مايستحق التقدير والتحية فقد عالج البعض مشاكل وقضايا على المستوى القومي .. ومنها اللوحة الرائعة التي قدمها معهد التربية الرياضية بنات بمدينة الاسكندرية والتابعه لجامعة حلوان ، وقدمت لوحة « الثروة السمكية » باخراجها الرائع وادائها الممتاز والذي تفوق على الفرق المحترفة .

كما قدمت جامعة المنصورة « حول قضية الادمان » بمعالجة جيدة بما يتعرض له الشباب من احباطات تدفعه للطريق غير السليم ، وقدمت الحل في اخراج شائق وتتابع فني ممتاز ومناسب . كما استطاعت جامعة الزقازيق تقديم نشاط رائد في مجال الرقصات واللوحات التاريخية والاستعراضية .. مما يؤكد انه بالتشجيع والامكانيات ممكن تقديم عمل متميز . وممكن أن نضم شرطا حيويا للمسابقة وهو معالجة قضية تهم الشباب ..

أ ـ الملابس

بعض الكليات تكلف نفسها كثيرا بتأجير الملابس ، ويمكن توفيرها بأن تقدم الرقصة .. بالقميص والبنطلون . كما حدث في جامعة المنصورة فلا يضير فلاح مصر أو صيادها ان يكون بملابس الطالب توفيرا للمصاريف .

ب ـ الوقت

يجب التأكد من عامل الزمن المطلوب الاداء فيه .. إما باتاحة وقت أكبر أو تحديد اللوحات او الرقصات المقدمة .

الموسيقى المصاحبة

تلجأ بعض الكليات الى الموسيقى المسجلة .. كذلك يلجأ البعض الى الاستعانة بموسيقيين محترفين للعزف مع العروض المقدمة . ويصدق على هذا ماقيل عن الملابس .

.. .. ..

ويطرح الأستاذ ممدوح عثمان هذا التساؤل .. ماذا لو جعلنا هناك رقصة معينة في خطوتها يقدمها الطلبة في كل الكليات .. كخطوة لنشر الرقصة الشعبية الموحدة والتي يمكن ان يقدمها طلبة الجامعات في التجمعات والمناسبات

ان التبادل الثقافي والفني بين الجامعات في جمهورية مصر العربية ودول أوربا يتيح للشباب فرصة السفر والسياحة عن طريق تبادل الوفود .

ولعل الجامعة الأمريكية قد استثنت لفرقتها قضاء الصيف بالاشتراك مع مهرجان بولندا .. العام الماضي .. وهناك هذا العام وفد من اكثر من ٤٠ طالبا وطالبة سيقدم عروضه هذا الصيف في هولندا والمانيا .

ومن واجبنا ان نحتضن كل ماهو جيد

ونرفض بالتالي كل ماهو غث ورديء .

.. ..

وتنتهي اللقاءات الجامعية حول قناع المسرح الجامعي للدراما .. والمنوعات .. للمتتالية الثالثة عشرة ..

يوميات الأخبار

يكتبها اليوم إسماعيل يونس

** الهمسات في الزمالك تقول... إن كل هذه الأفراح كان ممكنا أن تكون أحزانا .. لو نجحت المؤامرة « الكوماسية » قبل لقاء الأهلي !**

ماذا حدث قبل انتصار الزمالك ؟!

همسات تدور في نادي الزمالك عن تلك المؤامرة التي حدثت داخله قبل النصر ! قد لا يعلم جمهور الزمالك أن هذه الفرحة الطاغية التي تحققت له بعد الانتصار والفوز ببطولة الدوري الكروي كادت ألا تتحقق وان يغيب هذا النصر في الظلام ! لا لبراعة الأهلي وقوته .. فمن الواضح أن الأهلي كان يعاني مرضا هذا الموسم كله .. ولكن بفعل مؤامرة شيطانية من داخل الزمالك نفسه هي مؤامرة « كوماسية » جديدة .. كان هدفها الهزيمة أمام الأهلي وضياع الدوري من الزمالك ..

الحب هو

أن تاخذ رأيها في القرارات الحاسمة

وهذه الهمسات تقول انها نسخة ثانية من مؤامرة نجحت من قبل في الاطاحة بالزمالك من بطولة أفريقيا .. ولم يعد سرا أن هزيمة الزمالك الافريقي في كوماسي بغانا بخمسة أهداف كانت مؤامرة مرسومة ومدبرة للاطاحة برئيس نادي الزمالك والمجلس كله رسمها وقادها أحد الشياطين الكبار في النادي الذي كان يستعجل الأيام للسيطرة الكاملة على النادي كله .. وخطته ـ في كل مرة ـ تتلخص في شراء عدد غير قليل من اللاعبين بالمال واغرائهم بالتعيين في الشركات والبنوك ، يعاونه في ذلك على الأقل دستة أشرار من الاعضاء يعبدون المال ويتنازلون أمامه عن الكرامة والشرف .. ويبيعون كل غال ورخيص في سبيل تحقيق أهداف الشيطان الكبير وهذا الكلام كله يقال في النادي همسا الآن .. ولما وصلت أهداف الخطة الجديدة الى رئيس النادي حسن عامر ..

وقيل أن لاعبا قديما يقوم بدور في هذا المخطط الاسود .. اتفق رئيس النادي مع مدير الكرة العظيم عصام بهيج أن يبعد الفريق عن القاهرة قبل المباراة بوقت كاف .. وقيل إن عصام يرى أن يأخذهم الى خارج مصر كلها .. ونشر في الصحف وقتها أن الفريق سيقيم معسكرا بالسعودية بدعوة من كبير الزملكاوية في السعودية .. ولكن رئيس النادي رأى أن يكون المعسكر في الاسماعيلية حتى يكون الفريق قريبا من عينيه .. ووافق عصام بهيج على ذلك .. وأصبح الفريق تحت سيطرة المحافظ عبدالمنعم عمارة .. وفي الحقيقة أن عصام بهيج تحمل أكثر من طاقة البشر منذ تسلم الفريق مهلهلا ممزقا مطعونا فاقد الثقة في نفسه منذ مؤامرة كوماسي .. فلم يسبق أن هزم فريق مصري من أي فريق افريقي بخمسة أهداف .. ولا حتى نسيج حلوان كان ممكنا أن يهزم بهذا العدد الوافر من الاهداف خارج مصر .. خصوصا أن الزمالك كان فائزا على نفس الفريق في القاهرة .. ثم بدأ جمال عبدالحميد بالتسجيل هناك ولم يكن ممكنا أن تحدث الكارثة إلا اذا فاز الفريق الكوماسي بخمسة .. وحدث ! وهزم الزمالك .. الذي سبق أن فاز ببطولة أفريقيا من قبل وانتزعها من قمم أفريقية قوية من قبل مثل الفريق النيجيري الذي فاز عليه الزمالك في نيجيريا وكنت مسافرا معه .. أو الفرق التي فاز عليها الأهلي والمقاولون وغيرها من الفرق المصرية .. كانت النتيجة غريبة فعلا .. لكن الزمالك وقتها رأى أن « يكفي على الخبر ماجور » . ويبلع المرارة وتسلم عصام بهيج صاحب التاريخ الطويل الناصع المليء بالأمجاد .. تسلم الفريق في تلك الحالة ليبدأ معه من الصفر .. أولا باعادة بناء الثقة ولم المتاعب النفسية والمشكلات التي تمزق الفريق .. ونجح في ذلك لدرجة أن الزمالك لم يهزم ولا مرة منذ تسلم الفريق .. بل مضى يجدد ببراعة ويملأ الفريق بالناشئين ولا يسمح بتدخل أحد ثم راح بعد ذلك يجني حصيلة ما زرع وبدأت البطولات الكبرى تعود للزمالك وكان أولها البطولات الافريقية الآسيوية التي لم يسبق لفريق مصري الحصول عليها .. ثم توجها أخيرا ببطولة الدوري العام .. ولم يكن ممكنا أن يقوم غير عصام بهيج بكل ذلك .. فقد صنع ببساطة أقوى فريق في مصر الآن ..

ولم يكن غريبا أن يفوز الزمالك ببطولة الدوري بعد مباراة عظيمة مع فريق الأهلي .. شهد المحايدون أنها كانت أحسن المباريات للفريقين خلال عشر سنوات على الأقل .. ولست مع الاقلام التي انهالت على الأهلي تمزقه .. وليس غريبا أيضا أن يفوز الزمالك في نفس الموسم ببطولة الدوري العام لكرة السلة .. وبطولة الدوري العام للكرة الطائرة ..

لقد تحدى عصام بهيج كل المستحيلات وجمهور الزمالك السعيد الواعي هتف في الملعب « عبدالأحد فين الزمالك أهه » .. وكان للهتاف العفوي أكثر من معنى .. وساكتفي اليوم بهذه اللمحات عن بعض الأسرار التي يخفيها الزمالك .. والتي تدور داخل الرءوس فقط ولا يجرؤ أحد على كتابتها ولكني أرى أن جمهور الزمالك العريض والسعيد الآن من حقه أن يعرف كل شيء .. بعد ذلك سأقول كلمات بسيطة عن الفريق نفسه الذي قاده ابراهيم يوسف بخبرة وبراعة داخل الملعب وعن أشباله الكبار الشاذلي ونبيل وهشام وحارس مرماه الطويل اليقظ أيمن طاهر ونجومه القدامى طارق يحيى ومحمد حلمي والفتى البارع حمادة عبداللطيف وبدر حامد والآخرين ..

بقيت كلمات عن باقي الجهاز الذي حمل العبء مع عصام بهيج واولهم المدرب الصاعد الجاد محمود سعد الذي سيكون يوما من أعظم مدربي مصر .. وزميله محمود الخواجة الذي لم أشاهده مدربا في الزمالك ولكنه كان لاعبا عظيما .. ثم دكتور مصباح وذو الفقار الجمل وسمير السيد والآخرين .. أثبتوا انهم جهاز فني متكامل متفاهم استطاع أن يخطط للنصر .. وحصل عليه ..

وتبقى ملحوظة لجمهور الزمالك الصابر دائما والذي كان يتلقى الصدمات باستمرار .. لقد عاش أسبوعا رائعا .. يفتح أي صحيفة أو مجلة ليقرأ كيف تتحدث عن فريقه .. ليجد أقلاما كانت تطعنه دوما وبلا أي مناسبة وتتحدث عن بطولة الدوري المفضلة للنادي الاهلي أو عن هواية الزمالك للمركز الثاني ـ الذي يرابط فيه الأهلي الآن ـ انها كلمات وأوصاف غير رياضية .. فلم يقولوا أن الزمالك عبر المحن .انهم يكتبون الآن مدحا في الزمالك من « تحت الضرس » .. حتى الصحف والمجلات التي كثيرا ما طعنت الزمالك في الظهر .. اضطرت للمدح المبالغ فيه والنيل من الأهلي مع انه كافح بشرف وحتى النهاية .. والفارق كله هدف واحد .. لو سجله الأهلي لانقلب كل هذا الكلام عن الزمالك .. وبضراوة .. وارجعوا للملفات القديمة !! مبروك للزمالك واصراره وروحه العائدة .. وهاردلك للأهلي البطل .. المهزوم بشرف !

منوعات ..

●● احب خفة دم المعلق الكروي على زيوار رغم اهلاويته الصريحة ..! في تعليقه الاخير على مباراة الاهلي والمصري قال ان الاستاد به خمسة الاف متفرج فقط . لا ادري لماذا ..!؟ وتجنب الاشارة تماما الى مباراة الزمالك والاهلي والاحباط الذي أصاب جمهوره ..! فقال ان السبب قد يكون الحر !!

●● جورباتشوف يقوم بثورة حقيقية في السياسة السوفيتية اتمنى ان نفهمها جيدا وان نستفيد منها . كما يحاول ريجان نفسه ان يفعل .. سيسجل التاريخ انه قاد الثورة الثانية بعد ثورة اكتوبر الاشتراكية منذ ٧١ عاما .

●● في فرانكفورت بالمانيا العربيه تكونت شركة نخاسة لتاسيس العائلات، تبيع اطفال العالم الثالث الى العائلات الالمانية المحتاجة للاطفال . التسعيرة محددة في سوق البشر سعر الولد من الدول الفقيرة ١٢ الف مارك المانى (٧١٠٠ دولار) وسعر الولد من الشرق الاوسط ١٥ الف مارك (٨٩٠٠ دولار) اما الولد الالماني فسعره ٢٦ الفا و ٥٠٠ دولار .

●● مصداقية الفنان الكاتب صالح مرسي عندما يكتب قصة سينمائية او عملا تليفزيونيا من ملفات المخابرات اصبحت فوق اي شك بعد ان تكشفت كل أسرار « رأفت الهجان » . الخيال الفني عند الكاتب يتناول فقط سيناريو القصة .. ونقطة البداية .

●● في المسلسلات الامريكية « التتر » متحرك في كل حلقة فاذا مات ممثل في الحلقات يرفع اسمه نهائيا واذا دخل ممثل جديد يضاف اسمه ويكتب في تتر كل حلقة أسماء الضيوف الممثلين الجدد .. ولكن عندنا الاسماء الابدية حتى لو ظهرت مطربة مغمورة في حلقة واحدة يبقى اسمها في جميع الحلقات !!

●● عاد الجزء الخامس من مسلسل « فالكون كريست » الامريكي الذي تقوم ببطولته جين وايمان مطلقة الرئيس الامريكي ريجان . وعادت جماهير مصر تتابعه بشغف اتمنى ان يفعل ايضا مخرجو التمثيليات والمسلسلات والفنيين وكتاب السيناريو .

●● مكتب الاحصاء الامريكي اعلن ان تعداد سكان العالم سنة ٢٠٤٠ سيصل الى حوالي عشر مليارات نسمة. وستصبح الهند اكثر بلاد العالم ازدحاما بالسكان حيث سيعيش فيها مليار و ٥٩١ مليون نسمة . والصين في المركز الثاني ويصبح بها مليار و ٥٥٥ مليون نسمة ونيجيريا في المركز الثالث ورصيدها سيبلغ ٤٧١ مليونا ..

●● في عمان عاصمة الأردن ماتت متسولة عجوز عن ٩٠ عاما اسمها رشيدة وجدوا بحوزتها ربع مليون دولار او ٨٦ الفا و ٣٥٤ دينارا اردنيا . وكانت تضع رصيدها في البنك العربي .. وبدأ صراع الورثة حول التركة الكبيرة . ويحتمل احالة التقسيم الى المحكمة .

●● يمر النادي الاهلي الان بكل الازمات التي عاشها الزمالك من قبل وكانت مجالا لاستظراف بعض ذوي الاقلام الملونة . وبالنسبة لمباريات الكأس لم يحصل الأهلي حتى على المركز الثاني !!

أخبار القرية

يحررها فايز بقطر

٥ر١٧ مليون جنيه قروضا لخدمة زراعة المحاصيل الصيفية بالمنوفية

قرر بنك التنمية والائتمان الزراعي بمحافظة المنوفية تقديم ١٧ مليونا ونصف مليون جنيه قروضا للزراع هذا العام ..

سيخصص المبلغ لخدمة زراعات المحاصيل الصيفية مثل القطن والذرة والسمسم وبفائدة ٤٪ فقط منها مليون و ٢٢٥ الف جنيه لخدمة زراعة القطن في مساحة ٤٩ الف فدان سيتم صرفها بواقع ٢٥ جنيها للفدان الواحد بخلاف ٥٠ جنيها سلفة جني و٥٠ جنيها اخرى لمن يرغب بالفائدة المعتادة .

اعلن ذلك لطفي ابو غنيمة رئيس مجلس ادارة البنك وقال انه تم ايضا اعتماد ١٢ مليون جنيه قروضا لخدمة الحدائق والبساتين سيتم صرفها بواقع ٧٥ جنيها للفدان بفائدة ٤٪ و٢٠٠ جنيه أخرى لمن يرغب بالفائدة المعتادة .

واضاف انه تقرر افتتاح ٦ فروع جديدة للبنك لخدمة اهالي قرى مركز قويسنا ومنوف وتقديم القروض اللازمة على زراعاتهم .

في قريتنا مشكلة

اهالي قرية كفر شلوفر التابعة لمركز [illegible] بمحافظة الشرقية [illegible] اغنية كوكب الشرق السيدة ام كلثوم [illegible]

[illegible]

رد من مسئول

تلقت اخبار القرية ردا من اللواء مصطفى منصور سكرتير عام محافظة الجيزة حول شكوى قرية جرزا التابعة لمركز العياط من سوء حالة الطرق المرصوفة وعدم وجود المأذون الشرعي يقول فيه :

ان القرية تقع على طريق مصر/ اسيوط ومن ثم ليست في حاجة الى طرق مرصوفة . وبالنسبة للمواصلات فان مشروع نقل الركاب بالوحدة المحلية بالقطوري يخدمها من خلال سياراته . كما ان مشروع نقل الركاب بالمركز والمدينة تعمل كلها على خط مصر/ اسيوط مباشرة ومن خلال ذلك يمكن للقرية ان تستفيد بمواصلاتها .

وبالنسبة لعدم وجود المأذون الشرعي فانه يجري حاليا تعيين مأذون شرعي بعد وفاة المأذون السابق بمعرفة وزارة العدل حيث يتطلب الامر توافر شروط ومواصفات معينة في المأذون ولا دخل للمحليات في هذا الأمر .

فكرة !

في بلادنا طابور خامس . مهمته أن يعطل كل نجاح ، ويوقف كل تقدم ويحطم كل تفوق ، ويشوه بكل انطلاقة . عدده قليل وصوته عال . يشبه نقيق الضفادع . وهو مثل الصوت النشاز في سيمفونية جميلة لا يسمع عن مشروع جديد حتى يقيم في طريقه العقبات والصعوبات فالفشل يسعده والنجاح يشقيه . يتشاءم من رؤية العمارات والصروح ويتفاءل من مشاهدة المآتم والقبور . نعيق البوم يملؤه نشوة . وصوت البلابل يصيبه بالغم والهم والضيق .

ما يكاد يسمع عن مشروع جديد حتى يسرع ويحمل معوله ويحاول أن يجعل البناء يتحول الى انقاض . ومتى يرى شيئا ينجح حتى يحاول أن يجمع معلومات تؤكد أنه نصاب وأفاق . فاذا اغتنى قال انه لص وقاطع طريق . واذا أفلس قال انه أنفق أمواله على الراقصات والغانيات . واذا أصدر كاتب مؤلفا جديدا أقسم أنه مسروق . وأنه قرأه في الأصل البرتغالي الذي لا يعلم فيه كلمة واحدة .

كل عالم في البلاد العربية هو جاهل ، وكل طبيب عبقري هو قاتل قتل مئات من المرضى ، وكل مهندس علمي هو حانوتي بنى عدة عمارات وسقطت فوق رؤوس السكان ! فهو عدو كل نجاح وخصم لكل تفوق وصديق حميم للفاشلين والتافهين ومرضى النفوس .

وتجد هؤلاء في كل مكان . بعضهم كبار وبعضهم صغار ، فيهم من يشغل المناصب العليا وفيهم من يعمل في أقل الدرجات . ولكن لهم قوة هائلة في التدمير والتخريب ، ولهم قدرة على التحطيم والتخريب . ودس الدسائس وكتابة التقارير الكاذبة وتلفيق الاتهامات ضد الأبرياء .

وما أكثر المشروعات التي توقفت نتيجة بلاغ كاذب . وكم من مدير كفء شلت الاشاعات الكاذبة انطلاقه . وتفرغ ليرد على الاتهامات والأضاليل والاشاعات التي يطلقها الفاشلون على الناجحين . وكم من مرة توقف العمل في مؤسسة كبيرة لأن موظفا حقودا شغل الشركة كلها ببلاغ كيدي يلوث فيه الأشراف ويحطم الكفاءات التي حققت أرقاما خيالية في الابداع والانتاج . مثل هؤلاء ليسوا أعداء مدير الشركة انما هم أعداء البلد كله . ويجب أن تكون في القانون عقوبات رادعة ترهب هؤلاء الحاقدين الذين يثيرون التراب والغبار في وجوه العاملين .. ان ساعة في التحقيق في بلاغ كاذب أو ادعاء ملفق تكلف البلد كله عشرات الملايين ..

فلترفع العقوبة على الملفقين والأفاقين وأعداء النجاح .

مصطفى أمين



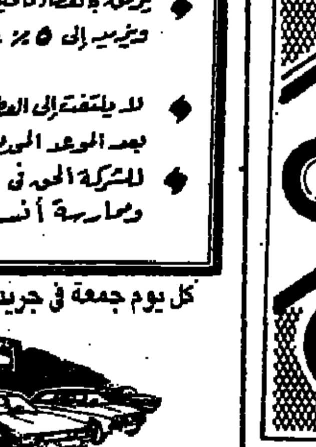
طبعت بمطابع أخبار اليوم











قهوة الموظفين
تقيم رابطة الموظفين الخميس القادم حفلا ساهرا يخصص دخله لمنكوبي المرتبات
ملحوظة: الحفلة تنكرية والدخول بالملابس الداخلية